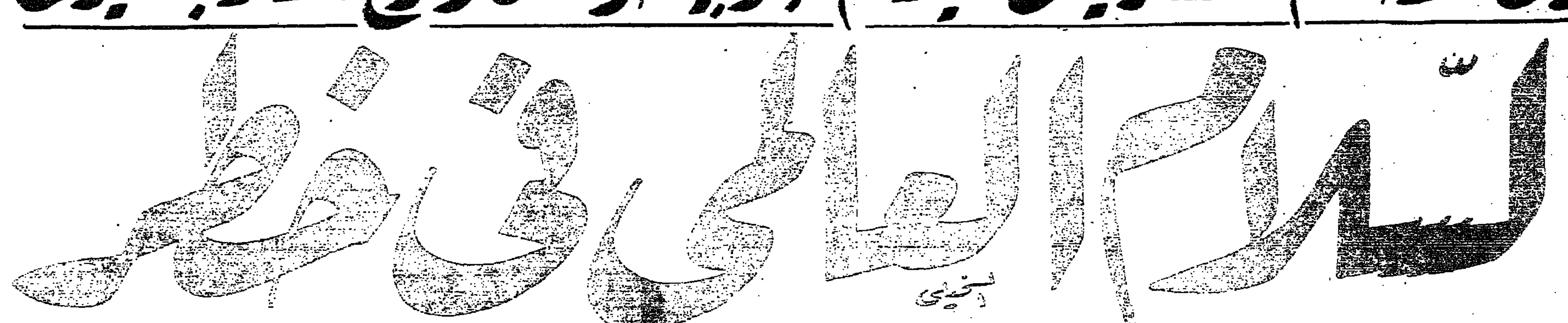
## ...ض الأحكام العسكرية فى فيتنام الجنوبية خوفا من وقوع انقلاب شيوعى

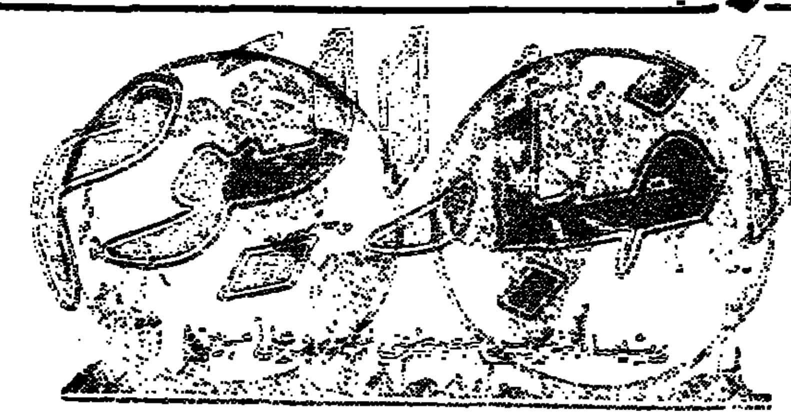



## ...جمهورية العربية ترى وقف العمليات العسكرية وحل الخلافات بالطرق السلمية

العدد ١٠٣١ (السنة العشرون) ٣٠ ربيع الاول ١٣٨٤ - ٨ أغسطس ١٩٦٤

# ...يف تحسب الزيادة الجديدة فى مرتبك

1031 AKHBAR EL-YOM
8 AUGUST 1964




أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

### خبر اليوم

دعى مجلس النواب اللبنانى للاجتماع فى ١٨ أغسطس الحالى لانتخاب خليفة للرئيس فؤاد شهاب الذى تنتهى رئاسته فى ٢٣ سبتمبر المقبل ..

### ...لمة اليوم

...وبى لصانعى ...لام » ..
« المسيح »





جونسون — هوشى منه — شواين لاى

الثلاثة الذين يتحدث عنهم العالم .. هوشى منه رئيس فيتنام الشمالية التى امر جونسون بضرب قواعدها العسكرية بالقنابل .. وشواين لاى الذى قال انه يعتبر العدوان على فيتنام عدوانا على الصين الشعبية ..

## ...شود والتحركات العسكرية مستمرة
## ...ل الحياد تعبر عن قلقها بسبب خطورة الموقف

**أعلنت الجمهورية العربية أن السلام العالمى فى خطر بسبب اشتعال القتال فى جنوب شرق آسيا . أعلنت أن استخدام القوة لايحل المشكلة ويجب حل الخلافات بالطرق السلمية .**

صرحت المصادر المسئولة فى القاهرة أن اشتعال القتال فى جنوب شرق آسيا . واتساع العمليات العسكرية لا يهدد فقط السلام فى جنوب شرق آسيا . بل هو تهديد للسلام العالمى كله . وان المسئولين فى الجمهورية العربية المتحدة يرون انه من الضرورى حل هذه الخلافات بالطرق السلمية . وعدم استخدام القوة بأية حال من الاحوال حفظا للسلام العالمى . كما يرون وقف العمليات العسكرية الجارية الان فى جنوب شرق آسيا . وعدم انتشارها حفظا للسلام العالمى .

### الحشود والتحركات العسكرية مستمرة .

هذا ، ولا تزال الحشود والتحركات العسكرية فى جنوب شرق آسيا مستمرة ..

واذاعت وكالات الانباء ان الصين الشعبية قامت بتزويد فيتنام الشمالية بمائة طائرة مقاتلة من طراز ميج . وصرحت المصادر الامريكية بأن هناك حشودا صينية بالقرب من حدود فيتنام الشمالية ، وقالت انها تعتقد ان الحشود ليست كبيرة .

واتهمت حكومة فيتنام الشمالية الولايات المتحدة بأنها دبرت هذا العدوان عليها ، وان هذه العمليات تعتبر بداية لحرب توسعية جديدة تنوى امريكا القيام بها فى الهند الصينية وجنوب شرق آسيا . وقالت بعض الوكالات ان الهدوء يسود بكين وان الصينيين يعتقدون ان امريكا لن تتوسع فى عملياتها العسكرية . واصدر الكونجرس الامريكى بمجلسيه امس قرارا بتأييد موقف الرئيس الامريكى جونسون . كما طالبت بعض الصحف الامريكية بأن تستمر امريكا فى اعمالها الحربية . !

( التفاصيل الكاملة للموقف ص ٢ )

### جونسون يقول الموقف رائع !

قال الرئيس الامريكى جونسون للصحفيين ان الموقف فى جنوب شرق آسيا رائع . وقال لهم انه لم يذهب الى فراشه الا بعد الساعة الثالثة صباحا فى الليلة التى اذاع فيها بيانه التليفزيونى عن فيتنام الشمالية .

ادلى جونسون بتصريحه هذا امام الصحفيين خلال حفل عشاء اقامه فى البيت الابيض ، وكان اوثانت سكرتير الامم المتحدة بين من حضروه ..

( واشنطون - ر )

### الموقف يتدهور فى فيتنام الجنوبية

**واعلنت فيتنام الجنوبية التعبئة العامة للقوى العاملة والقوات المسلحة .. أوقفت العمل بالقوانين المدنية ..**

سيحكم بالاعدام فورا على الارهابيين ومروجى الاشاعات . حددت اقامة كل من رأت الدولة انهم خطر على الامن .

قال الجنرال (خانة) رئيس الحكومة انه سيتفرغ للعمليات العسكرية فى جبهة القتال . بدأت فرق الدفاع المدنى حفر المخابىء استعدادا للغارات الجوية المتوقعة .

فى نفس الوقت اذاعت قوات ( فيت كونج ) الشيوعية العاملة فى فيتنام الجنوبية ، انها قررت صد الاعداء الامريكيين بزيادة نشاط عملياتها العسكرية فى جميع الجهات داخل فيتنام الجنوبية . قال البيان ان هذه العمليات مهمة مقدسة .

(صورة الموقف فى فيتنام الجنوبية ص ٢)

### القلق مستمر فى عواصم العالم

**ولا يزال القلق يسيطر على عواصم العالم .. اعربت دول الحياد عن قلقها على مصير السلام بعد التطورات الاخيرة ..**

اعلنت يوغوسلافيا ان غارات الطائرات الامريكية على فيتنام الجنوبية يعرض السلام للخطر بدرجة شديدة . اعربت مدام سيريمافو باندرانايكة رئيسة وزراء سيلان ...

ان يؤدى الى الحرب . صرحت المصادر الحكومية الفرنسية بانه بينما لاتعارض فرنسا الغارات الامريكية فانها ترى ان الوقت قد حان للتفاوض من اجل السلام فى الهند الصينية . وقالت هذه المصادر ان الاحداث الاخيرة دلت على ان الموقف يزداد خطورة .

( تعليقات العواصم ص ٢ )

### مجلس الامن يستعد للاجتماع

**وفى دوائر الامم المتحدة تم الاتفاق بصفة مبدئية على دعوة ممثلين لكل من فيتنام الشمالية وفيتنام الجنوبية لحضور مناقشات**

( التفاصيل ص ٢ )

### اتهام جونسون بعدم المسئولية

اتهم النائب الامريكى الجمهورى اد فورمان الرئيس جونسون بعدم الشعور بالمسئولية بسبب الطريقة التى اذاع بها على الشعب الامريكى نبأ الغارات الامريكية على فيتنام الشمالية . قال النائب ان جونسون اعلن ان الغارات دائرة فى حين ثبت انها بدأت بعد اذاعته بحوالى ٩٠ دقيقة .

( واشنطون - ى.ب.ا )

### مظاهرة فى أمريكا فى ذكرى قنبلة هيروشيما

قامت مظاهرة أمام معمل الابحاث الذرية فى نيوبرنسويك فى امريكا بمناسبة الذكرى ١٩ لضرب هيروشيما بالقنبلة الذرية .

اشترك فى المظاهرة ١٩ شخصا فقط ...

### تذمر جنود بريطانيا

بدأت روح التذمر تسود القوات البريطانية فى الجنوب المحتل بعد اشتداد العمليات الحربية . وكثرة خسائرها فى هذه المعارك .

## نظام صرف المرتبات الجديدة
### ١٢ ألف وظيفة فى المؤسسات والهيئات

**كيف تحسب الزيادة الجديدة فى مرتبك بعد تطبيق القانون الجديد للعاملين فى الحكومة ؟ ان « اخبار اليوم » تشرح لك طريقة حساب هذه الزيادة فى التحقيق المنشور فى الصفحة الخامسة .**

بدر الدين حمدى

وامس اصدر بدر الدين حمدى وكيل وزارة الخزانة كتابا دوريا لجميع الوزارات بنظام حساب تكاليف قانون التوظف الجديد فى الميزانية . واوضح الكتاب طريقة تطبيق وتنفيذ القانون الجديد . وصرف المرتبات الجديدة اعتبارا من مرتبات شهر اغسطس الحالى .

وعلمت اخبار اليوم انه سيتم تعيين ١٢ الف موظف وعامل فى ٣٠ مؤسسة وهيئة عامة . والنية متجهة الى عدم انشاء وظائف كبيرة حتى يستفيد اكبر عدد من الخريجين والشبان .

التفاصيل ص ٥

### ممثلون دوليون لتقصى الحقائق فى عمان

قررت اللجنة الخاصة ببحث الموقف فى عمان التابعة للجمعية العامة ارسال عدد من ممثليها الى القاهرة ولندن والكويت والسعودية لتقصى الحقائق عن الموقف فى عمان ...

### فشل مؤامرات بريطانيا

تم القضاء على مؤامرة بريطانية جديدة لضرب الثورة فى الجنوب اليمنى المحتل . كانت المؤامرة تهدف الى تحريض القبائل على قطع الطرق التى تسلكها عصابات التحرير فى الجبهة الوسطى بصنعاء فشلت المؤامرة البريطانية بعد قيام الثوار بتوزيع منشورات على القبائل تشرح لهم حقيقة نوايا بريطانيا .

( اقرأ ص ٩ )

### السلطات البريطانية بالجنوب تعتقل الطلاب

علمت ( أخبار اليوم ) ان حركة الاعتقالات التى قامت بها السلطات البريطانية بالجنوب المحتل اخيرا شملت بعض الطلاب الذين يدرسون بجامعات ومدارس الجمهورية العربية المتحدة والذين عادوا لقضاء اجازاتهم .. التهمة الموجهة اليهم الانتماء الى الجبهة القومية التى تدير اعمال الثوار .

### وزير الاسطول البريطانى يجرى محادثات فى سنغافورة

...

### المحاكمة مستمرة لشبكة التخريب البعثية

واصلت المحكمة العسكرية فى بيروت نظرها قضية شبكة التخريب البعثية امس . واستمعت الى مرافعة المحامين عن المتهمين الثمانية ... ثم أجلت المحكمة الجلسة الى يوم الثلاثاء ... الحكم عليهم بالسجن مدة تتراوح بين ثلاث سنوات وسجن الحياة .

### انتخاب عارف رئيسا للهيئة العامة للاتحاد الاشتراكى بالعراق

اعلنت الصحف العراقية الصادرة امس انه تم انتخاب الهيئة العامة للاتحاد الاشتراكى العربى فى العراق برئاسة الرئيس العراقى عبد السلام محمد عارف .

### زعيم الثوار يعلن الزحف على ليوبولدفيل

بدأت الدوريات المسلحة تجوب شوارع ليوبولدفيل عاصمة الكونغو بصفة مستمرة بعد ان استولى الثوار على مدينة ستانليفيل . ساد الذعر المدينة بسبب تقدم الثوار . اعلن زعيم الثوار انه سيزحف على ليوبولدفيل . طار هاريمان مساعد وزير الخارجية الامريكية الى بروكسل لاجراء محادثات حول الموقف فى الكونغو مع المسئولين البلجيكيين .

وبانت الانباء ان امريكا بعثت ست طائرات مساعدة ... ضد الثوار الزاحفين على عاصمة الكونغو .

( التفاصيل ص ٢ )

الجو اليوم
صيفى معتدل







### مغامرات جيمس بوند

بحث جيمس بوند لمدة ١٢ شهرا عن اخطر رئيس عصابة فى العالم .. وفشل فى بحثه . وقرر ان يقدم استقالته من مخابرات صاحبة الجلالة .. وفجأة تدوى طلقات الرصاص .. وهنا تبدأ اغرب قصة مثيرة كتبها الكاتب العالمى « ايان فليمنج » .

انها تبدأ اليوم فى الصفحة « ١٥ » من اخبار اليوم ..

### ...لك فؤاد ...ستعداده رسميا ...ناق المسيحية ...ولى عرش البانيا

(...ق الصحفى ص ٤ )

### ...ر لقادة شباب للدول العربية



هكذا عنه الأصل

هكذا منه الأصل

تجدد الاشتباكات العنصرية في جزيرة سنغافور

الطائرات الامريكية ألقت مواد سامة على كمبوديا

جاكلين كنيدي وصلت أمس الى يوغوسلافيا

# دول الحياد تعلن قلقها على مصير السلام

## بعد الغارات الأمريكية على فيتنام الشمالية

## كلمات من المحرر

بقلم مصطفى أمين

دق الجرس في أخبار اليوم • ان حادثا عالميا خطيرا وقع • أمريكا أعلنت الحرب في فيتنام • ماكينات التيكر تدوي حاملة تفاصيل الانباء • أسرع المحررون حول أجهزة الاذاعة يتابعون الاحداث • برقيات الى مراسلي أخبار اليوم في عواصم العالم ليبحثوا صدى الحدث الخطير • هل ستكون حربا محدودة ؟ هل ستتطور الى حرب عالمية ؟ ماهو موقف الصين ما هو موقف روسيا ؟ ماهو موقف حلفاء أمريكا هل ستتحول المعركة الى سويس أخرى ؟ ان الصحفي يعيش في دوامة مستمرة من الاحداث والازمات ! كأن أعصابه متصلة بأجهزة الاستقبال والتلغراف والتليفون ! دمه يحترق مع الحوادث ، ونبضه يرتفع مع الانباء ، وأعصابه تتكهرب مع اهتزازات آلات وكالات الانباء، وهي تسطر التطورات لحظة بعد لحظة

ان خبرا كهذا يؤثر على حياة كل من يعمل في الجريدة! الاعلانات تضطرب لان التحرير يزحف ويحتل أمكنة مخصصة للاعلان • التوزيع يستعد بسياراته وموظفيه ومفتشيه لمواجهة الارتفاع الضخم المنتظر نتيجة اهتمام القراء بتتبع الاحداث المفاجئة • المطابع تقدم مواعيدها لتستطيع اتمام طبع هذا العدد الهائل في مواعيد الطائرات والقطارات والسيارات ! الرسامون يعدون الخرائط المعلقون يكتبون تعليقاتهم على الاحداث • التصوير ينتظر صوت المعارك ليضع لها الرتوش • الارشيف يعد البيانات • ان الحدث الهائل يأكل الحوادث الصغيرة ! عشرات الموضوعات الهامة تختصر • مئات الأخبار تختفي او تظهر في بضعة سطور • الجريدة اليومية تعد عدة مرات كل يوم • مايصلح في الصباح لايصلح في الظهر ، وما يبدو ضخما في العصر يظهر تافها في أواخر الليل ! حياة الصحفي كلها حركة متغيرة متجددة كل شيء حوله يدور • كأنه ترس في ماكينة ضخمة هي آلة الزمن • كل شيء يحدث في العالم يؤثر فيه ، وهو يتفاعل بأحداث بعيدة ، لانه يعلم ان المسافات اقتربت ، وان الدنيا أصبحت أشبه بغرفة صغيرة ، أي حركة فيها ، تهز الغرفة كلها ! وهو لايستطيع ان يعود نفسه على استقبال الاحداث ببرود ، لانه يشعر أنه جزء منها ، وانه شريك فيها • انها تغير حياته • انها تؤثر على مستقبله وكيانه ! ان القنبلة الذرية جعلت العالم كله أمام فوهة المدفع ! اى طلقة قد تفني الدنيا كلها - وهو يستقبل دائما الصدمة الاولى • وكلما مرت ساعات على الصدمة قل أثرها ، والقارىء لا يتلقى الصدمة قوية عنيفة كما يتلقاها الصحفي الذي يعيش في دوامة الاخبار .

وبعد ساعات تصدر الجريدة ويقرأ القارىء النبأ الضخم في سريره ، او في طريقه الى عمله او على مائدة الافطار ، فلايشعر بالصدمة التي يحس بها الصحفي الواقف ، وهو يرى الخبر ينقض عليه من جهاز التيكر كأنه صاعقة

ومع كل هذا فالصحافة مهنة لذيذة شاقة . فيها سحر وجاذبية . لها فتنة وارهاء ! من يذق طعمها تسكره . ومن يعمل بها يعشقها . مهنة طماعة لا تشبع . ملولة لا تستقر . العرق فيها له رائحة العطر والحبر فيها يشع كأنه حجر الاونيكس الكريم ! الورق فيها ينبض • ويرقص • ويغني ، ويتحدث ويصرخ ويصيح ! مهنة العذاب ، ولكنها تسعد الذين يتعذبون بها ، في العطاء لها لذة ، وفي التضحية من اجلها متعة وهناء ! مهنة لا تعرف الراحة ، لان الكرة الارضية تدور وتدور وتدور ! لا تهدأ ولا تستريح ! ولا تقف لتجفف عرقها وهؤلاء الصحفيون يلهثون وراء هذه الكرة بالليل والنهار ! وهم لا يعرفون أيام الراحة الاسبوعية ، ولا الاجازات السنوية لان الكرة الارضية لا تستريح يوما في الاسبوع ولا شهرا في السنة ..

مصطفى أمين

---

واصلت دول العالم الاعراب عن قلقها على مصير السلام بعد الهجوم الامريكي على فيتنام الشمالية • دعا ليستر بيرسون رئيس وزراء كندا الولايات المتحدة الى تجنب الاصطدام بحكومة فيتنام الشمالية .

أعربت مدام باندرانيكه رئيسة وزراء سيلان عن قلقها العميق للتطورات الاخيرة في أزمة فيتنام •• أعلنت يوغوسلافيا أن قيام الولايات المتحدة بضرب فيتنام الشمالية بالقنابل يهدد السلام بشكل خطير •

صرحت مصادر الحكومة الفرنسية بانها تعارض الغارات الامريكية على فيتنام الشمالية بطريقة ايجابية ولكن فرنسا ترى أن الوقت قد حان للتفاوض من اجل السلام في الهند الصينية . قالت هذه المصادر ان الرئيس الفرنسي ديجول لا ينسب الى الصين ولا الى فيتنام الشمالية مسئولية فشل اتفاقية جنيف . قامت مظاهرات احتجاج ضد الاجراءات الامريكية في دول مختلفة بينما اعلنت دول أخرى تأييدها لموقف أمريكا .

وهنا ما أذاعته وكالات الانباء أمس عن صدى الغارات التي شنتها الطائرات الامريكية على فيتنام الشمالية :

### كولومبو :

أعلن متحدث بلسان وزارة خارجية سيلان أن مدام سيريمافو باندرانايكة رئيسة الوزراء أعربت عن قلقها العميق للتطورات الاخيرة في أزمة فيتنام • وقال المتحدث أن مدام باندرانايكة أعربت أثناء مؤتمر الكومنولث في لندن عن رأيها بأن القوات الامريكية مشتركة في الحرب في فيتنام الجنوبية بدرجة قد تثير حربا مع فيتنام الشمالية : كما أنها لفتت النظر الى أن أى حرب في فيتنام قد تتحول الى حرب بين الدول الكبرى •

### بلغراد :

قالت صحيفة « بوربا » الناطقة بلسان الحكومة اليوغوسلافية أن قيام الطائرات الامريكية بضرب أراضي فيتنام الشمالية بالقنابل في منطقة تونكين يهدد السلام بشكل خطير ، لاسيما بالنسبة الى حجم العمليات التي قامت بها أمريكا والتي لم يسبق لها مثيل في وقتنا هذا الذي كنا نعتقد فيه اننا تجاوزنا دبلوماسية المدفع . تلك الدبلوماسية التي كانت سائدة في القرن التاسع عشر •

وقالت الصحيفة أن غارات الطائرات الامريكية أثارت الاسف والقلق العميق في جميع أنحاء العالم وأضافت المزيد من البترول الى النيران التي تشتعل في هذه المنطقة منذ زمن طويل .

### أوتاوا :

دعا ليستر بيرسون رئيس وزراء كندا الولايات المتحدة الى تجنب أي صدام مع حكومة فيتنام الشمالية قد يؤدى الى الحرب • وقال ان كندا تستطيع أن تتوسط في الموقف باعتبارها عضوا في لجنة المراقبة الثلاثية في الهند الصينية• وصرح بول مارتين وزير الخارجية بأن التعليمات صدرت الى الوفد الكندي في الامم المتحدة بأن يظل على اتصال بالوفد الامريكي وغيره من الوفود المعنية بالامر .

### باريس :

صرحت مصادر الحكومة الفرنسية بأن فرنسا ، بينما لا تعترض اعتراضا ايجابيا على الغارات الامريكية فانها ترى أن الوقت قد حان للتفاوض من أجل السلام في الهند الصينية • وقالت هذه المصادر أن الحكومة الفرنسية ترى أن الحوادث الاخيرة تدل على أن الموقف يزداد خطورة اذا لم تبذل محاولة للوصول الى تسوية سياسية بين فيتنام الشمالية والجنوبية• وقالت ان هذا هو المعنى الاساسي في النداء الذى وجهته فرنسا في مجلس الامن للاستماع الى ممثل فيتنام الشمالية وقد دعى الحزب الشيوعي الفرنسي الى القيام بمظاهرات احتجاج على الغارات الامريكية الانتقامية ضد فيتنام الشمالية

### وكار باكستان :

هاجم ٢٠٠ من الطلبة مكتب الاستعلامات الامريكية احتجاجا على الغارات الامريكية على فيتنام الشمالية• وقد حطم المتظاهرون ست نوافذ في المكتبة وحطموا أرفف الكتب والاثاث والتليفونات • وكان الطلبة قد عقدوا اجتماعا في حرم الجامعة استنكروا فيه ما وصفوه ببربرية الامريكيين في فيتنام الشمالية •

### طوكيو :

تظاهر نحو ٦٠٠ من أعضاء المنظمات اليسارية في اليابان أمام السفارة الامريكية أمس احتجاجا على الغارات الامريكية الانتقامية ضد فيتنام الشمالية • وهذه هي المظاهرة الثالثة خلال ثلاثة أيام• وقد أرسل المتظاهرون وفدا منهم الى السفارة لتقديم مذكرة احتجاج •

### لندن :

طالب ستة من نواب حزب العمال ولورد عمالي الحكومة البريطانية بدعوة مؤتمر جنيف للانعقاد لتخفيف حدوث صدام عسكرى واسع النطاق قد يؤدى الى حرب عالمية • بعث النواب الستة واللورد بخطاب الى صحيفة « التايمز » طالبوا فيه بضرورة وقف جميع الاعمال العدائية في فيتنام الشمالية• واستنكر اتحاد الصداقة الصيني البريطاني الاجراء الامريكي ووصفه بأنه « حرب لم تعلن ضد فيتنام الشمالية » •

### نيودلهي :

تظاهر نحو ٥٠ شخصا بزعامة رانج زعيم الحزب الشيوعي الهندى أمام السفارة الامريكية احتجاجا على غارات سلاح الطيران الامريكي على فيتنام الشمالية • وقد سلم المتظاهرون خطاب احتجاج الى أحد المسئولين في السفارة

### سيول :

أعلن شونج ايل كون رئيس وزراء كوريا الجنوبية أن بلاده ستقدم كل مساعدة ممكنة للكفاح ضد الشيوعية في فيتنام اذا طلبت واشنطون ذلك .

البقية ص ١٥

---

### حكومة فيتنام الجنوبية تعلن حالة الطوارىء والتعبئة

### والشيوعيون ينذرون بالانتقام

أعلن نجوين خانه رئيس حكومة فيتنام الجنوبية حالة الطوارىء الكاملة في جميع أنحاء البلاد • .أذاعت قوات « فيت كونج » الشيوعية التي تحارب حكومة خانه انها قررت زيادة نشاطها ضد قوات الحكومة والقوات الامريكية المساعدة لها انتقاما لضرب قواعد فيتنام الشمالية بالطائرات الامريكية .

قال ( خانة ) انه أصدر أوامره باعلان حالة الطوارىء ، وهي تشمل وقف العمل بجميع القوانين المدنية ووضع البلاد تحت حكم عسكرى مباشر ليواجه عدوانا محتملا من ( الامبريالية الشيوعية ) • وقال في بيانه الذى اذاعه على الشعب ( اننا نتوقع هجوما علينا في أية لحظة ) من الداخل أو من الخارج .

وتقول المصادر السياسية ان (خانة) قرر أن يتفرغ شخصيا للعمليات العسكرية وينيب عنه ثلاثة من معاونيه في رياسة مجلس الوزراء وان كان سيحتفظ بلقب ( رئيس الوزراء ) فحسب .

وقد شكلت بسرعة محاكم عسكرية لنظر جميع أنواع القضايا وخولت حق الحكم بالاعدام والتنفيذ في الحال دون استئناف أو نقض ضد كل من يرتكب اعمالا ارهابية أو استفزازية أو يروج شائعات تمس أمن البلاد .

ودعا ( خانة ) الصحفيين والمراسلين من جميع أنحاء العالم ، وتلا عليهم البيان الذى جاء فيه ( ان الاسبوع القادم سيقرر مصير شعبنا كله فقد دقت ساعة الفصل ) • وقال ان الرقابة ستفرض على الصحف ، ولكن المتوقع ان يسرى ذلك على الصحافة المحلية وادوات الاعلام الاخرى في البلاد ..

ووفقا للمرسوم الذى أصدره (خانة) أعلنت التعبئة الجزئية لكل القوى العاملة ، وصدرت الاوامر بالاستعداد لحماية الشعب من الغارات الجوية المتوقعة ( من العدو ) وغيرها من أشكال الهجوم سواء جاءت من كمبوديا أو الصين أو من الشمال .

وبعد أن قرأ ( خانة ) المرسوم الصحفيين ، وكان يذاع بالراديو الوقت ذاته ، قال انني سأترككم فورا لانضم الى جنودي في الميدان • وانه سيذهب الى الجبهة الشمالية حيث حشدت الجيوش جنوب خط درجة عرضها الذى يفصل بين فيتنام الجنوبية والشمالية .

وفي الوقت ذاته اذاعت ( القوات المسلحة لتحرير فيتنام ) وهي القوات الشيوعية العاملة في فيتنام الجنوبية نفسها والمعروفة باسم ( فيت كونج ) بيانا بعثت به الى جيش فيتنام الشمالية الشعبي ، وأذيع من راديو هانوي • قال البيان ان (الفيت كونج) قرروا توسيع نطاق نشاطهم الى أبعد حد داخل فيتنام الجنوبية ، و[illegible] البيان ان استمرار العمليات العسكرية الامريكية يعد ( عملا انتحاريا ) .

وقال البيان ان جيش تحرير فيتنام الجنوبية الشعبي يرى انه [illegible] الضرورى حمل مسئولية اكتساح ومعاقبة العدو ( الولايات المتحدة ) حتى يساهم في الدفاع عن الشمال من الوطن الام ، وهي مقدسة يؤمن بها الشعب الفيتنامي كله .

واستطرد البيان يؤكد انه اذا بأخذ الامبرياليون الامريكيون دروسا من هزائمهم الاخيرة ، وواصلوا مؤامراتهم الاستفزازية ضد جمهورية فيتنام الديموقراطية ( الشمالية ) فسيواجهون القوات المسلحة والشعب الفيتنامي كله .

( سايجون ـ وكالات الانباء )

---



---

### جاكلين كنيدى

#### تصل الى يوغوسلافيا

وصلت أمس مسز جاكلين كنيدي الى ميناء زادار اليوغوسلافي على ظهر اليخت الذي يملكه احد اصدقاء عائلة كنيدي . كان في استقبال جاكلين مندوبون عن وزارة الخارجية اليوغوسلافية . لم تغادر جاكلين اليخت ولكنها أخذت تلوح بيديها من على ظهر اليخت للجمهور الذي احتشد لتحيتها . غادر اليخت ميناء زادار ليستكمل رحلته . المعروف أن الاصدقاء في بحر الادرياتيك حول الشاطىء اليوغوسلافي .

### السويد تطلق

#### صاروخين لابحاث الفضاء

أطلق العلماء السويديون صاروخين امس من قاعدة كروناجارد الواقعة في شمال السويد لاجراء بعض الابحاث على درجة الحرارة والسحب .

( ستوكهولم ـ ر )

---

أزمة قبرص

### عصمت اينونو : أحارب ما أحاربش !.. أحارب ما أحاربش أحارب ما أحاربش !

## استمرار المعارك العنيفة

## بين اليونانيين والأتراك في قبرص

أطلق القبارصة اليونانيون صباح أمس نيران المدافع المضادة للطائرات من زورقين للحراسة على قريتي كوكينا ومنصورة اللتين يقطنهما القبارصة الاتراك .

وصرحت مصادر الامم المتحدة انه اذا وقعت قرية منصورة في يد القبارصة اليونانيين فان هذا الامر قد يثير ثائرة القبارصة الاتراك ويدفعهم الى ارتكاب أعمال العنف في كل أنحاء الجزيرة .

وقال متحدث بلسان الامم المتحدة أن حدة التوتر قد خفت في نيقوسيا وسادها الهدوء النسبي أمس

وتقول وكالة يونيتيدبرس ان وزير خارجية تركيا كمال اركين استدعى أول أمس السفير الامريكي في أنقرة وقد أعرب للسفير عن قلق تركيا البالغ بسبب تدهور الموقف في قبرص . وصرح أركين بعد اجتماعه بالسفير بأن الاحداث في قبرص قد تؤدى الى تدخل تركيا . وفي نفس الوقت عقد عصمت اينونو رئيس وزراء تركيا اجتماعا مع كمال ساتير نائب رئيس الوزراء ومع رئيس أركان حرب الجيش التركي والقادة العسكريين وصرح ساتير للصحفيين بعد الاجتماع بأن تركيا مستعدة لاى طارىء .

وقد أرسل الاسقف مكاريوس أول أمس الى اوثانت السكرتير العام للامم المتحدة تأكيدا بأن قوات الامم المتحدة في قبرص لها الحق في حرية الحركة في البلاد . وأضاف مكاريوس في خطابه : ( ولكن قبل أن تتحرك هذه القوات في مناطق معينة تتصل بشئون الدفاع عن البلاد يجب أن تحصل على اذن من حكومة قبرص ) .

وصرح متحدث بلسان الامم المتحدة بعد ظهر أمس بأن تبادل اطلاق النار يدور بعنف بين اليونانيين والاتراك في شمال غربي قبرص . وقال المتحدث أن السيارات المصفحة اليونانية تتقدم من قرية باخيموس وأن الجانبين يستخدمان مدافع المورتار .

( نيقوسيا ـ وكالات الانباء )

### الطائرات الامريكية

#### ألقت مواد سامة في كمبوديا

أعلنت كمبوديا أمس ان ٦٦ من المواطنين الكمبوديين الابرياء قد لقوا حتفهم نتيجة مواد سامة ألقتها الطائرات الامريكية وطائرات فيتنام الجنوبية في اقليم راتانكيري بالقرب من حدود كمبوديا مع لاوس وفيتنام الجنوبية . جاء هذا الاتهام في قرار مشترك أصدره مجلسا البرلمان في كمبوديا .

( فنوم بنه ـ ى.ب.ا )

---

### برقيات سريعة

**روما :** فازت حكومة ألدو مورو الجديدة بثقة مجلس النواب الايطالي بأغلبية ٣٤٤ صوتا ضد ٢٢٨ صوتا وامتناع ثلاثة عن التصويت • استمرت مناقشة المجلس أربعة أيام حول سياسة الحكومة • ( ى•ب•ا )

**موسكو :** أعلن اتحاد الكتاب في جمهورية روسيا السوفيتية أول أمس نبأ وفاة الكاتبة أنا سيرتيفا اليلويفا • انا هي أخت زوجة ستالين الثانية • ( ى•ب•ا )

**ولاية كاليفورنيا :** حصلت الممثلة كارولين جونز على حكم بالطلاق من زوجها آرون سبيلنج المنتج التليفزيوني • قالت كارولين للقاضي والدموع تنهمر من عينيها انها لم تعرف أبدا أين يذهب زوجها أو متى يعود الى المنزل • ( ى•ب•ا )

**ولاية ماساشوسيتس :** سجل مرصد كلية وستون الامريكية زلزالا قويا في شيلي • وقعت الهزة على بعد حوالى ٦١٠٠ ميل جنوبي بوسطن • ( ى•ب•ا )

**بكين :** وصل الى شانهاى وفد من كينيا يتألف من ١٥ عضوا برئاسة راموجي أونيكو وزير الثقافة والسياحة، يقوم الوفد بزيارة ودية للصين تلبية لدعوة من حكومة بكين • ( ـ د ـ )

**جنوب افريقيا :** قبض البوليس في منطقة سيلفرتون على ثمانية من المواطنين الافريقيين • قال رجال البوليس انهم عثروا على كميات من أصابع الجلجنايت وأنواع أخرى من المتفجرات • ( ـ د ـ )

---

### سيدة أمريكية

#### ترفع قضية ضد جونسون

أقامت مسز مارجريت لافيل دعوى على الحكومة الامريكية تطالب بدفع تعويض قدره ٢٥ ألف دولار . قالت مارجريت وعمرها ٧٠ سنة ان طائرة الهليكوبتر التي كانت تقل الرئيس جونسون يوم ١٩ يونيو الماضي قد تسببت في اصابتها بجروح شديدة . أضافت مارجريت أن الطيار كان مهملا فسبب ضوضاء شديدة وحدث في ذلك الوقت ان انقلب كرسي على ساقها اليسرى وأصيبت بجروح . تسكن مارجريت بالقرب من المكان الذى هبطت فيه طائرة الرئيس جونسون .

( سان فرانسيسكو ـ ا.ب )

### ملكة جمال سكوتلندا

#### اختفت في أمريكا

اختفت دورين سوان ملكة جمال اسكوتلندا في الولايات المتحدة . صدرت الاوامر الى البوليس الامريكي بالبحث عن ملكة الجمال الاسكوتلندية التي اختفت بعد ان اتصلت تليفونيا من مدينة سالت ليك بولاية اوتاه الامريكية بمدينة ابردين في اسكوتلندا! صرح مسئول في بوليس مدينة سالت ليك اننا بحثنا عن دورين في كل مكان يحتمل ان تذهب اليه ولكننا لم نعثر لها على اثر . كانت دورين سوان قد وصلت الى الولايات المتحدة للاشتراك في مسابقة جمال العالم .

### أخطر خصوم الحسن

### قتله بوليس المغرب

قتل شيخ العرب أحمد فوزي الذى يعتبر من أخطر خصوم الملك الحسن الثاني برصاص البوليس في معركة استمرت ساعتين في حي سيدى عثمان بالدار البيضاء . قتل البوليس أيضا أحد مساعديه ويدعى ابراهيم العدوى، واعتقل ثالثا يدعى أحمد بو زيد ، كان شيخ العرب قد اتهم في مؤامرة لاغتيال الملك في العام الماضي وحكم عليه غيابيا بالاعدام .

( الدار البيضاء . المغرب : ى.ب.ا )

### حركة العراة

#### ترحب بالمايوه اللامعقول

قال سكرتير مجلس العراة الوطني في أمريكا ان موضة مايوه الصدر العاري تعتبر خطوة نحو حل حركة العراة . وقالت ايديث تشيرسن من ولاية أوهيو ان ظهور هذا المايوه قد قرب اليوم الذى لن يحتاج فيه أعضاء منظمات العراة للدخول في معارك ليسيروا في الاماكن العامة بدون ملابس. كانت مس تشيرسن تتحدث في مؤتمر للمجلس في معسكر لينكسن للعراة .

( كينجستون ، أونتاريو : ا.ب )

---

## ثوار الكونغو يعلنون أنهم سيزحفون الى العاصمة

### أمريكا ودول الغرب تبحث مساعدة تشومبي عسكريا

ساد التوتر مدينة ليوبولدفيل عاصمة الكونغو بعد أن استولى الثوار على مدينة ستانلي فيل . أعلن سومياليوت زعيم الثوار في الكونغو أنه سيستولي على ليوبولدفيل أيضا .

بدأ الغرب يجرى عدة اتصالات للتدخل في الكونغو . طار افريل هاريمان مساعد وزير الخارجية الامريكية الى بروكسل لاجراء محادثات مع المسئولين البلجيكيين بشأن هذا الموقف . تبحث الولايات المتحدة ارسال أسلحة الى الكونغو .

أخذت الدوريات المسلحة تطوف شوارع ليوبولدفيل أمس . زادت حدة التوتر في المدينة عقب سقوط ستانلي فيل في أيدى الثوار . ألغى تشومبي زيارته لاليزابيتفيل بسبب تدهور الموقف . عرض النقراه كيوبوي أحد السياسيين الكونغوليين من أنصار لومومبا التوسط لتسوية الخلافات بين تشومبي والثوار منعا للتدخل الاجنبي في شئون الكونغو .

وقد واصل سومياليوت اذاعة بياناته من راديو ستانلي فيل أمس . قال في أحد هذه البيانات : انني لومومبي الجديد . وقد استوليت على ستانلي فيل وسوف أستولي على ليوبولدفيل . وقد صرح عدد من المراقبين الدبلوماسيين في الكونغو بان استيلاء الثوار على مدينة ستانلي فيل أدى الى هبوط الروح المعنوية في ليوبولدفيل وانه يبدو ان المسئولين في عاصمة الكونغو متأكدون من أن الثوار سيستولون على ليوبولدفيل خلال فترة وجيزة .

وقد بدأت دول الغرب في الاتصال بعضها بالبعض الآخر لبحث الموقف في الكونغو . بعث الرئيس الامريكي جونسون افريل هاريمان مساعد وزير الخارجية الامريكية الى بروكسل أمس لاجراء محادثات مع المسئولين البلجيكيين بشأن الازمة الراهنة في الكونغو . أعلنت وزارة الخارجية الامريكية أنها تبحث الآن مع المسئولين في حكومة الكونغو تقديم العون العسكرى لجيش الكونغو الذى يتقهقر أمام تقدم الثوار في اقليم كاساي . من المتوقع أن تصل بعض الطائرات والسيارات الامريكية الى الكونغو لمعاونة الجيش هناك على وقف تقدم الثوار المستمر .

( ليوبولدفيل ـ وكالات الانباء )

### تجدد الاشتباكات العنصرية في سنغافورة

وقعت بعض الاشتباكات الجديدة بين الملاويين والصينيين في سنغافورة أمس الاول . هاجم بعض الاشخاص رجلا كان يركب دراجة بخارية في احد شوارع سنغافورة وأشعلوا النيران في دراجته . اتهم وزير الثقافة والاعلام في سنغافورة عملاء أندونيسيا بمحاولة التحريض على وقوع اشتباكات عنصرية جديدة وحذر من ترويج الشائعات وقال أن مروجيها سيعاقبون بالسجن .

### ثمن القبلة

#### ٦٤ دولارا في ايطاليا

قضت احدى المحاكم في مدينة جنوة الايطالية بتغريم أحد الشبان ٤٠ ألف ليرة حوالى ٦٤ دولارا لتقبيله صديقته في الطريق العام. وجهت الى الشاب ـ ١٨ سنة ـ تهمة ارتكاب فعل يتنافى وقواعد الادب . قضت المحكمة بالعفو عن القبلة ( جنوة : ا.ب )

---

اهتزت عواصم العالم أصبحت الشعوب بالفزع بدأ الكل يتساءل : هل تقوم حرب عالمية جديدة .. ؟ هل تتدخل الصين . ؟ هل تتدخل روسيا ؟ هل تمتد الحـــرب التي بدأت في الشرق الاقصى الى بقية أنحاء العالم . ؟

هل تشهد الشـــعوب مزيداً من المجــازر والمـــذابح والدمار ؟ . ماهي الاسباب التي دفعت أمريكا الى ضرب فيتنـــام الشمالية .. ؟ ماهي حقيقة الموقف في هذه المنطقة البعيدة من العـــالم .. ؟

# الحرب الباردة .. تحولت الى حرب ساخنة

## أسرار الصراع بين أمريكا والشيوعية في الشرق الأقصى

خطر قائمة والأمريكيون اختلفوا في طريقة حلها

أسرار القـوى الخفية التي تحـــرك الجيـوش ... من وراء الستار .. ؟

... طويلة .. ومعقدة ..

... بدأت في عام ١٨٨٧ عنـــدما قامت فرنســا ... الهند الصينية وفرضت حمايتها عليها .. واستمر ... الفرنسي قائماً حتى عام ١٩٤٠ .. في هذا العام .

... المنطقة للاحتـــلال الياباني واتخذها اليـــابانيون ... ، وفي أثناء الحرب العالمية الثـانية تكونت ... لمقاومة الاحتـــلال الياباني بزعامة هوشي منه زعيم ... الشـــيوعي ، وتمكنت الحرب الوطنية في الهند ... تكبيد اليابانيـــين خسائر جسـيمة حتى انتهت ... منهم .

... الهند الصينية المتعطشة للاستقلال فوجئت بعـد الحرب بعودة ... محاولتهم استعادة نفوذهم السابق . ولذلك لم يكن هناك بد من ... ضد الاستعمار الفرنسي ... ١٩٥٤ عقد مؤتمر دولي في جنيف لتسوية الحرب ضـد الاستعمار ... المنطقـــة ، وأثناء انعقـاد المؤتمر وردت الانباء بسقوط قلعة ديان ... كانت آخر معقل للقوات ... فيتنام ، ودفع ذلك فرنسا ... هزيمتها والتخلي عن منطقة ... لتركيز قواها في اخماد ... بالجزائر .

### ... جنيف

... جنيف باقرار الهدنة ... ١٩٥٤ وتقسيم فيتنام عند ... حيث سيطر الشيوعيون ... الشمال ويضم ٢٢ مقاطعـة ... ٦٣ ألف ميل مربع . ... سكانه ١٧ مليون نسمة ... وأصبح رئيسه هوشي ... الجنوبي فقد تمسكت ... في مؤتمر جنيف بخضوعه ... هو يتكون من ٣٩ مقاطعة ... مساحته ٦٦ ألف ميل مربع ... ١٠ مليون نسمة واشترط ... اجراء استفتاء بين سكان ... بار حكومة موحدة . كما ... كمبوديا ولاوس الاستقلال ... الممكن أن يسدل الستار ...




منطقة الحرب الباردة التي تحولت الى حرب ساخنة ان الصراع بين امريكا والشيوعية في جنـــوب شرق آســيا تحول الى صراع مسلح ..



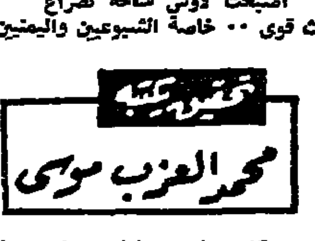
جولدووتر
حكومة جونسون ليست أقل تطرفاً في الوطنية من جولدووتر



سوفانا فوما
اصبحت لاوس ساحة لصراع ثلاث قوى .. خاصة الشيوعيين واليمنيين



دالاس
اســـلوب جونسون أقرب الى اسلوب دالاس منه الى اسلوب كنيدي في كوبا




والوطنية والبوذية التي تعـارض حكم الدكتاتور ديم وأصدقائه الامريكيين ، وكان من الطبيعي أن تمـد فيتنـام الشمالية يدها الى هذه الجبهة كما تمد ...

وكانت الولايات المتحدة قد اضطرت الى التخلي عن الدكتاتور ديم بعد أن اشتدت معارضة البوذيين والطلبة له في الصيف الماضي نتيجة للاضطهادات الدينية وتكميم الحريات في عهده ، فأوعزت الولايات المتحدة بانقلاب دونج فان مينة في نوفمبر ١٩٦٣ ثم تلاه بعد شهرين بانقلاب الجنرال نجوين خنه ، ولكن زمام الموقف كان قد أفلت من يدها . ولم تســـتطع الولايات المتحدة حتى الآن ...

الدافع الاساسي اليه هو مجرد الضغط الداخلي على حكومة جونسون نتيجة لقوة المشاعر اليمينيـــة المتطرفة بعد ظهور جولدووتر واقتراب موعد انتخـــابات الرياسة .

ان حكومة جونسون تريد أن تثبت للناخبين الامريكيين أنهـــا ليست أقل « تطرفاً في الوطنية » من الســـناتور جولدووتر ولـــكنها فقط أكثر تعقـــلا منه وتستطيع توجيه الضربة المناسبة في الوقت المناسب !

وبالفعل أسفر هـــذا الاجراء المتهور عن ارتفاع مفاجيء في أسهم جونسون وسارع خصـــومه أنفسهم وعلى رأسهم منافسه جولدووتر الى اعلان تأييدهم له

### اللغز المحير

### أسلوب جونسون

### الضغط على أمريكا

وهكذا وجــدت الولايات المتحدة أن البساط يشـــد من تحت أقدامها في الهند الصينية وكلما أرسلت مزيدا من القوات والاسلحة الى هنـــاك ازدادت المقاومة في وجهها عنفا ، وضاعف من متاعب أمريكا هناك أن فرنسا الديجولية لم تنس الانتقـــام لنفسها من موقف الولايات المتحدة منها أثناء مؤتمر جنيف فاقترح ديجول تحييد المنطقة بأكملهـا ووجد هذا الاقتراح تأييداً دولياً وداخلياً واسعاً .

وأكثر من ذلك بدأ النفوذ الفرنسي يناويء النفوذ الامريكي بشـدة داخل فيتنام الجنوبية . ولديجول أنصـــار كثيرون هنـــاك معظمهم من الاقليـــة الكاثوليكية التي كان ينتمي اليها نجو دينه ديم والتي أحنقهـــا أن تنقلب الولايات المتحدة على زعيمهم .

... أكبر غلطة ارتكبتها الولايات ... كانت حكومة ديم مستبـدة ... أشـــد الكراهية من ... بدلا من أن تحاول الولايات ... بديل وطني للشـــيوعية ... جنوبية ألقت بكل ثقلهـــا ... الحكومة الفاسدة .

... المعلق السياسي الامريكي والتر ... كانت غلطتنا الكبرى بعد ... في عام ١٩٥٤ هي ... اتخـــذه وزير خارجيتنا ... فوستر دالاس بمعاملة ... التي كانت دولة زائفة ... أمريكية ومركز أمامي ...

... نتيجة أن برزت الشيوعية ... في فيتنام الجنوبية ، ... للتحرير الوطني تضم ... الشيوعية والديمقراطية

والموقف أعمق من مجرد كونــــه حالة قانونية للدفاع عن النفس ويمكن اعتباره اختبارا عمليا تقوم به الولايات المتحدة لمعرفة مدى استعداد الجـــانب الشـــيوعي للرد بالقـــوة على الوجود الامريكي في منطقة جنوب شرقي آسيا وحتى يمكن في ضـــوئه تحديد ما يمكن اتخاذه من خطوات تالية لانزال الهزيمة بالقوات الشيوعية في فيتنام الجنوبية ولاوس .

والواضح أن هـــذا القرار لم تتخذه الدوائر العســـكرية وانمـــا اتخذته الدوائر السياسية في واشنطون بتوجيه مباشر من الرئيس جونسون ، وبينوال ...

● وهناك رأي آخر يمثله السناتور واين مورس الذي هاجم الاجـــــراء الامريكي الاخير واتهم حكومته بالعدوان — يرى أن تنسحب الولايات المتحـــدة صراحة من هذه الحرب التي لا جدوى منها والتي تنهك قواها المالية والبشرية وأن تركز خطوط دفاعها في ملايين ... والفلبين وأوكيناوا . ولكن خصوم هذا الرأي يرون فيه نهاية للنفوذ الغربي في الشرق الاقصى وآسيا كلها .

● وثمة رأي ثالث يقول انه مادام لابد من هـــذه المعركة الفاصـــلة مع الشيوعية فلماذا لا تتخذ الولايات المتحدة المبادأة وتشن حربا خاطفة على الشمال؟ وأصحاب هذا الرأي يقولون أن النصر في فيتنام الجنوبيـــة ولاوس لا يمكن تحقيقــه بدون ضرب قواعد الامدادات الشيوعية في فيتنام الشمالية ، ولكن خصوم هـــذا الرأي يحذرون من تدخل الصين الشعبية واحتمال تدخل الاتحاد الســـوفيتي أيضا رغم خلافاته المذهبية مع الصين ، ويقولون أنها نظرية مدمرة تلك التي تقول ان النصر في سايجون يجب أن يبدأ في هانوي ، فقد تتطور الى أن النصر في هانوي يجب أن يبدأ في بكين ، والنصر في بـكين يجب أن يبدأ في موسكو ، ومعنى ذلك باختصار قيام الحرب الذرية الشاملة .

● والرأي الرابع في هذا اللغز المحير أن تقبل الولايات المتحدة الامر الواقع ، وتجلس على مائدة المفاوضـــات مع الشيوعيين لتسوية مشاكل جنوب شرقي آسيا ، ولكن الرئيس جونسون شخصيا يعارض هذا الرأي خشية أن تؤدي هذه المفاوضات سواء أجريت في جنيف أو الامم المتحدة الى رجحان كفة الشيوعيين بسبب أغلبيتهم العددية هم وأنصارهم

### الحلفاء الألداء

ومما يضـــاعف من ســـوء الموقف الامريكي أن الولايات المتحدة تكاد تقف وحـدها بدون حلفـــاء حقيقيين يمكن الاعتماد عليهم في أزمة الهند الصينية

والرأي القوي بين الدول الشيوعية والغربيـــة والمحـــايدة على السواء هو ضرورة عقد مؤتمر آخر على غرار مؤتمر جنيف الذي اشتركت فيه ١٤ دولة عام ١٩٦٢ لبحث مشكلة الهند الصينية ، وقد أيد هذا الرأي يوثانت سكرتير عام الامم المتحدة حين عرضت المشكلة على مجلس الامن أول أمس ، ولكن الولايات المتحدة تضع العراقيل أمام هذا الاقتراح ...

... ظهور الســـناتور جولدووتر بأفـــكاره اليمينيـــة المتطرفة ، وأقدمت الولايات المتحدة على شن الحرب ضد فيتنـــام الشمالية وتعريض ســـلام العالم كله للخطر ..

ولـــكن قطاعا كبيرا من الرأي العـام الامريكي المثقف يطالب الآن بانهاء الحرب الدائرة في فيتنام وانسحاب القوات الامريكية نهائيا من هناك ، ومهما تكن معارضة السياسيين والعســـكريين لهذا الرأي فســـوف تثبت الايام أنه الحل الوحيد الذي تستطيع به الولايات المتحدة أن تتخلص من المأزق الذي تواجهه في الهند الصينية .. فقد يلزمها أن تؤمن بأن الشعوب مهما كانت صغيرة لا يمكن أن يتقرر مصـــيرها في واشنطون أو موسكو أو بكين ..

**محمد العزب موسى**

## الحشود والتحركات العسكرية مستمرة

## الكونجرس الأمريكي يؤيد تصرفات جونسون

أرسلت الصـــين الشـــعبية ١٠٠ مقاتلة نفاثة من طـــراز ميج السوفيتي الى هانوي لتدعيم السلاح الجـوي لفيتنام الشمالية .

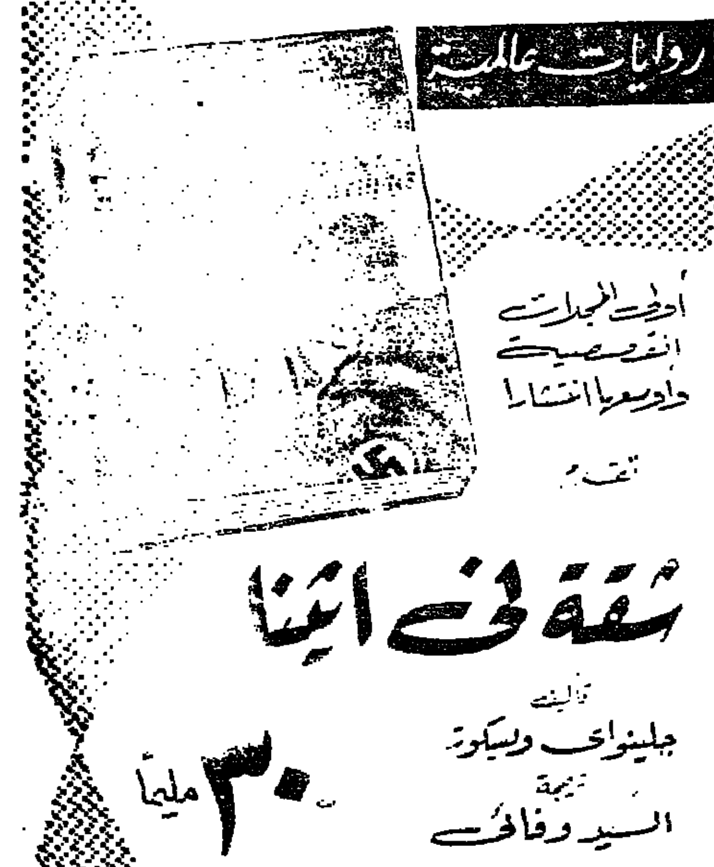
احتشـدت القوات الصينية بالقرب من حـــدود فيتنام . حشدت الصين حتى الآن ٣٠٠ ألف جندي في مقاطعتي يونان وكوانجسي على الحدود الفيتنامية الصينية . بدأت الصين الوطنية تحشد قواتها أيضا لمواجهة أي هجوم محتمل تقوم به الصـــين الشيوعية .

ماتزال الاسلحة والطائرات الامريكية تتدفق بشدة على منطقة الاضطرابات ، أعلنت فيتنام الشمالية انهـــا تعتبر العدوان الامريكي عليها يوم ٥ اغسطس بداية لحرب توسعية جديدة تقوم بها الولايات المتحدة في الهنـــد الصينية وجنوب شرقي آسيا ، اصدر الكونجرس الامريكي بمجلسيه قرارا بتأييد تصرفات الرئيس ليندون جونســـون في ازمة جنوب شرقي آسيا . طالبت بعض الصحف الامريكية بأن تواصل الولايات المتحدة الحرب في فيتنام .

صرحت المصادر العسكرية في تايبيه بأن الصين الشعبية قامت بارســـال حوالي ١٠٠ طائرة نفاثة من طراز ميج السوفيتي الى هانوي عاصمة فيتنام الشماليـــة أول امس . وقالت هذه المصادر انها استقت هذه الانباء من مخابراتها السرية وان الصين علاوة على ارسالها المقاتلات الى سايجون تقوم بتدعيم سلاحهـــا الجوي في كوانجسي ويونان وجزيرة هينان وهي منـــاطق قريبة وملاصقة لفيتنام الشمالية .

كما أعلنت وزارة الدفاع في فورموزا أن مخابراتها السرية اكتشفت تنقـــل وحدات شيوعية كبيرة من وسط وجنوب غربي الصـــين الى يونان وكوانجسي وقدرت المصادر هـــذه القوات بمائتي ألف جندي ، وبذلك تصبح قوة الصين في منطقة الحدود الصينية الفيتنامية حوالي ٣٠٠ ألف جندي .

وأعلن الاميرال بي يونج فنج المتحدث بلســـان وزارة الدفاع في تايبيه ...



مكنمارا
حشود أمريكية جديدة تتجه الى فيتنام الجنوبية استعدادا للحرب

يوكوسوكا بالقرب بالقرب من طوكيو على طير الطراد « أوكلاهوما سيتي » . كما ذكرت الصحيفة ان حاملتي الطائرات « كير سارج » و « فالي فورج » غادرتا يوكوسوكا يوم ٥ أغسطس في طريقهما الى منطقة فيتنام .

### فيتنام تتهم

وقد أعلنت فيتنام الشمالية أمس أنها تعتبر قيام الولايات المتحدة بضرب وتدمير الاهداف في فيتنام الشمالية عملا متعمدا خطيرا من أعمال الحرب وانه يدل على رغبـــة جديدة من الولايات المتحدة في مزيد من التوسع في الهند الصينية وجنوب شرقي آسيا .

وقالت وكالة تاس الســوفيتية التي أذاعت هذا البيان نقلا عن وكالة الانباء ...

### بكين هادئة

وكانت وكالة ( كيودو ) قد اتصلت تليفونيا بياباني يقيم في بكين يدعى كينكازو سايوني وهو مدير اللجنـــة الافريقية الاسيوية الدائمة في بكين ، وسألته عن رد فعل التطورات الاخيرة في الصين .

فقال سايوني ان القوات الامريكية لا تزال ينظر اليها ( كتهديد ) من جانب الاستعمار الامريكي وان الشعب الصيني لم يصدم بشدة بها . وأضاف سايوني ان الشعب الصيني يشعر بأن الولايات المتحدة لا تنوي توسيع نطاق العمليات العسكرية .

وقالت الوكالة أيضا ان شواين لاي رئيس الوزراء الصـــيني أبلغ وفدا اشتراكيا يابانيا كان يزور بكين أخيرا أنه لا يعتقد أن الولايات المتحدة ستقوم بعمليات عسكرية واسعة النطاق .

وقال سايوني لوكالة كيودو اليابانية للانباء ان الصينيين يؤمنون تماما بأنه اذا أقدمت الولايات المتحدة بشن حرب واسعة النطاق فان هذه الحرب سوف تنتهي حتما بالفشل التام .

ورد سايوني عن سؤال وجهته الوكالة قائلا ان الحالة في بكين هادئة وليس فيها جو التوتر الذي كان موجودا أثناء الحرب الكورية ، وان الرأي داخـــل الصين هو أن هذا الاجراء الامريكي له علاقة قوية بانتخابات الرئاسة الامريكية القادمة .

وأذاع القائد الاعلى لقوات فيتنام الشمالية هنا فيه رجال المدفعية المضادة للطيران لنجاحهم في اسقاط بعض الطائرات الامريكية المغيرة على شاطيء فيتنام ، وقال فيه ان ( النصر الذي احرزته قوات فيتنـــام الديمقراطية في اسقاط الطائرات الامريكية وطرد المدمرة الامريكية من المياه الاقليمية له دلالة كبرى ) واضاف قائلا :

( ان عليكم أن تواصـــلوا تقاليدكم البطولية الوطنيـــة ) ...

### قرار الكونجرس

... ولكن هناك احتمال بأن تتدخل اذا اتخذت الولايات المتحدة اجراء عنيفا .

( وكالات الانباء )

المعركة البحرية بين زوارق الطوربيد والمدمرات الامريكيـــة ولـــكن المدمرات الامريكية لم تكن تتولى حراستها ، وقال ماكنمارا ان هذه الدوريات بدأت في ديسمبر ١٩٦١ عندما منحت الولايات المتحدة لفيتنام الجنوبية اعتمادات لبناء سفن صغيرة تقوم بدوريات بحرية تحت اشراف بحرية فيتنام الجنوبية .

### معلومات المخابرات الامريكية

وصرحت المخابرات العســـكرية العسكرية الامريكيـــة في هونج كونج بأنه ليس لديها ما يؤيد الانباء التي أذاعتها تايبيه عن قيام الصين الشعبية بارسال ١٠٠ مقاتلة ميج الى هانوي لتدعيم السلاح الجوي في فيتنام الشمالية

وكذلك تقت المخابرات الامريكية أن هناك حشودا صينية ضخمة على الحدود الصينية الفيتنامية وقالت ان هنـــاك قدرا من النشاط على هذه الحدود ولكن الامر أقل من أن يعتبر تجمعات ضخمة .

ونقلت وكالات الانباء من هونولولو ان القواعد الامريكية الجوية في هواي تشهد نشاطا متزايدا حيث تقوم أساطيل جوية من المقاتلات وقاذفات القنـــابل وطائرات الامدادات والاستكشافات في طريقها الى آسيا .

### التحركات مستمرة

... طائرة حربية ... القاعدة الجوية الامريكيـــة في هواي خلال اليومين الماضيين وأقلعت ٧٥ طائرة منها ... ٢٥ طائرة الاخرى قد وصلت أيضا الى منطقة الازمة أمس .

... الى الشرق الاقصى ... جونسون ... الاسطول الامريكي ... غادر القاعدة البحرية الامريكيـــة في

## فيتنام الشماليـــة ... وفيتنام الجنوبيـــة تحضران مناقشات مجلس الأمن

اتفق أعضاء مجلس الامن على دعوة فيتنام الشمالية وفيتنام الجنوبية للاشـــتراك في مناقشات المجلس عنـــدما يجتمع لبحث أزمة جنوب شرق آسيا . تردد أن فيتنـــام الشمالية ترفض الجلوس على مائدة واحدة مع فيتنام الجنوبية .

يوثانت
الامم المتحدة لا تستطيع أن تفعل شيئا

( الامم المتحدة — وكالات الانباء )





هكذا صدر الأصل

هكذا من الأصل



**الأسرار السياسية الكبرى في تاريخ مصر .. تحقيق صحفي بقلم : مصطفى أمين**

# كان الملك فؤاد مستعداً أن يترك الإسلام

## ويعتنق الدين المسيحي ليجلس على العرش !

**كان من أكبر أخطاء ثورة ١٩١٩ أن سعد زغلول لم يكاشف الشعب بحقيقة الخلاف الذي حدث بينه وبين أغلبية الوفد في لندن ..**

**لقد تصور الناس أن الخلاف كان حول .. من يرأس وفد المفاوضات .. سعد زغلول زعيم الشعب ، أم عدلي يكن رئيس وزراء السلطان !**

**وبدا هذا الخلاف سخيفا في نظر كثير من البسطاء !**

**بينما أن حقيقة الخلاف هي .. هل من حق شعب مصر ان يعلن الجمهورية ؟ وهل من حق شعب مصر أن يختار حاكمه بعد الاستقلال ؟**

**كان سعد زغلول يقول : نعم ..**

**وكانت أغلبية الوفد من الاعيان تقول : لا ..**

ولو ان هذا السر عرف في اثناء الثورة لتغير اتجاهها ، ولاستطاعت الثورة الشعبية ان تقتلع أسرة محمد علي كلها ، قبل ان يحقق جمال عبد الناصر هذه الامنية بأكثر من ثلاثين سنة .

والخطأ الذي وقعت فيه قيادة ثورة سنة ١٩١٩ لم تقع فيه قيادة ثورة سنة ١٩٥٢

لقد بدأت ثورة ٢٣ يوليو البداية الصحيحة ، عندما اتجهت اول ما اتجهت الى خلع الملك ، وبعد ذلك انطلقت تحقق أماني الشعب في الجلاء والاشتراكية والتقدم ..

ولو ان ثورة ٢٣ يوليو ابقت الملك ، لما تمكنت من القضاء على الاقطاع ، ولا على الاحزاب ، ولا على سيطرة رأس المال ولا استطاعت طرد الانجليز من مصر ، ولا استطاعت أن تقود معركة تأميم قناة السويس ، ولا الشعب ضد العدوان الى هذا الانتصار العظيم ..

وقد ثبت من مذكرات سعد زغلول أن الانجليز كانوا يعتبرون الملك فؤاد قاعدة بريطانية يتمسكون بها تمسكهم ببقاء الانجليز في مصر !

وكان الانجليز المستعمرون يعرفون أن خروج الملك فؤاد سوف يؤدي الى خروجهم من مصر كلها !

وكانوا على حق في ذلك ..

فان الملك فؤاد هو الذي تولى قمع الحركة الوطنية !

وهو الذي أسقط سعد زغلول عندما فشلت مفاوضته مع الانجليز !

وهو الذي اسقط كل رئيس وزارة مصري بعد ايام من فشل مفاوضاته مع الانجليز !

ولقد كان زعماء الوفد يعجبون من اصرار سعد زغلول في أثناء ثورة سنة ١٩١٩ على ضرورة خلع الملك فؤاد ، ومن قوله : أن الملك فؤاد لا هو وطني ولا هو مسلم !

وكان بعض هؤلاء يؤمن بوطنيته وغيرته على الاسلام ..

ولعل الوثائق التي تكشفها التاريخ اليوم لم تكن معروفة في تلك الايام ، ولعل هؤلاء الاقطاب لو كانوا اطلعوا على هذه الوثائق لوصلوا الى نفس النتيجة التي وصل اليها سعد زغلول في عام ١٩١٩

بل لو أن خلفاء سعد زغلول قرأوا مذكرات سعد كاملة لغيروا سياستهم كلها ..

ولتقربنا من الوطنيين بدأ بمصطفى كامل ، كان يرى أن من مصلحة الوطن ان يكسب الشعب الملك الى جانبه في معركته ضد الانجليز ..

وكان يساعد على خداع هؤلاء الزعماء والقادة ما يبديه هؤلاء الملوك من التظاهر بالوطنية ، وبالرغبة في مساعدة الوطنيين !..

فلقد جاء في مذكرات محمد فريد ان الخديو دفع الف جنيه لمساعدة جريدة الحزب الوطني ، في الوقت الذي كان يتآمر فيه على القضاء على الحزب الوطني كله .. وانخدع عدد من شبان الحزب الوطني بهذه المساعدة ولم يكونوا يعرفون ما عرفه محمد فريد من اغراض الخديو ومراميه !

ولكن الغريب انه في كل مرة يحدث تقارب بين الجالس على العرش

سعد زغلول
كان من رأيه ...
خلع احمد فؤاد

والحركات الشعبية يكون هذا التقارب اشبه بقبلة الموت !

فان صلة الخديو بحركة مصطفى كامل اضعفتها ..

وصلة الخديو بمحمد فريد كانت للقضاء على الحزب الوطني ..

وحاول الملك فؤاد أن يتقرب الى سعد زغلول ليدبر اغتياله ، ثم اعلن الحرب عليه بعد مصرع السردار ..

وصلة الوفد بالملك فاروق افقدت الحزب شعبيته .

### كيف بدأ الخلاف بين سعد وفؤاد

وكان بعض الناس يتصور أن سعد زغلول انقلب على فؤاد ، بعد أن أصبح زعيما لثورة ١٩١٩

والواقع أن الخلاف بينهما قديم .

كان سعد زغلول يعتقد أن الامير احمد فؤاد افاق !

وحدث أن عين الخديو الامير احمد فؤاد رئيسا للجامعة المصرية ووقع خلاف بين الامير احمد فؤاد رئيس الجامعة وبين سعد زغلول وزير المعارف

ذلك لان الامير كان لا يعترف بالوزير المصري !

وكان لا يتصل الا بالمستر دنلوب المستشار البريطاني في وزارة المعارف ..

وعند افتتاح الجامعة المصرية رفض الامير احمد فؤاد ان يخطب وزير المعارف في افتتاح الجامعة لانه فلاح .. وأصر على ان يكون كل الخطباء من الاتراك ، او من الذين فيهم اصل تركي !.. لان هؤلاء هم الذين كان لهم الفضل في انشاء الجامعة !

مع أن الدعوة لانشاء الجامعة كانت بامضاء سعد زغلول قبل ان يصبح وزيرا للمعارف !

**قال أحمد فؤاد لوزير خارجية ايطاليا : لا مانع عندي أن أصير مسيحيا !**

### وفي يوم ١٨ مايو سنة ١٩٠٨ كتب وزير المعارف سعد زغلول في مذكراته يقول :

« حالتي اليوم : لم يكن الخديو نصيرا لي . ورئيس الوزراء بطرس غالي يشكوني اليه . ورئيس الجامعة المصرية ( الامير احمد فؤاد ) يتنكر لي ، ويريد أن يكون للجامعة علاقة بدنلوب ( المستشار الانجليزي في وزارة المعارف ) دوني .

ودنلوب حانق علي ، حاقد ، يشكوني للسيد الدون غورست ( المعتمد البريطاني ) في خصوص تعيين الانجليز للتدريس في المدارس الثانوية باللغة العربية !

ومستر ويلز غضبان لاني لم اوافقه على معاقبة بعض المدرسين الوطنيين تأييدا لنفوذ ناظر المدرسة ( الانجليزي ) الذي يريد ان يستبد فيهم ، ولا على تعيين مستر رولد (الانجليزي) المرفوت من وزارة الاشغال لعدم الاهلية ومستر كايتر ومستر سوانس في حنق شديد لاني سألتهم عن سبب عدم عرض الميزانية قبل عرضها على برنار بيك .

انني في وسط هذه الاهوال اغاضب كل انسان »

### خناقة في مكتب السلطان

وحدث أن التقى سعد زغلول بالامير احمد فؤاد في غرفة مكتب شقيقه الامير حسين كامل ( السلطان حسين ) فيما بعد ..

ووقعت بينهما مشادة ..

فقد دخل الامير احمد فؤاد الغرفة فوجد فيها سعد زغلول فتجاهل وجود سعد ، وتحدث الى أخيه الامير حسين كامل ..

واحتج سعد زغلول على تصرف الامير الوقح ..

ولام السلطان حسين شقيقه على هذا التصرف المعيب .

### وكتب سعد زغلول في مذكراته يوم ٢٢ مايو سنة ١٩٠٩

« زرت البرنس حسين يوم الاثنين ١٧ الجاري . لم أتمكن من الكلام معه ، لوجود زائرين لديه .

ولكنه اشار الى ان البرنس فؤاد متأثر مني لعدم مساعدة الجامعة وتواعدنا على أن اعود اليه في الغد .

فقال لي ان البرنس يتوهم انك تعارض سير الجامعة ، ويظهر انه تكلم مع السير غورست ( المعتمد البريطاني ) في هذا الموضوع فلم يعطه الاهتمام اللازم ، وارجأ المسألة الى ما بعد الاجازات

وقال ان البرنس المذكور يعمل على هواه ، ويريد ان يكون له مظهر سام ، وانه تكلم معي في خصوصك ، لا على أن أتكلم معك

فقلت : وسأتكلم مع دولتكم ، لا لتكلم معه ايضا ! ولكن لاخبرك بالحقيقة . لا حقيقة في اني أعاكس الجامعة في سيرها ، بل كنت مساعدا لها ، مهتما بشأنها ، متعذا في الحال كل ما يطلبه البرنس مني لها ، متى كان مستطاعا . ولكني رأيته لم يقابل حسن هذه المعاملة بما ينبغي لها ، فتكلمت معه في شأن الخطبة عند افتتاح الجامعة ، فوعد باستشارة لجنتها ، ولم يخبرني بشيء بعد ذلك ، ثم اعتذر بأني بعد أن تكلمت معه رفعت الامر للخديو ، وافهمته خطأ هذا الفهم . فاعتذر لي . ثم لم ألبث حتى رأيته دعا دنلوب (المستشار الانجليزي في وزارة المعارف ) لزيارة الجامعة ، وكلفه بأن يدعو اسماعيل بك حسنين لالقاء بعض الدروس فيها وبعض رجال المعارف لامتحان تلامذتها في العام المقبل .

وتخابر دنلوب مع اسماعيل حسنين بك ، ثم أخبرني ، فاندهشت من ان البرنس خص بالدعوة دنلوب دوني ، وانه تكلم معه في شؤون الجامعة من غير ان يفاتحني في شيء منها ،



كونت سفورزاي
طلب منه فؤاد أن يجلسه على عرش البانيا

مع تلاقينا في أغلب الاحيان ، فتأثرت من هذه المعاملة ، ونبهت على اسماعيل حسنين بألا يدرس في الجامعة ، وبأننا ننظر في مسألة الامتحان في حينها .

« وبلغ ذلك البرنس (فؤاد) فغضب له ، وقابلني المقابلة التي لاحظتم عليه دولتكم عدم لياقتها ، وما كنت لاسلم عليه ، لولا وجوده بجانب دولتكم ، واذا ساغ له أن ينكر وجود ناظر المعارف ، لانه مصري مسلم ، فما من شيء يلزم هذا الوزير بمعرفته .

فاظهر البرنس حسين الاستغراب من ذلك كله »

### تسديد ديون فؤاد من خزانة الدولة !

وهكذا كانت العلاقات سيئة بين سعد زغلول والملك فؤاد وهو أمير .. ثم عزل الانجليز الخديو عباس . وعينوا بدلا منه السلطان حسين .. ثم مرض السلطان حسين .. وبدأ الانجليز يبحثون عن خليفة له :

### وكتب سعد زغلول في مذكراته يوم ١٤ اكتوبر سنة ١٩١٦ :

« يؤكدون أن عظمة السلطان حسين مريض في سرايا بجيارس ، وانه لا يسمح لاحد بمقابلته .

وقيل انهم يتحدثون بولاية العهد ، ويسندونها الى الامير فؤاد ، والناس يتشاءمون في ذلك لعدم ثقتهم بهذا الامير .

### وفي يوم أول نوفمبر سنة ١٩١٦ كتب سعد زغلول في مذكراته :

« يتحدثون بأن الحكومة تريد أن تسوي ديون الامير فؤاد ، ويأخذون من ذلك انه مرشح لان يكون ولي عهد . »

وهذه الفقرة من مذكرات سعد زغلول تزيح الستار عن حقيقة غريبة . وهي أن الحكومة المصرية سددت ديون الامير فؤاد قبل ان يتولى عرش مصر في عام ١٩١٧

وعندما مات الملك فؤاد سنة ١٩٣٦ كان يعتبر واحدا من أغنى عشرة رجال في العالم !

وقد قدرت ثروته يومها بحوالي خمسين مليونا من الجنيهات !

وكان الامير احمد فؤاد معروفا قبل توليه العرش باسم «الامير المفلس» !

وعندما تولى عرش مصر كان مدينا لكلوب محمد علي بثلثمائة جنيه قيمة طعام وخمور لم يدفع ثمنها !

وكان مدينا للخياط الايطالي ديليه بالف جنيه قيمة ملابس لم يدفع ثمنها !

### وكان مدينا للسفرجي والجزار والبقال !

وكان مدينا للبنك الاهلي ولبنك موصيري وللبنك العثماني ولبنك الكريدي ليونيه !

وكان مدينا للجزار وللبقال !

وكان مدينا لطباخه وللسفرجي ادريس الذي كان يأخذ مرتبه بالتقسيط ، وعندما تولى السلطان فؤاد العرش انعم على السفرجي ادريس برتبة البكوية ، وتنازل عن باقي ديونه !

وكان مدينا بعدة آلاف من الجنيهات لمدام مخلع باشا عينها وصيفة في القصر !

وكان مدينا لكثير من ثراة اليهود مثل يوسف موصيري بك ويوسف قطاوي باشا بمبالغ كبيرة ..

هكذا كان حال الملك فؤاد عندما تولى عرش مصر ..

وبعد أن مضى عليه ١٩ سنة من توليه العرش مات وهو واحد من أغنى رجال العالم .. وثروته تبلغ ٥٠ مليونا من الجنيهات ..

فكيف استطاع الملك فؤاد ان يحقق كل هذه الثروة ؟

لقد كان مرتبه ١٥٠ ألف جنيه في العام ..

ولو أنه لم ينفق شيئا من مرتبه طوال مدة حكمه لبلغ مجموع ذلك ٢٨٥٠٠٠٠ جنيه .. فمن أين جاءت الثمانية والاربعون مليونا الباقية ؟

ولا نظن أن ملكا في تاريخ العالم جلس على العرش ، وهو مدين للسفرجي والبقال ، واستطاع أن يكون مثل هذه الثروة الهائلة !

ولو أن ثورة سنة ١٩١٩ نجحت في ازاحة فؤاد عن العرش لدخلت هذه الملايين كلها جيوب الشعب ..

ولكن اغلبية الوفد عارضت في هذا بحجة أنه وطني ومسلم ! ولم يكن الملك فؤاد وطنيا ولا مسلما ..

لقد كان كل ما يهمه هو أن يبحث عن عرش .

وفي مذكرات الدكتور يوسف نحاس بعنوان : « ذكريات . سعد . عبد العزيز » صفحة ٩٥ يقول :

« كاشفني الملك .. بأمور تتعلق بشخصه .. منها أنه كان فعلا يطمع في أن يعين حاكما على البانيا ، فان لم يكن فعلى طرابلس الغرب »

### رئيس وزراء ايطاليا يكشف الستار عن حقيقة فؤاد !

وفي مذكرات الكونت سفورزاي وزير خارجية ايطاليا المشهور المطبوعة في نيويورك سنة ١٩٤٢ كتب يقول :

« واني لاذكر جيدا ماقاله لي الملك فؤاد في روما عام ١٩١٠ أنه لما كان أحد افراد الاسرة المالكة في مصر في ذلك الوقت ، فانه سوف يشعر بالامتنان العميق اذا قررنا ان نجلسه على عرش البانيا .

**وهكذا كان الملك فؤاد لا يهمه مصر ، ولكن يهمه العرش .. أي عرش .. وبأي ثمن !**

**وقد مضت سنوات كثيرة قبل ان يعرف الناس الثمن الذي كان الملك فؤاد مستعدا لان يدفعه ليجلس على العرش . الى ان ظهرت وثيقة مختفية تحكي سرا مذهلا خطيرا .. لم يكن معروفا قبل الآن !**

ان السنيور نيتي السياسي الايطالي المشهور ، ورئيس وزراء ايطاليا ، وأحد كبار مفكري النصف الاول من هذا القرن في العالم . كان يعرف الملك فؤاد شخصيا ، وأذاع سرا خطيرا عنه .

ففي مذكرات الاستاذ أميل خوري سفير لبنان في ايطاليا بعنوان « آثار أقدام » الجزء الثاني صفحة ٢٠٢ بالحرف الواحد :

« من مذكراتي بتاريخ ٧ آذار سنة ١٩٢٧

« قال لي نيتي :

« في سنة ١٩١٢ كان جيوفاني جيوليتي رئيسا للوزارة ، وصديقي ورفيقي المركيز دي سان جوليانو وزيرا للخارجية . وكنت أنا وزيرا للتجارة . وكانت حرب طرابلس الغرب ، التي كنت في الاصل من معارضي فكرتها ، قد انتهت بالمعاهدة التي عقدناها في أوشي بفرنسا مع الترك .

وعند ظهيرة يوم بارد من شهر كانون الاول دخل علي الحاجب يحمل بطاقة باسم « الامير أحمد فؤاد رئيس الجامعة المصرية » وكانت مطبوعة باللغة الايطالية

فقلت في نفسي : أمير مصري يطبع بطاقاته باللغة الايطالية .. انه لامر لا يخلو من الغرابة !

ثم قلت للحاجب أن يفتح الباب على مصراعيه !

وتقدمت لاستقبل الزائر الكريم . فاذا به رجل وسيم ، أنيق الى اقصى حدود الاناقة ، يحييني تحية عسكرية ، ويقول باللهجة الخاصة باهالي نابولي : أنا ياصاحب السعادة متشرف جدا بتقديم نفسي اليك ، وشاكر جدا على تفضلك باستقبالي بدون انتظار .

فقلت له ، بذات اللهجة ، اني لا اقل عنه تشرفا وسرورا .

ودعوته للجلوس ، وسألته عن صحته ، فحمد الله ، ثم قال لا تعجب ياسعادة الوزير اذا حدثتك بالايطالية لا بسواها . فانا ايطالي . واذا شئت فقل نصف ايطالي . وتفسير ذلك اني جئت طفلا الى نابولي مع والدي الخديو اسماعيل باشا ، وعشت معه سنوات قبل أن ادخل المدرسة العسكرية في تورينو .

« وكنت ملما بعض الشيء بالمصاعب التي انتهت باسماعيل باشا الى نابولي فكلمته عنها ، ولما وجدت أن الحديث قد طال . وكانت اشغالي كثيرة ، وكان الامير لم يقل لي شيئا بعد عن سبب زيارته ، سألته اذا كان في استطاعتي أن أساعده في أمر ، أو أخدمه بشيء . فضحك ضحكة عالية . وقال انه دق بابي لان بينه وبيني الصلة التي تجمع بين أبناء الجنوب ، ولانه على اتم ماتكون الثقة . بانه واجد عندي العون والصداقة .. فأمنت على قوله . وسألته ماذا يهمك ويرضيك ؟ فقال : جئت أحدثك بمشروع أجد فيه الخير كل الخير لايطاليا . ان طرابلس وبرقة قد نزلت تركيا عن حقوقها فيهما . وقبلت بانتقال سيادتها عليها الى جلالة الملك ( ملك ايطاليا ) . ولكن أهاليها لم يقروا تركيا على مافعلت وهم - كما تعلم - يواصلون القتال ويستعدون لمقاومة طويلة . فاذا كنتم تريدون أن يعم مستعمراتكم السلام ، ويستقر لكم الامر فيجب ألا تحكموها حكما مباشرا .. وتقضي الحكمة واصالة الرأي بأن تضعوا مظاهر الحكم فيها بيد أمير مسلم ، فيرضى الاهالي وتؤخذ على السنوسيين كل طرق الدعاية والتهييج .. وأنا الامير المسلم الوحيد الذي يمكنكم أن تختاروه كأنكم تختارون أميرا ايطاليا . فأنا تركي الاصل ، ومن البيت المالك في مصر ، ولكنني أعتبر نفسي من رعايا ايطاليا الروحيين . وهذا مايسهل على اعطاءكم كل ضمان تطلبونه مني فيما يختص بالسهر على المصلحة الايطالية ، وعدم التفريط في شيء منها .

( فوجدت حديث الامير معقولا من حيث ضرورة وضع طرابلس وبرقة في قبضة حاكم مسلم مصلح ، وشعرت بان هذا يكون خير الحلول لمشكلة ما تزال قائمة ، على الرغم من معاهدة اوشي ، وقد تبقى قائمة بما يرافقها من نفقات مرهقة وسفك دماء ، وأنا كنت في الاصل من خصوم حرب طرابلس ، فاعجبني الحل . ولكن ترشيح الامير نفسه لعرش يقام في تلك البلاد لم يفز باعجابي ، ولم أشعر بشيء من الاحترام لامير مسلم جاء يفاوضني ، ويطلب مساعدتي ، على أساس ان يكون أبقى لنا وأحفظ لمصالحنا منه لبني دينه ومصالح قومه وجيرانه .. ولم يكن هنالك مجال للمفاوضة أو للمساعدة . ...

فقلت للامير أحمد فؤاد : اني لو كنت صاحب الامر والنهي في ايطاليا لما كنت نزلت عند رغبته ، بل لكنت وفرت عليه المسمى ، بمعنى أن طرابلس وبرقة كانتا الآن باقيتين حيث كانتا ، وكما كانتا ، بدون انتقال من حكم الى حكم ، ومن سيادة الى سيادة ، فانا لست من



الملك فؤاد
تجاهل الوزير المصري
ولجا الى المستشار الانجليزي

أنصار الاستعمار . خصوصا في دولة فقيرة كايطاليا ، وان كل ما أطلبه لمواطني أن لا تقفل في وجوههم أبواب الهجرة للعمل والاثراء . وعلى كل حال فان طرابلس وبرقة اصبحتا بفعل قانون أقره مجلسا النواب والشيوخ أرضا ايطالية تابعة للتاج ، ومعنى هذا انها ستحكم كما تحكم الاقاليم الايطالية ، بواسطة رجل يكون ممثلا للتاج والحكومة .

( فودعني الامير ، وخرج مجددا الشكر على حسن استقبالي ، ومفصحا عن أمله بأن تكون المقابلة فاتحة صداقة بينه وبيني . )

### فؤاد يقول : لا مانع عندي من ان اصبح مسيحيا

( وفي الصيف كنت في أحد الايام في مكتبي ، فدخل علي الحاجب ، يحمل بطاقة الامير أحمد فؤاد .

كان الحر شديدا ، فاستعنت بالله وقمت لاستقبل الامير الزائر ، فدخل وحياني بلهجة نابولي تحية الصديق القديم ، وجلس ، وبدأ بالحديث قائلا انه لا يريد أن يضيع على وقتي ، فقلت أن الحديث معه ليس مضيعة للوقت .

فقال : انكم تبحثون الآن مع حلفائكم الالمان والنمسويين عن أمير لالبانيا . وحكومتا الاتفاق الودي ( فرنسا وبريطانيا ) قد تركتا المبادرة في هذا الشأن للتحالف الثلاثي ، وهذا عين العدل والحكمة . وقد جئت أطلب اليك أن ترشحني لحكومة ايطاليا ، التي اعد نفسي من رعاياها الروحيين ، كما قلت لك سابقا ، لهذه الامارة .

فقلت : انني وزير للتجارة ولا علم لي بما جرى ، أو بما هو جار في هذا الموضوع .

فقال : ولكني اعلم والناس جميعهم يعرفون أن وزير الخارجية صديقك الحميم ، وانه يأخذ رأيك في الامور المهمة . فهل تعدني بأن تنصح له بترشيحي ..

فأجبت : ان كل ما استطيع ان اعدك به هو ان احدث واسأله عما لامير مصري في أن يقبل به ذوو الـ... البانيا ...

( فشكرني وهم بالانصـ... وقال انه نسي الاهم ... تكون الافكار متجهة الى ... غير مسلم ، لان الدول ... أميرا مسيحيا ، ولان ... في البانيا لا يستهان بـ... ينبغي أن اذللها بدون ...

**فانا كما سـ... القول في زيارتي ... قد نشأت هنا ، في ... نشأة مسيحية أو ... وانا لا افرق بين ... واذا كان لابد من ... مانع عندي أن أصـ... مسيحيا .**

سمعت هذا الكلام ، فهـ... بلن اطرد هذا الامير ، بل ... الوقح ، في الحال ، ولـ... أعصابي ، وقلت له ... لك هذا ياسمو الامير ، فد... وهو ارث لا يحق التصرف ... يكون دينك حائلا دون الامارة ... الآن تفكر وتعمل سياسيا

وفي المساء تعشيت مع سا... ( وزير خارجية ايطاليا ) ... أزمات تيبس الشرايين تعا... ذلك الصيف ، وكان في ذ... يعاني احداها ، ولكنها ... النوع الخفيف ، فما لبثت ... وبعد العشاء قصصت عليه ... الزيارة من الفها الى يائها ، ... الى مسألة الاسلام والمسيحـ... تغيير الدين في سبيل الامـ... للمركيز : والآن ستسمع عجـ... فقال مبتسما ، وهو ينظر ... فوق نظارتيه . لقد حاول الا... يتقدك مبلغا ؟

فقلت : بل الامر اقطع من ... فاسمع !

ورويت له ماقاله الامير ... فؤاد ، وكان المركيز يشرب الـ... فتوقف ، وقد جحظت عيناه ، ... لا ، هذا مستحيل . اصحيح ... لك ذلك ؟

فاجبت ان هذا ماقاله بالحـ... فصمت سان جوليانو ، ... تمتم ( FARABUTTO )

ثم أوجز لي المفاوضات بشأن امارة البانيا ، وقال الامر على وشك الانتهاء لمصـ... البرنس دي ويد ، فهو مرشح ... دارنتال وزير خارجية النمسـ... وتؤيده الحكومة الالمانية . اما ... فكل مايهمنا من الامر أن يكون ا... البانيا صحيحا مضمونا ، وان ... يوجهنا من الناحية الاخرى ... الادرياتيك دولة قوية أو ذات ...

وبعد خمسة أيام دخل على الـ... ببطاقة الامير احمد فؤاد فاستـ... عند باب مكتبي معتذرا باني ... وزيرين من زملائي ، للتداول ... في مسألة طارئة ذات اهمية ، ... له اني قمت بالمهمة ، ولكني آ... لانه جاءني بعد فوات الفرص ... فاختيار أمير البانيا اصبح ... معروفا منه .

فوجم الرجل ووقف صامتا ... الوقت .

ثم سألني : من هو الامير المـ... فقلت : اني أجهل اسمه ، ... تسمح لي نفسي بسؤال المركيز ، ... فودعني وخرج ، ولم أر وجه ... أسمع صوته بعد ذلك ، وهو ... ملك ، ولا أدري اذا كان لم يقم ... الانجليز ، أو بعضهم بمثل الـ... الذي قام به لدي قبل أن يرث ... أخيه ، ومهما يكن من أمر ... UN DROLE DE SOUVERAIN

***

انتهت مذكرات السنيور ... رئيس وزراء ايطاليا السابق ، ... سجلها الاستاذ اميل خوري ... لبنان في روما في مذكراته بعنـ... ( آثار اقدام ) الجزء الثاني ... المطبوع بمطبعة دار الكتب بيروت ... صفحات ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧

***

**ولكن ..**

**هل كان الخديو عباس خـ... من الملك فؤاد ؟**

**اننا نترك مذكرات محمـ... فريد تروي للتاريخ حقيقة ا... الخديو عباس !**

# كيف تحسب الزيادة فى مرتبك ؟

# ١٢ ألف وظيفة جديدة فى المؤسسات العامة

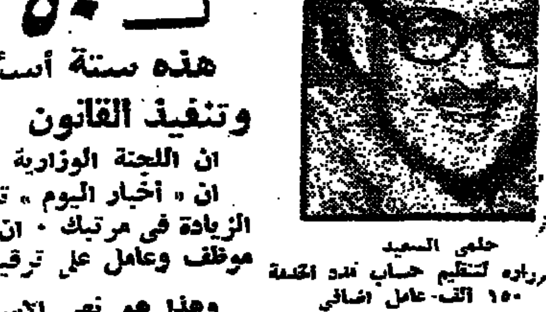
## ترقيات استثنائية

## لـ ٥٠ ألف عامل إضافى بالحكومة

**هذه ستة أسئلة عن الوظائف الجديدة فى المؤسسات وتقييم الوظائف فى الشركات وتنفيذ القانون الجديد للعاملين فى الحكومة .**

**ان اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة قررت انشاء ١٢ الف وظيفة جديدة فى المؤسسات والهيئات العامة .**

**ان « أخبار اليوم » تتابع الرد على الاسئلة حول تنفيذ القانون الجديد للتوظف بالحكومة . . انا نوضح لك كيف تحسب الزيادة فى مرتبك . ان اكثر من ٥٣٢ الف موظف وعامل سيحصلون على علاوات اضافية . كما سيحصل اكثر من ١٦٧ الف موظف وعامل على ترقيات استثنائية .**



حلمى السعيد
رواده لتنظيم حساب تقدر الخدمة ١٥٠ الف عامل اضافى

**وهذا هو نص الاسئلة والاجوبة :**

* السؤال الاول يتعلق بفرص العمل الجديدة : ماهى اسس التعيين فى المؤسسات والهيئات العامة ، بعد ان صدر القانون الجديد للعاملين فى الدولة ؟ وهل سيكون التعيين حسب لائحة الشركات او قانون التوظف الجديد ؟

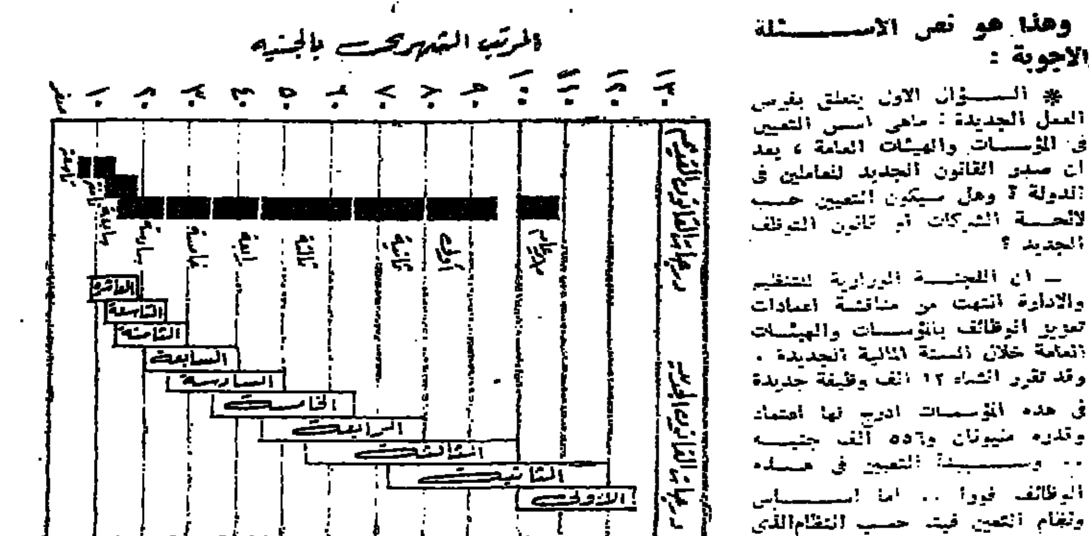
— ان اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة انتهت من مناقشة اعتمادات تمويل الوظائف بالمؤسسات والهيئات العامة خلال السنة المالية الجديدة . وقد تقرر انشاء ١٢ الف وظيفة جديدة فى هذه المؤسسات ادرج لها اعتماد وقدره مليونان و٥٥ الف جنيه .. وسيبدأ التعيين فى هذه الوظائف فورا .. اما اساس ونظام التعيين فيتم حسب النظام الذى تسير عليه المؤسسة . فان كانت تطبق قانون التوظف الحكومى فان التعيين يتم حسب الدرجات التى نص عليها جدول الدرجات الجديدة بالحكومة . أو يتم التعيين حسب لائحة الشركات ان كانت المؤسسة تسير عليها .

وهذه الـ ١٢ الف وظيفة هى بخلاف الـ ٣٠ الف وظيفة الجديدة التى انشأتها اللجنة فى وزارات الحكومة ومصالحها واعتمدت مبالغها فى الاسبوع الماضى . والمؤسسات التى ستبدأ من هذا الشهر فى تعيين خريجى الجامعات وحملة الشهادات المتوسطة والعمال فى الـ ١٢ الف وظيفة الجديدة هى :

اولا : المؤسسات والهيئات العامة التابعة لقطاع الزراعة واصلاح الاراضى
ثانيا : المؤسسات التابعة لوزارة الاسكان .
ثالثا : المؤسسات والهيئات العامة التابعة لقطاع المواصلات
رابعا : المؤسسات التابعة لقطاع الثقافة والارشاد القومى
خامسا : المؤسسات العاملة فى قطاع التموين .
سادسا : هيئة التأمينات الاجتماعية

### ٣٠ مؤسسة تطلبك ..

**ويبلغ عدد هذه المؤسسات والهيئات ٣٠ مؤسسة وهيئة . كلها ستبدأ من هذا الشهر فى الاعلان عن الوظائف الجديدة واذا اضفنا الـ ٣٠ الف وظيفة الجديدة التى انشئت فى الحكومة الى الـ ١٢ الف وظيفة الجديدة فى قطاع الاعمال .. يصبح عدد فرص العمل الجديدة ٤٢ الفا .. كلها متاحة امام خريجى الجامعات وحملة الشهادات المتوسطة والعمال**





هذا الرسم البيانى يوضح لك الفرق بين بداية ونهاية مربوط كل درجة فى القانون الجديد للعاملين فى الحكومة وقانون التوظف السابق . لقد رفع القانون الجديد بداية ونهاية المربوط فى جميع الدرجات ..

تحقيق يكتبه : محمود عوض

### ترقيات اضافية ل ٥٠ ألف عامل

***كيف يتم حساب مدد الترقية اللازمة للمهن العمالية التى عودلت بدرجة واحدة فى الجدول الجديد للمرتبات بالحكومة ؟**

— ان الكتاب الدورى الذى اصدره حلمى السعيد رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة نص على ان المدة التى تشترط للترقية الاستثنائية تحسب فى مجموع المهن التى شغلها العامل مادام ان هذه المهن قد ادمجت فى درجة واحدة تقرر المعادل للدرجة الجديدة .

وهذا النص ينطبق على عمال اليومية الذين سيرقون الى الدرجات السابعة والثامنة والعاشرة فى جدول المرتبات الجديد .

فمثلا .. عمال اليومية الذين كانوا معينين فى الدرجة ٣٦٠ — ٨٠٠ مليم ، او ٣٦٠ — ٧٠٠ مليم ، سيرقون الى الدرجة السابعة الجديدة ويحصلون على اول مربوطها فورا بأثر رجعى من اول يوليو بشرط ان يكونوا قد قضوا ٨ سنوات فى درجاتهم حتى العمال حتى ٣١ اكتوبر القادم .

وكان المفروض ان هذه المدة يجب ان تكون قد قضيت فى آخر درجة كان عليها العامل ولكن الكتاب الدورى الذى اصدره حلمى السعيد الغى هذا الشرط . فاذا كان العامل قد قضى سنة واحدة فقط فى الدرجة ٣٦٠ — ٨٠٠ مليم ، ولكنه قضى ٧ سنوات فى المهنة السابقة لها اى ٣٦٠ — ٧٠٠ مليم ، فانه يحصل على ترقية فورا .

### زادت الترقيات الاستثنائية

وسيؤدى تنفيذ هذا النظام الجديد الى ترقية ٥٠ الف عامل اضافى بصفة استثنائية الى جانب الـ ١١٧ الفا و ٤٤٦ الذين سبق ان اعلن عن ترقيتهم استثنائيا . وبذلك يصبح مجموع الذين سيحصلون على ترقيات استثنائية من موظفى وعمال الحكومة ١٦٧ الفا و ٤٤٦ موظفا وعاملا .. كلها ترقيات استثنائية تتم بأثر رجعى اعتبارا من اول يوليو الماضى .

اما باقى موظفى وعمال الحكومة — وعددهم ٥٣٢ الفا و ٥٥٤ موظفا وعاملا — فهم الذين سيحصلون على علاوة اضافية او بداية مربوط الدرجة ايهما اكبر ..

### الحد الادنى للاجور

*** لماذا لم ينص القانون الجديد على رفع الحد الادنى لاجر العامل الى خمسة وعشرين قرشا ؟**

— ان القانون الجديد يؤدى الى رفع الحد الادنى للاجر اليومى الى ٢٥ قرشا فعلا لاننا سنستبعد اولا الدرجة ١٣ التى يعين فيها الصبية . وهى موجودة ايضا فى لائحة الشركات . اذن .. العامل يبدأ تعيينه على الدرجة ١١ حسب القانون الجديد بأجر شهرى سبعة جنيهات . ولكنه لا يثبت الا بعد سنة . حيث يمضى فترة الاختبار القانونية . وبعد هذه الفترة يصبح بالعمل عاملا دائما مثبتا .. وهو فى هذه الحالة يحصل على علاوة قدرها نصف جنيه شهريا . اى ان مرتبه يصبح ٧ جنيهات ونصف جنيه شهريا .

**يعنى : خمسة وعشرين قرشا يوميا .. بالضبط . فاذا تذكرنا ان القانون قرر له لاول مرة الحق فى اربعة ايام شهريا اجازة . فان الاجر الفعلى لليوم يصبح اكثر من ٢٥ قرشا**

### ٣٠ او ٢٦ يوما ؟

*** السؤال الرابع : كيف سيعامل عامل اليومية بعد ان تم تحويل اجره الى مرتب شهرى واصبح متساويا بالموظف الحكومى ؟**

— ان الذين ارسلوا هذا السؤال كانوا يقصدون العامة بالنسبة ... لان المرتب الشهرى للعامل محسوبا على اساس انه الاجر اليومى مضروبا فى ٢٦ يوما . ولكن اذا حدث بعد تطبيق القانون الجديد ان تغيب عامل عن العمل يوما واحدا من مرتبه .. فكيف نحسب قيمة الاجر عن هذا اليوم .. هل نحسب القيمة على اساس قسمة المرتب الشهرى على ٢٦ يوما ام على اساس قسمته على ٣٠ يوما ؟

**— اجابة هذا السؤال هى : ان العدالة تقتضى ان نقسم المرتب على ٣٠ يوما وليس على ٢٦ يوما**

وهذه المسألة يجب ان ينتبه لها المسئولون عن القانون الجديد للعاملين فى الدولة . فطالما قد قررنا ان عامل اليومية اصبح متساويا للموظف بعد تحويل اجره الى مرتب شهرى .. فبالتالى يجب ان تكون المعاملة متساوية ايضا .. ويحسب اجر اليوم على اساس انه جزء من ٣٠ من المرتب .. وليس جزءا من ٢٦ .

### كيف تحسب الزيادة فى مرتبك ؟

*** كيف تستطيع ان تحسب الزيادة فى مرتبك نتيجة تنفيذ القانون الجديد**

— ان رفع المرتبات سيتم باحدى طريقتين : الاولى هى الترقيات الاستثنائية التى سيحصل عليها ١٦٧ الفا و ٤٤٦ موظفا وعاملا .. وقد نص القرار الجمهورى على مدد خاصة يشترط ان تكون قد قضيتها فى درجتك لكى تحصل على ترقية استثنائية .

**فاذا لم تكن تنطبق عليك هذه المدد تستطيع ان تعرف من الان الزيادة فى مرتبك من الجدول رقم ( ٢ ) المنشور فى هذه الصفحة . اضف مرتبك الاساسى الى اعانة الغلاء الى العلاوة الاضافية المذكورة فى هذا الجدول يصبح المجموع هو مرتبك الجديد اعتبارا من اول يوليو .**

**واذا ظل مرتبك بعد عملية الجمع هذه .. اقل من بداية مربوط الدرجة الجديدة التى ستنتقل اليها .. فانك ستحصل على زيادة اخرى فى مرتبك هى قيمة الفرق بين مجموع المرتب القديم واعانة الغلاء والعلاوة الاضافية .. وبين بداية مربوط الدرجة الجديدة**

**اما اذا كانت المدد التى نص عليها القرار الجمهورى تنطبق عليك . فتستطيع ان تعرف الزيادة فى مرتبك من الجدول الاول المنشور ايضا فى هذه الصفحة .**

**ويجب ان تلاحظ ان الزيادة المذكورة فى هذا الجدول هى الحد الادنى لما ستحصل عليه .. لانه من الجائز انك .. بعد ان تضيف مرتبك القديم الى اعانة الغلاء الى العلاوة المذكورة فى هذا الجدول .. فمن الجائز ان يصبح المجموع اقل من بداية مربوط الدرجة الجديدة التى رقيت اليها .. وفى هذه الحالة ستحصل على زيادة اخرى فى مجموع مرتبك لكى تبلغ اول مربوط الدرجة الجديدة .**

محمود عوض

### هذا هو الحد الادنى للزيادة فى مرتبك

| درجتك الحالية حسب قانون الموظفين او كادر العمال السابقين | المدة المنصوص عليها حتى ٣١ اكتوبر القادم | درجتك الجديدة التى ترقى اليها اعتبارا من اول يوليو | الحد الادنى للزيادة فى مرتبك بالجنيه |
|---|---|---|---|
| الثانية | ٤ سنوات | الثانية | ٥ |
| الثالثة | ٤ سنوات | الثالثة | ٤ |
| الرابعة | ٤ سنوات | الرابعة | ٣ |
| الخامسة | ٦ سنوات | الخامسة | ٢ |
| السادسة ٥٠٠ — ٩٠٠ مليم | ٦ سنوات | السادسة | ١½ |
| السابعة ٣٦٠ — ٨٠٠ مليم / ٣٦٠ — ٧٠٠ مليم | ٨ سنوات | السابعة | ١½ |
| الثامنة ٣٠٠ — ٥٠٠ مليم | ٨ سنوات | الثامنة | ١ |
| تاسعة ٢٠٠ — ٣٦٠ مليم / ١٦٠ — ٣٦٠ مليم / ١٤٠ — ٣٦٠ مليم | ١٠ سنوات | التاسعة | ١ |
| ٢٠٠ — ٢٩٠ مليم / ١٦٠ — ٣٠٠ مليم / ١٥٠ — ٣٠٠ مليم / ١٤٠ — ٣٠٠ مليم / ١٢٠ — ٣٠٠ مليم / ١٠٠ — ٣٠٠ مليم | ١٠ سنوات | العاشرة | ١ |
| ٥٠ — ٢٥٠ مليم | ١٠ سنوات | الحادية عشرة | ١ |

الجدول الاول : للذين سيرقون استثنائيا . اضف الزيادة المذكورة هنا لمجموع ما كنت تتقاضاه فى يونيو . اذا ظل المجموع اقل من بداية مربوط الدرجة الجديدة فسيرفع المرتب مرة اخرى ليكملها .

| درجتك الحالية حسب القانون او كادر العمال السابقين | | كادر العمال | | درجتك الجديدة | الزيادة الاضافية فى مرتبك بالجنيه |
|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | | | | وكيل وزارة | ٦½ |
| مدير عام | | | | المدير | ٦ |
| درجة اولى | | | | الثانية | ٥ |
| الثانية | | | | الثالثة | ٤ |
| الثالثة | الثالثة | | | الرابعة | ٣ |
| الرابعة | الرابعة | | | الخامسة | ٢ |
| الخامسة | الخامسة | | | السادسة | ١½ |
| السادسة | السادسة | ٤٠٠ | ٥٠٠ — ٩٠٠ مليم | السابعة | ١½ |
| | السابعة | ٣٦٠ / ٣٦٠ | ٨٠٠ مليم / ٧٠٠ مليم | ثامنة | ١ |
| | الثامنة | ٣٠٠ | ٥٠٠ مليم | التاسعة | ١ |
| | التاسعة | ٢٠٠ / ١٦٠ / ١٤٠ | ٣٦٠ مليم / ٣٦٠ مليم / ٣٦٠ مليم | العاشرة | ١ |
| | | ١٠٠ / ١٢٠ / ١٤٠ / ١٥٠ / ١٦٠ | ٣٠٠ مليم / ٣٠٠ مليم / ٣٠٠ مليم / ٣٠٠ مليم / ٣٠٠ مليم | [illegible] | ١ |
| | | ٥٠ | ٢٥٠ مليم | الحادية عشرة | ١ |

الجدول الثانى : اذا لم تكن مدد الجدول الاول تنطبق عليك .. اضف الزيادة المذكورة هنا الى مجموع ما كنت تتقاضاه فى يونيو . اذا ظل المجموع أقل من بداية مربوط درجتك الجديدة فسيرفع المرتب ليكملها .

### اختبأ الطبيب تحت الدكة لإنقاذ حياته من أقارب مريضته

الدكتور عصمت ... يوسف طبيب المجموعة الصحية فى وادى مركز ادفو باسوان ... حدث يتعرض له طبيب .. بينما جالسا فى منزله الملحق بالمجموعة الصحية بعد ان انتهى من عمله اليومى فى الكشف على ...

... اليه ممرضتان من المجموعة ... منه سرعة حضوره لفحص زميلتهما ... لسيد سلامة لاصابتها بتزيف ... اثناء استعداده للخروج معهما ... صوت ضجة كبيرة .. واطلت ... من النافذة .. وصرختا فى ... ليختبىء ..



الطبيب أسفل دكة خشب ... قب مايدور أمامه .. شاهد ... شخصا يحملون العصى .. ... يخفى معالم وجهه تحت أربطة ... ويبحثون فى كل مكان عنه ... يهتدوا اليه فى مخبئه .. ... الى مسكن الممرضات يريدون ... من محتوياتها .. وارتفعت ... للممرضات .. وهرب الـ ٣٠ ...

... الطبيب من مخبئه .. واستغاث ... ذكر .. قال انه استطاع ان ... على ثلاثة من مهاجميه وهم ... سليمان واحمد سيد حسب الله ... طاهر العامل بالمجموعة الصحية ... أن يكون سبب محاولتهم ... عليه اعتقادهم أنه لم يهتم ... وضات من قريبات العامل .

... الطبيب وضع حراسة على ... حتى لا تتكرر المأساة ويفقد ... قبض رجال الشرطة على ... الذين ذكرهم الطبيب .. وبدأ ... معهم .



كاريكاتير



دخول الجامعات

— فولى ياشاويش .. المجموع ده يدخلنى كلية ايه ؟..





هكذا صفحة الأصل

# جوعاء بالبنطلون موضة باريس الجديدة

ريتشي — هايم — لانفان — شيرو — كريستيان ديور — باتو

موضات الموسم الجديد التي عرضتها اكبر بيوت الازياء فى باريس

ديجول

## أمر من الجنرال ديجول
## بمنع عرض الصدور العارية

باريس ـ لمندوبة اخبار اليوم :

**الموضة فى باريس هذا الموسم هى التركيز على جمال السيقان والتحايل على موضة الصدر العارى · والذين كانوا يتوقعون ان تنتشر موضة الصدر العارى فى باريس ـ عاصمة الازياء والخلاعة ـ فوجئوا بالجنرال ديجول يصدر أوامره بمنع عرض الصدور العارية امام أعين الناس ·**

**وهكذا وجد مصممو الازياء فى باريس انفسهم مهتمين بثلاثة اشياء فى تصميماتهم للموسم الجديد : وهى وضع المرأة فى بنطلونات او جاكتات قصيرة والتحايل على موضة الصدر العارى بطريقة او باخرى ·**

واستطاع بيبارت مصمم ازياء بيت نينا ريشى التحايل على موضة الصدر العارى بتغطية الصدر بقماش شيفون أسود لاخفاء الاجزاء البارزة عن العيون ..

أما مصمم الازياء لويس فيرو فقد خرج هذا الموسم بموديل ينسدل الجزء الاعلى منه على الجسم دون بروزات معينة ولكنه يضيق من الوسط حتى الجزء الاسفل ويلتصق بالجلد الى ما فوق الركبة .

وفستان السهرة الذى عرضه لانفان هذا الموسم من الشيفون الشفاف ، يلبس تحته رداء ضيق بلون البشرة .

اما كريستيان ديور فقد بدت خطوط الموضة عنده مختلفة بعض الشىء .. تخفى بروز الصدر ولكنها تنزل باحكام حتى الوسط .

وظهرت الجاكتات القصيرة او الكاب بصورة واضحة فى أزياء باريس هذا الموسم . وتتميز الجاكتات بأكمام رجلان تلبس فوق فستان مسموح الصدر ، جونلته منتفخة واسعة من اسفل كما هو واضح فى موديل ديور

**وعلى العموم فهناك خطان واضحان للموضة فى الفساتين القصيرة هذا الموسم · · الاول ضيق ملتصق بالجلد بدون ياقة يبرز جمال الرقبة وطولها ، والثانى تونيك باكمام رجلان واسعة ··**

**والاقمشة المستخدمة هذا الموسم هى الشيفون والبروكار المنتهى بالفراء**

وبدلا من التركيز على الصدر . اتجه مصممو الموضة الى التركيز على السيقان والارداف . وعرضت معظم صالونات الازياء موديلات جديدة ببنطلونات قصيرة تغطى الركبة وتنتهى بشريط من الفرو او بيرودريه ( انظر موديل هايم ) ، وتلبس هذه البنطلونات تحت فستان قصير يرتفع فوق الركبة وفوقه بالطو بنفس طول الفستان .

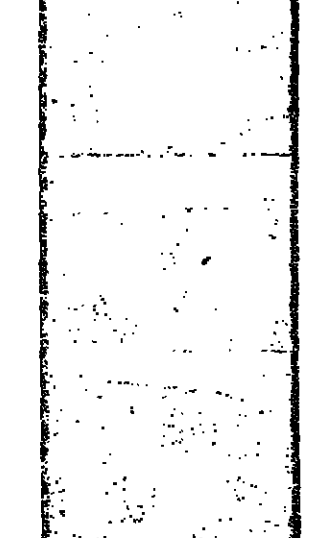
اما شانيل فهو يقدم نفس الطراز من البنطلونات ولكنها تشبه مايوهات الاستحمام التى كانت تلبس قبل عام ١٩٣٠ .. وتصنع من كل انواع الاقمشة التى تخطر على بالك .

## بيوت النجدة
## بناء الحجرة الواحدة
## فى
## ٥ دقائق !

تستطيع انت وزوجتك بناء فيلا من ثلاث حجرات فى ربع ساعة ! .. ان كل حجرة مكونة من الواح خفيفة من الخشب العازل والرطوبة ، ويمكن لاى شخصين اقامتها فى ٥ دقائق !

وبناء حجرة المستقبل لايحتاج الى شواكيش ولا مسامير : ان الالواح الخشب مصممة على طريقة ، عاشق ومعشوق ، ، لتدخل فى بعضها ! وثمن كل حجرة من هذا النوع اربعون جنيها .. !

والفكرة وراء هذه البيوت الخشبية هى حل ازمة الزحام المؤقت اللى تفاجا



به المصايف ! فيمكن لمائة عامل فى خمس دقائق بناء خمسين فيلا تتألف كل واحدة من حجرتين ! وبناء ٦٠٠ فيلا فى ساعة واحدة .. وثلاثة آلاف فيلا جديدة فى ٥ ساعات !

وستستخدم الفيلا الجديدة فى اسعاف ضحايا القرى التى تحترق بيوتهم ، ويضطر سكانها الى المبيت فى العراء عدة أيام : فان الفكرة الجديدة تبنى ألف بيت مؤقت لضحايا الحريق فى ساعة واربعين دقيقة !

ان مصانع « ارميتاج » الانجليزية بمدينة اولدهام هى التى بدأت تنتج « بيوت النجدة » .. انها البيوت التى تبنى فى خمس دقائق ! ..

## اقبضوا على الزوج الحزين!
### قتل زوجته .. وادعى انها احترقت

**اقتحم المزارع فوزى جاد موسى نقطة الشرطة وهو يصرخ ويشق جلبابه ويلطم خديه · ووقف امام ضابط النقطة يبكى · ان زوجته احترقت · عندما جاء الى المنزل يتناول الغداء فوجىء بها جثة محترقة وبجوارها طشت الغسيل ووابور الغاز ··**



وانتقل مأمور المركز والضباط الى مكان الحادث .. وجدوا جثة الزوجة واسمها سميرة لبيب محترقة تماما

واعتقد الجميع ان الحادث قضاء وقدر .. قدموا التعزية للزوج وبداوا اتخاذ الاجراءات القانونية الروتينية فى مثل هذه الحالة .. وهى ارسال الجثة الى الطبيب الشرعى لوضع الصفة التشريحية لنتيجة الوفاة .. وعادة تكون صدمة عصبية نتيجة الاحتراق ..

ومر يومان .. وجاءت اشارة من الطبيب الشرعى تقول ان سميرة خنقت اولا ثم احرقت جثتها ..

واعيد التحقيق على اساس ان هناك جريمة قتل .. واعاد رجال المباحث سؤال الزوج .. ولاحظوا وجود اثار خدوش فى رقبته .. واحالوه الى الطبيب الشرعى لمعرفة حقيقة هذه الخدوش

وجاءت صرخة الطبيب الشرعى .. اقبضوا على الزوج .. انه قتل زوجته .. ان الخدوش التى فى رقبته من اظافرها .. انه ثبت بالتحليل ان اظافرها علقت بها أجزاء من جلد زوجها

وامام هذا الدليل الصارخ اعترف الزوج .. قال كل شىء عن جريمته ..

## أين الام
## التى قتلت ابنتيها

شرطة القاهرة ورجال المباحث يبحثون منذ أوائل الاسبوع عن أم قتلت توأميها .. عثر المواطن حمدى محمد بدر على جثتى التوأمين أمام باب منزله رقم ٢٤ بشارع داير الناحية فى شبرا · أبلغ المقدم جمال النادى مأمور القسم .. تبين أن التوأمين لايزالان ملتصقين بالحبل السرى وقد فارقا الحياة .. أحيلت الجثتان الى الطبيب الشرعى .. قرر أن التوأمين مخنوقين باليد وكتم النفس ..

بدأ رجال المباحث فى البحث عن أمهما .. رجحا أن تكون حملت فيهما سفاحا وتخلصت منهما عن طريق القتل .. وصدحوا مكافأة ضخمة لمن يرشد عن الام القاتلة .. فهل تعرفها ؟

## أصغر قاتل وقتيل هذا العام
## من سوهاج · · وعمرهما ١٠ سنوات

**سجلت دفاتر الجريمة هذا الاسبوع اسم اصغر قاتل يرتكب جريمة قتل · وسجلت اوراق التحقيق كذلك الافراج عنه وعدم تقديمه للمحاكمة والاكتفاء باحالته الى الباحث الاجتماعى وتسليمه الى ولى امره ·**

والقاتل الصغير من سوهاج · عمره ١٠ سنوات فقط · واسمه عبد الرءوف عبد الكريم وهو تلميذ بمدرسة الرشاد الابتدائية بسوهاج .. والقتيل هو الآخر يعتبر أصغر قتيل هذا العام .. فهو تلميذ بمدرسة العمرى الابتدائيه فى سوهاج وعمره ١٠ سنوات أيضا واسمه على محمود امين محمد قاسم .

وبدأت الجريمة عندما وقف الاثنان يجمعان الحشائش من الحقول المنتشرة فى الطريق الزراعى بسوهاج .. ولاحظ على أن زميله جمع كمية أكبر منه خطف منه كمية من الحشائش .. عبد الرءوف وهجم على زميله والقاه أرضا وظل يضغط على رقبته بقوة حتى فارق الحياة .

وتولت النيابة التحقيق وامرت بتسليم القاتل الى ولى امره لحداثته واحالته الى الباحث الاجتماعى .

## أخبار النقابات

يظهر هذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليثى

تجرى اليوم الانتخابات لاختيار ٤ عمال يمثلون العاملين فى شركة النيل العامة لحلج الاقطان فى مجلس ادارتها ـ ستتخذ الاجراءات الخاصة باستكمال مجالس ادارة بعض الشركات

وزع محمد أسعد راجح الامين العام لاتحاد العمال العرب شهادات التخرج يوم الاثنين الماضى على القادة النقابيين العرب الذين حضروا الدورة الثقافية الخاصة لهم بمعهد الدراسات النقابية .

## الثقافة العمالية بصراحة

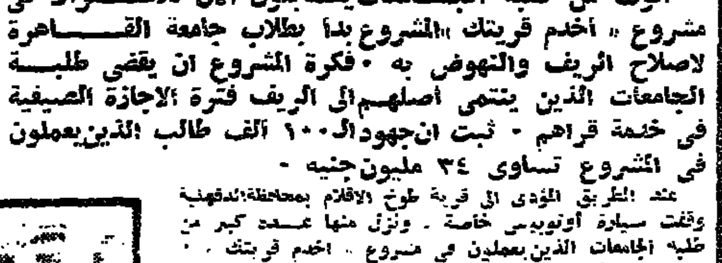
**صرح أنور سلامة وزير العمل بانه سيقوم بتوزيع مراكز الثقافة العمالية على الفروع الاقليمية للاتحاد العام للعمال لتتولى ادارتها والاشراف عليها وهذا التصريح قصير جدا وسريع جدا .. لان الثقافة العمالية بحالتها الراهنة تحتاج الى حل جذرى قبل أن نفكر فى تبعيتها للاتحاد العام للعمال او لغيره ..**

ان مشكلة الثقافة العمالية الى الآن .. [illegible]

ان الثقافة العمالية اجتازت مرحلة سابقة . وتستعد الآن لاجتياز مرحلة جديدة . واهم شىء يمكن أن نفكر فيه الآن هو خلق جيل من المثقفين العماليين من داخل الحركة النقابية . وتضم اللجان النقابية الجديدة مجموعات ضخمة من النقابيين المثقفين الذين يمكن أن نخلق منهم جيلا جديدا يتحمل مسئولياته فى ميدان الثقافة العمالية ..

ومرة أخرى يجب أن نتكلم بصراحة ان تشكيل الاتحاد العام للعمال . بوضعه الحالى غير قادر على تحمل عبء الثقافة العمالية . وفروع الاتحاد العام للعمال الاقليمية ستدخل فى مناقشات ومشاورات مع الاتحاد العام للعمال . لم تجد فصول الثقافة العمالية قد انصرف عنها العمال .

ان المشكلة يجب ان ندرسها بصراحة . ان التوسع الكبير فى مراكز الثقافة العمالية وزيادتها من ٨ مراكز الى ٤٠ مركزا كان على حساب الثقافة العمالية . لم يكن هناك عدد كاف من المثقفين العماليين لادارة هذه المراكز . وتسللت القهرية الى ادارة هذه المراكز كان التوسع يجب أن يكون [illegible]



انور سلامه

لنفكر من جديد اين تتجه مراكز الثقافة العمالية ؟..

يجب أن نسلم المراكز للاتحاد العام للعمال وهى تملك كل مقومات النجاح حتى نحاسب الاتحادات الاقليمية اذا وجدنا تقصيرا فى ميدان الثقافة العمالية ..

ان الخطة الجديدة للمؤسسة الثقافية العمالية يجب ان تحسن جميع الحلول لكل المشاكل المالية والادارية والفنية . ومشاكل الافراد والفنيين الذين نحتاج اليهم المؤسسة وفروعها .

ان الجهود التى بذلت خلال السنوات الثلاث الماضيه قد ادت واجبها .. فى حدود الحاجه الحقيقية للثقافة العمالية ..

والآن يجب ان نبحث ماذا نريد من مرحلة الانطلاق الاشتراكى ؟

ما هى الافكار التى تدور فى رءوس العمال ونبحث عن جوابه .. لتتولى الثقافة العمالية الاجابة على هذه الاسئلة ؟.

ما هو دور الثقافة العمالية فى ميدان التدريب النقابى . لتأهيل حوالى ١٦ الف نقابى لاداء واجبهم فى خدمة اللجان النقابية والنقابات العامة والاتحاد العام للعمال .

اما أن نترك مراكز الثقافة العمالية للفروع الاقليمية للاتحاد العام . فان المسألة لا تعدو أكثر من التحرك فى مكانها .. دون أن تتقدم خطوة واحدة .

محمد الليثى

## التخصص الرفيع
## فى الثقافة العمالية

صرح أنور سلامة وزير العمل بأن الاتجاه فى الثقافة العمالية الى الناحية التخصصية الرفيعة لمواجهة المسئوليات التى وقعت على عاتق العمال بعد التطبيق الاشتراكى .

## دبلوم مراكز التدريب المهنى
## يصلح للدرجة السابعة الفنية

تقرر اعتماد دبلوم مراكز التدريب المهنى فى التقدم للترشيح لوظائف الدرجة السابعة الفنيه . وتقرر تثبيت اعانة الغلاء لهذا الدبلوم للمعينين بالدرجة الثامنة الفنية .

## جنيه مقابل اسبوعين
## فى المصيف للعاملات

بدأ معسكر العاملات فى جمصة ، يستوعب خلال فترة الصيف ١٠٠٠ عاملة يستمتعن بقضاء اسبوع فى المصيف . يستمر حتى شهر سبتمبر . الاشتراك جنيه واحد تدفعه الشركة التى تعمل بها العاملة

## وزير العمل يقول
## تحويل عمال اليومية
## الى الشهرية يرفع نسبة
## المعاش

تحويل عمال اليومية الى نظام الاجر الشهرى يرفع قيمة المعاش .

[illegible]

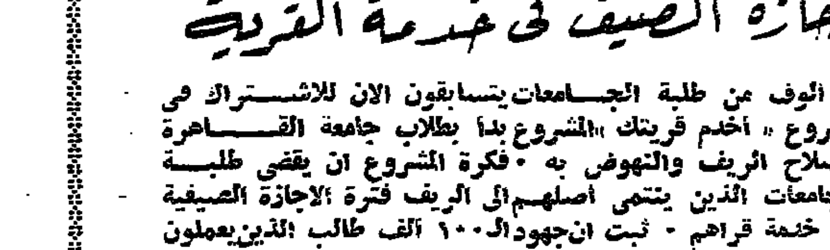
## توزيع الاختصاصات
## بين وكلاء وزارة العمل

اصدر أنور سلامة وزير العمل قرارا بتوزيع الاختصاصات بين وكلاء الوزارة على أن تبقى الادارة العامة للتخطيط والادارة العامة [illegible]

سعيد شرويش وكيل الوزارة بالاشراف على الادارة العامة للقوى العاملة والادارة العامة للامن الصناعى وادارة التدريب المهنى [illegible]

وعلاقات العمل والادارة العامة للنقابات والثقافة العمالية . وتعيين محمود عبد السلام الليثى مديرا عاما بادارة التابعة [illegible]

[illegible]



## من مدرج الجامعة .. إلى الغيط
### طلبة الجامعة يقضون اجازة الصيف فى خدمة القرية

**الوف من طلبة الجامعات يتسابقون الان للاشتراك فى مشروع « أخدم قريتك » المشروع بدأ بطلاب جامعة القاهرة لاصلاح الريف والنهوض به · فكرة المشروع ان يقضى طلبة الجامعات الذين ينتمى أصلهم الى الريف فترة الاجازة الصيفية فى خدمة قراهم · ثبت ان جهود الـ ١٠٠ ألف طالب الذين يعملون فى المشروع تساوى ٣٤ مليون جنيه ·**

عند الطريق المؤدى الى قرية طوخ الاقلام بمحافظة الدقهلية وقفت سيارة أوتوبيس خاصة . ونزل منها عدد كبير من طلبة الجامعات الذين يعملون فى مشروع « اخدم قريتك » . ونزل الطلبة ليبداوا عملهم مع اهالى القرية · ولكن عم

**طلاب الجامعة تركوا المدرجات والمعامل الى الحقول ..**

**انهم يشتركون فى مقاومة آفات القطن فى القرى ...**

سلامه صالح المزارع وقف ينظر الى الطلبة القادمين من القاهرة نظرة شك . اخذ يفكر هل يستطيع هذا الشباب الذى يعيش فى العاصمة ويقضى اوقاته داخل مدرجات الكلية يحمل فى يده الكتب والابحاث يستطيع ان يحمل المعاول والفئوس ويزرع ويخدم القرية .

كان الحر شديدا .. والهواء شديدا . كان جو القرية خانقا . [illegible]



درس التوعيه
الطالب يقرأ .. واهل القرية يستمعون

[illegible]

### مباريات رياضية بين الفلاحين

[illegible]

# النوم سلطان!
## أنت نائم ... حواسك لا تنام

**قديما كان أجدادنا يقولون: النوم سلطان والعلماء يقولون في الوقت الحاضر لا تبخل على نفسك بالنوم والراحة فالنوم يجدد خلايا الجسم .. ويريح جميع أعصابه وعضلاته .. ويجعلك أكثر قدرة على الاستمتاع بأجازتك، وأكثر نشاطا في ممارسة عملك عند العودة اليه!**

هذه النصيحة يقدمها لك الاطباء في أجازتك .. وقد صدر في الخارج بمناسبة موسم الاجازات كتاب جديد عن النوم يشرح للناس كيف ولماذا يتامون ... وماذا يحدث لهم في أثناء النوم ..

الكتاب اسمه « أسرار النوم » .. وهذه بعض الحقائق التى احتوى عليها

* يميل عدد كبير من الباحثين في عالم النوم الى تصديق النظرية التى تقول: ان الانسان « كائن نائم » يستيقظ في فترات منتظمة ليأكل ويتكاثر ويمارس بعض التمرينات الرياضية والذهنية ثم يعود الى حالته الطبيعية .. أكثر من النظرية التى تقول ان الانسان « كائن يقظ » ينام في فترات ليستعيد نشاطه.

### ضغط الدم ينخفض

* في أثناء النوم تخلد جميع أجهزة الجسم الداخلية الى الراحة ويبطىء التنفس والنبض. وينخفض ضغط الدم وتسترخي جميع عضلات الجسم الى الحد الادنى . ويقل افراز جميع غدد الجسم ما عدا غدد العرق فان افرازها يزيد في وقت النوم بدرجة ملموسة .. ويستغل الجسم الطاقة الجسمانية التى لا تستعمل في نشاط خارجي أثناء النوم في تجديد الاغشية والخلايا التى تكون قد أجهدت في الايام السابقة ..

* عملية الهضم لا تتأثر كثيرا بالنوم .. فهي تستمر في اداء عملها .. ومن اجل ذلك قد يسبب امتلاء معدة الشخص بالطعام في اقلاق نومه!

* كل شخص يحتاج الى فترة من النوم يوميا .. ولكن طول هذه الفترة يختلف من شخص الى آخر تبعا لطبيعة الشخص وسنه وحالته الصحية .. فهناك أشخاص يحتاجون الى عشر ساعات من النوم يوميا، وآخرون يكفيهم أربع ساعات فقط .. والاطفال يحتاجون الى النوم ساعات أكثر مما يحتاج اليه الشباب .. والشباب يحتاجون الى ساعات من النوم أكثر من العجائز .. والاشخاص النحفاء يحتاجون الى ساعات من النوم أكثر من الاشخاص البدينين ..

### ٨ ساعات في اليوم

ولكن متوسط عدد الساعات التى يحتاج الشخص العادى الى النوم فيها بجميع أنحاء العالم تتفاوت بين ٧ و ٨ ساعات في اليوم ..

* أقصى عدد من الساعات يستطيع الشخص العادى أن يقضيه بدون نوم هو ٩٠ ساعة، بعد ذلك ينزل عليه النوم كالصاعقة مهما تكن الظروف التى تتطلب يقظته .. وقد يظل الشخص بعد هذه الفترة من اليقظة نائما ٢٠ ساعة متواصلة !!

* استطاع رجل امريكي اسمه مارتون في مسابقة اقامها التليفزيون الامريكي أن يظل مستيقظا ١٦٨ ساعة ونصف ساعة .. ولكنه بعد اليوم الرابع فقد قدرته على معرفة أفراد أسرته لعدم نومه - وبدأت علامات « الخطرفة » تظهر عليه .

* أعمق ساعة ينام فيها الشخص هي الساعة الاولى لنومه وبعدها يبدأ نومه يخف بالتدريج حتى يستيقظ تماما ..

* يختلف العلماء في السبب الذى يدفع الشخص الى النوم .. فبعضهم يقول انه يأتي نتيجة لنقص كمية الدم التى تغذى المخ، بدليل ما يصيب الشخص من خمول وكسل وميل للنوم بعد أكلة دسمة وانشغال الدم في الجهاز الهضمى .. وبعضهم يقول: ان النوم ينشأ نتيجة لتأثير حامض اللبنيك الذى يفرزه الجسم عند التعب على المخ .. ولكن العلماء يجمعون على أن النوم ضرورة لكل فرد .. وانه أهم لصحة الشخص من الغذاء.

... وأثبتت ذلك عدة تجارب قاموا بها، من بينها تجربة اجريت على كلب استطاع ان يعيش بدون طعام لمدة ثلاثة أسابيع .. ولكنه مات عندما حرم من النوم لمدة خمسة أيام !! ويقول العلماء بهذه المناسبة: ان النوم المبكر المتصل اجدى لصحة الشخص من النوم المتأخر المتقطع ..

### المخ يتوقف

* المخ يهدأ في أوقات النوم، ولكنه لا يتوقف تماما عن العمل، وهذا يفسر لنا لماذا يحلم الشخص أو يتكلم أو يمشي في أثناء نومه .. ولماذا عندما يذهب لينام وفي رأسه مشكلة عويصة، يستيقظ من نومه في بعض الاحيان وقد وجد لها الحل المناسب !!

* يأخذ الشخص حوالى ١٥ دقيقة على الاقل لينام مهما تصور انه يغفو بمجرد وضع رأسه على الوسادة .. فالنوم يتسلل الى الجسم بالتدريج قبل أن يشعر الشخص بحاجته اليه.

* يفقد الشخص في أثناء النوم القدرة على احتساب الوقت .. ولذا تبدو له الساعات التى ينامها دقائق، والدقائق التى يستيقظ فيها ليستعيد نومه ساعات !!

### السمع لا ينام

* حاسة السمع وحاسة اللمس لا تتوقفان تماما عن العمل عند النوم .. وهذا يفسر لماذا قد يستيقظ الشخص من نومه على صوت خافت .. ولماذا قد يستيقظ على أخف الاصوات حتى على توقف دقات الساعة لانه اعتاد سماعها وهو مستغرق في النوم !

* جهاز تنظيم الحرارة الداخلية في الجسم يكون أقل نشاطا في وقت النوم منه في وقت اليقظة ولهذا يجب أن يراعى دائما ألا يكون السرير الذى ينام عليه الشخص في تيار هوائي .

* التعب والاجهاد يساعدان على النوم، ولكن المزيد من التعب والاجهاد قد يأتي بنتيجة عكسية ويبعد النوم عن الجفون .. وهذه الحالة يمكن التغلب عليها بحمام دافىء ..

* يشترط للحصول على الفائدة الكاملة من النوم أن يكون الفراش الذى ينام عليه الشخص مريحا ... وأن يكون الجو في حجرة النوم معتدلا فلا هو بارد أكثر من اللازم ولا هو دافىء أكثر من اللازم .. وأن يكون الضوء في الغرفة قليلا أو منعدما .. وألا يكون هناك ضوضاء مجاورة وأن تكون الملابس التى يرتديها الشخص مريحة غير لاصقة بالجسم .. ولكن الشخص الذى يغلب عليه النوم بسبب الارهاق قد ينام مستريحا في أى مكان حتى ولو لم يتوافر له شرط واحد من هذه الشروط !! وحتى لو كان مكان النوم هو القطار السائر المزدحم بالناس !!

### الاحلام المفزعة

* أما أغرب شيء جاء في كتاب « أسرار النوم » الذى كتبه الدكتور الانجليزى دايفيد جيمستون .. فهو أن الشخص لا يستيقظ من نومه في معظم الاحيان، لانه قد حصل على قسط وافر من الراحة أو لانه مرتاح .. وانما هو يستيقظ على العكس من ذلك، بسبب عدم الراحة ..

وقد دهشت لهذا القول، ولكن دهشتي تبددت عندما قرأت تفسير الدكتور جيمستون لذلك .. فقد قال شارحا في كتابه :

- ان الشخص مثلا لا يستيقظ لانه يحلم حلما جميلا، ولكنه يستيقظ لانه يحلم حلما مزعجا .. وهو لا يستيقظ لانه غير جائع ولكنه يستيقظ لانه جائع أو لانه عطشان .. وهو لا يستيقظ لان أنفه شم رائحة عطر جميلة، ولكنه يستيقظ لان أنفه يشم رائحة « شياط » في البيت .. وهو لا يستيقظ لاحساسه بأنه قد انهى العمل المطلوب منه .. وانما لاحساسه بأن هناك واجبا يجب أن يؤدى .. وهكذا ..

---

## ... وجه

تحب ان تكون جميلة ... تحقق هذا الهدف يقول ... تجميل: انها يجب أن تجيد ... أساس الوجه واحمر ... فقد ثبت لهم ان استعمال ... مع كريم الاساس ... يمكن ان يغير الكثير من ... ، ويخفى مايكمن فيه ...

اقدم طريقة استعمالها ... الوجوه المختلفة:

المستدير
... أساس غامق في شكل ... جانبى الوجه ابتداء من ... ويوضع احمر الخدود ... طيل أيضا تحت منتصف ... فهذا يقلل من حدة استدارة ... مظهرا مستطيلا نوعا ما.

المربع
أساس غامق في شكل ... أسفل الفكين، وأحمر ... على شكل مثلث ابتداء من ... ويمتد الى نهايتها ... حدة خطوط الوجه المربعة

المستطيل
... أساس فاتح على الفكين ... كبير، يبدأ من أعلى جانبى الذقن .. وتوضع ... نفس كريم الاساس على ...
... الخدود فيوضع تحت ... مباشرة في شكل دائرى ... من حدة استطالة الوجه.

المثلث
... أساس فاتح في شكل ... الفكين على أن تتساوى ... مع فتحتى الانف ويمس ... الداخلي طرفى الفم .. ... الخدود فيوضع على شكل ... ابتداء من منتصف ... ... وذلك للاقلال من ... المدببة .

---

## قيل .. وقال
تقدمه ليلى الحلو



---

## قرأت

### أولاد المستقبل يعيشون ١٠٠ سنة

* ان جورج واشنطون اول رئيس للولايات المتحدة الامريكية ألف وهو في السادسة عشرة كتابا من ( آداب المائدة ) قال فيه ان تناول الطعام في حد ذاته منظر غير جميل .. ولهذا يجب على كل شخص أن يراعى عند تناول طعامه أن تكون حركاته في منتهى الرقة .. وأهم شيء في ذلك هو عدم فتح الفم والطعام في داخله للتحدث أو حتى لشرب المياه !.

* ان الببغاوات يصابون كالانسان بحالات شديدة من الغيرة .. فقد حدث في مدينة لوس أنجليس بأمريكا ان احدى السيدات كانت تقتنى ببغاء وتضعه في قفص كبير في غرفة الجلوس .. وكانت تضع في الغرفة نفسها ساعة كبيرة يتوسطها ببغاء صناعي صغير يخرج من الساعة كل ١٥ دقيقة ليعلن من الزمن .. وفي ذات يوم أطلقت السيدة الببغاء من القفص لتنظف مكانه .. فاندفع الببغاء في عنف وقوة الى الساعة وظل ينقر فيها حتى هشم الببغاء الصناعي .. وعاد الى قفصه مستريحا !!

* ان العلماء في الاتحاد السوفيتي يؤكدون أن ابناء الجيل الجديد في جميع البلدان المتمدنة سيكون متوسط أعمارهم بين ٩٠ و ١٠٠ سنة .. أى اطول من متوسط عمر الاجيال السابقة .. وذلك بسبب فهم الناس لانواع الاطعمة الصحية وضرورة الرياضة البدنية للجسم !

* انه قد ظهر في ألمانيا شريط تسجيل يمكن ان يظل دائرا لمدة ١٥ ساعة متصلة !

ليلى الحلو

---

## آخر تقاليع البلاج

على الشاطىء .. وطوال أيام الاجازة تظهر كل يوم موضة جديدة للبلاج أو تقليعة جديدة. وآخر هذه الموضات شورت وبلوزة من قطعة واحدة من القماش القطن المقلم بالعرض .. وتظهر به النحيفات على البلاج لاخفاء نحافتهن .. فالاقلام التى بالعرض تضفى على صاحبة الثوب عرضا يخفى نحافتها . بعكس الاقلام الطولية فهي تضفى طولا على صاحبة الثوب .

أما آخر تقليعة فهي المايوه المصنوع من قماش يشبه في لونه ونقشه جلد الثعبان .. ويقفل من الصدر بشريط رفيع ينتهى بفيونكه .



## موديل جديد
## للفستان الشيفون

معظم الاقمشة التى تصلح لفساتين السهرة في الصيف تصلح ايضا لفساتين السهرة في الشتاء .. ومن هذه الاقمشة الشيفون .. وقد خرجت بيوت الازياء في هذا الاسبوع بموديل جديد للفستان الشيفون .

الموديل الجديد فستان بليسيه يمسك من أسفل الصدر بحزام رفيع من نفس قماش الفستان .. والفستان له حمالتان معكوستان على شكل علامة × .



## قلق الانجليز .. من موضة الشعر الطويل!

**في الوقت الذى بدأت في باريس موضة الصلع بين النساء، بدأت لندن تعلن انتشار موضة الشعر الطويل بين الشبان الانجليز انتشارا ضخما، مما أثار قلق اتحادات العمال البريطانية . بعد أن كثرت الاصابات بين عمال المصانع، لان الشعر الطويل يحجب عيونهم فتقع لهم حوادث أثناء العمل .**

وقد هاجمت جريدة ... لسان حزب العمال موضة الشعر الطويل بين الشبان . وقالت انه أصبح من الصعب التفريق بين الشبان والشابات، وان المرأة ... الشبان يحاول ان يسرق ملامحها ، اتجهت الى موضة الصدور المكشوفة !

وتقول الجريدة أن المسئول عن موضة الشعر الطويل هم تلاميذ جامعتي اكسفورد وكمبردج ... كانوا يهملون حلق شعرهم عدة أشهر . وتصور بعض الشبان أن هذا الاهمال هو موضة جامعية، فراح كل شاب يربى شعره، حتى يوهم الناس انه من طلبة اكسفورد وكمبردج ! وبعد أن كانت هذه التقليعة مقصورة على عدد من الشبان انتشرت بعد ... فأصبحت طابع ملايين الشبان الانجليز !

وقال بعض خبراء المجتمع في انجلترا ...



السعر الطويل للشباب الانجليزى ... والرأس الصلعاء للفتاة الفرنسية

## حدوتة

يحكى انه في قديم الزمان كان هناك رجل يعول عددا كبيرا من الاطفال اليتامى .. وفي ذات يوم ضاق الرجل بمشكلات الاطفال والسعى وراء قوتهم فصمم على أن يتركهم مقنعا نفسه أنه يفضل على نفسه ليأكل سواه ..

وخرج الرجل الى الطريق .. وظل سائرا حتى تعب تحت ... وكانت جلسته على مدخل غاب فاستند بظهره الى جذع شجرة وراح ينظر الى ما حوله ..

وفجأة رأى الرجل أسدا يخرج من عرينه ويفترس غزالا يسير أمامه .. ورأى الرجل الاسد يأكل من لحم الغزال حتى شبع .. ثم ترك ما تبقى منه وانصرف .. وبعد لحظات خرجت من بين الاشجار مجموعة من الثعالب ... تأكل مما تبقى من الغزال ...

---

## امتحن قوة ملاحظتك .. هل تعرف الفرق بين الصورتين؟

تطلع الى الصورة الاولى .. ثم قارن بينها وبين الصورة الثانية التى احدث فيها الرسام سبعة تغييرات . ان أخبار اليوم ستنشر التغييرات السبعة في هذا المكان في الاسبوع القادم .

اقطع الصورتين واحتفظ بهما مع اجاباتك .. لتختبر قوة ملاحظتك

---







هكذا منه الأصل

# الموقف السياسى

## لا حرب عالمية ثالثة

لا نتوقع قيام الحرب العالمية الثالثة ، على الرغم من السحب السوداء التى تملأ الجو الدولى ، وعلى الرغم من النذر المخيفة من احتمال اندلاع نيران الحرب : الغارات الجوية بالقنابل والصواريخ . الجيوش الجرارة التى تحتشد فى كل مكان . الاساطيل الضخمة التى تتحرك بسرعة . حاملات الطائرات والمدمرات المزودة بالقنابل الذرية . كل هذا شيء مخيف ، ولكننا لا نعتقد ان نطاق الحرب سيتسع بحيث تبدأ المذبحة التى ستكون نهاية العالم .

ان احدا لن يكسب الحرب العالمية الثالثة . لن يكون فيها غالب ومغلوب . سيكون البشر جميعا هم الضحايا . ستكون المدنية كلها اثرا بعد عين .. عالما من الخرائب والجثث والقبور والموت والدمار . فلا يمكن أن يقبل الرأى العام العالمى ، فى أى بلد ، أن تقوم هذه المجزرة العالمية ، لان القرار الذى سيصدر بالقاء قنبلة ذرية واحدة هو قرار لا يصدره الا مجنون ، وحتى الآن لا تزال نسبة العقلاء فى العالم اكثر من نسبة المجانين !

والولايات المتحدة تقول انها تريد حربا محدودة ، أو كما قال جونسون للكونجرس الامريكى : انه لا يعتزم التهور ولا يسعى الى حرب أوسع نطاقا ، ولو فرضنا أن هذه نيته فعلا ، فهو يبنى هذا الفرض على اساس أن الاتحاد السوفيتى لن يحارب الآن بسبب العلاقات السيئة بينه وبين الصين . وحتى لو فرض أن هذه السياسة بناها جونسون على معلومات صحيحة ، فان التاريخ علمنا أن كثيرا من الذين توهموا انهم يقومون بحروب محدودة انتهوا الى حروب عالمية .

أن احدا لن يستطيع أن يضمن ردود الفعل لمثل هذه الاحداث . فالصين مثلا اذا لم تتحرك فستفقد هيبتها فى جنوب شرقى آسيا .

ومن هنا قد ترى الصين فى تضرب فى الهند ، أو تضرب فى لاوس ، أو تضرب فى فورموزا . وقد تؤدى معركة فيتنام الى أن يطوى الاتحاد السوفيتى خلافه مع الصين ويواجهما العدو المشترك . وقد يرى الاتحاد السوفيتى أنه ليس من المصلحة أن تفلت الولايات المتحدة من عملية فيتنام بلا عقاب ، فقد تكررها فى كوبا بعد ذلك ، وقد تكررها فى امكنة أخرى ، وقد تصبح هذه سياستها فى كل ميدان وليس فى فيتنام وحدها ، وخاصة أن ترشيح جولدووتر لرياسة الجمهورية الامريكية من الحزب الجمهورى لا يمثل فكرة حزبية وانما يمثل جوا بدأ يسود الولايات المتحدة ، يدعو الى وقف التراجع أمام المعسكر السوفيتى . الى القوة والضرب بدلا من التفاهم والتعايش السلمى ، وحتى لو لم ينجح جولدووتر فى الانتخابات فان هذا الجو سيؤثر فى أى رئيس جديد أو قديم . فقد ظهر بوضوح أن الرئيس جونسون تأثر بهذا الجو عندما اتخذ قراراته الخطيرة بالهجوم على فيتنام .

ولا يمكن أن يكون الاتحاد السوفيتى مطمئنا الى «الشيك الابيض» الذى أعطاه الكونجرس الامريكى للرئيس جونسون ليفعل مايشاء ، أينما يشاء ، وقتما يشاء ..

كل هذه الاحتمالات خطيرة بلا شك ، وهى تجعل العالم يجلس ، لا على برميل من البارود فقط ، بل على برميل من القنابل الذرية والهيدروجينية .

ومع ذلك كله فاننا لانتوقع قيام الحرب العالمية الثالثة ، معتمدين على ايمان الرأى العام العالمى بالسلام ، وعلى كراهة الشعوب للحرب ، وعلى أن القنابل لاتحل المشكلة ، وانما يحلها التفاهم والسلام .

ان الرأى العام العالمى الذى أثبت قدرته فى معركة العدوان على مصر ، قادر مرة أخرى أن يضغط بقوته بحيث ينقل المعركة من صواريخ وقنابل الى مناقشات وحلول فى مجلس الامن . !

ان الامم المتحدة قادرة أن تتحرك فورا لتنقذ العالم من خطر الحرب العالمية الثالثة . ولا شك أن الدول المحايدة ودول افريقيا وآسيا المؤمنة بالحياد الايجابى ستلعب دورها الهام فى اقرار السلام .

**مصطفى أمين**



اعترف راديو لندن بانتصارات ثوار الجنوب العربى على القوات البريطانية ..

**جون بول : خليك سبع ! وماتجريش كده من الثوار فى الجنوب !..**

**الاسد البريطانى : اقنعهم الاول انى أسد موش «جلد أسد» ميت .. وأنا ما أجريش !**

# كيف نتخلص .. من صداع المعاهد العليا!

## المعاهد يجب أن تتطور لتخدم حاجات المجتمع

**المعاهد العليا تشكل الآن مشكلة تجلب الصداع لوزارة التعليم العالى .. ولهيئات التدريس فى الكليات .. ولطلبتها ..**

**والجدل يدور على أشده حول الابقاء على مدة الدراسة فى هذه المعاهد او انقاصها الى ٣ سنوات .**

بقلم **أحمد لطفى حسونة**

والكلام كثير حول عملية الربط بين المعاهد العليا والجامعات ومن مناقشات فكرة زيادة سنوات الدراسة فى كليات التجارة والزراعة الى خمس سنوات . وعلى مرحلتين لكى نوحد بين التعليم بالمرحلة الاولى فى هذه الكليات وبين التعليم فى المعاهد التجارية والزراعية العليا عندما يتم تخفيض الدراسة فيها الى ٣ سنوات

والاصل الذى لاسبيل الى انكاره هو أن بعض هذه المعاهد العليا لم تنشأ لهدف أو لحاجة البيئة ، ولكن انشاءها كان دائما لاستيعاب طلبة الثانوية العامة الذين لم يجدوا حظا فى الالتحاق بالجامعات والذين يقفون على أبواب العلم يدقونها فى اصرار وعنف ويطالبون بحقهم فى التعليم العالى .

من أجل هؤلاء .. فتحنا بعض المعاهد العليا حتى يستطيع المسئولون عن التعليم العالى أن يتولوا فى اطمئنان أن كل طالب وجد مكانه فى الجامعة والمعاهد وحتى يستقر الطلبة فى دور العلم بدلا من تركهم حيارى بعد الثانوية العامة .

وهذا التيسير الذى أراده المسئولون تحول اليوم الى مشكلة . اسمها مشكلة المعاهد .. وهى مشكلة متشعبة تتعلق ببرامج المعاهد وطلبة المعاهد ثم بمستقبل هؤلاء الطلبة بعد التخرج وهل نسوى بينهم وبين خريجى الجامعات أم نفرق فى المعاملة بين الفئتين

### المعاهد .. وحاجة المجتمع

وفى رأيى أن المشكلة يمكن حلها اذا عمدنا الى الربط بين هذه المعاهد وبين حاجة المجتمع وحاجة البيئة ، وهذا الربط من مقتضاه رفع يد وزارة التعليم العالى عن المعاهد الى حد كبير بحيث تقتصر مهمة الوزارة على التخطيط ومد المعاهد بهيئات التدريس فقط .. أما التبعية والادارة والتوجيه فيكون لجهات أخرى

وانى أعرض الرأى للمناقشة فى خطوط عريضة أضعها بين أيدى المسئولين لعلها تؤدى الى حل لموقف المعاهد العليا والى فائدة متبادلة للمجتمع وخريجى وطلبة هذه المعاهد

### تبعية المعاهد للمؤسسات

**ان الميثاق نادى بأن يكون العلم للمجتمع .**

**وعلى هدى هذا التوجيه الصائب ارى ان تنتقل تبعية المعاهد العليا والاشراف عليها الى المؤسسات الكبرى والشركات والجهات الحكومية التى تزاول نشاطها فى المجتمع يرتبط او يتشابه مع نشاط المعاهد العليا .**

مثلا المعهد العالى الصناعى فى أسوان [illegible]

### معهد الفنادق ومؤسسة الفنادق

[illegible]

صميم نشاط الفنادق .. ترسم سياسة الدراسة فى المعهد على أسس عملية بحيث لايقضى الطالب سنوات المعهد فى دراسة نظرية بل يبدأ من الدقيقة الاولى فى جو الفنادق وتمكنه المؤسسة من ممارسة تمريناته فيها جميعا .. فى القاهرة وفى الوجه القبلى وفى الاسكندرية .

ومثال ثالث : معاهد الزراعة .. لماذا لاتخضع فى تبعيتها للبيئة واحتياجاتها .. فالمعهد الزراعى فى كفر الشيخ الذى يتبع وزارة التعليم العالى .. من المصلحة أن تتبعه لوزارة الاصلاح الزراعى ولها فى هذه المنطقة مئات الالوف من الافدنة .. وهناك تجرى تجارب التجميع الزراعى وتجارب الزراعة على الاصول العلمية الحديثة . وعندما تتبع المعهد لوزارة الاصلاح فى كفر الشيخ سنحقق هدف الميثاق فى تطوير التعليم فى المعهد ليخدم البيئة ويخدم المجتمع وتترك لوزارة الاصلاح الزراعى وضع برامج الدراسة فيه وفق احتياجاتها هناك .. ويمكن الاستعانة بطلبة المعهد فى الاعمال الميدانية هناك بأجر يأخذونه باعتبارهم عمالا وليس باعتبارهم طلبة

### المعهد الصناعى وشركة المحلة

ومثال آخر : بالنسبة للمعهد الصناعى فى المنصورة حيث يتخرج الطالب هناك ويبحث عن عمل فلا يجد .. وحيث يدرس الطالب فروعا مبتورة فى الكهرباء والميكانيكا الخ .. لماذا لانتبع هذا المعهد لشركة الغزل والنسيج بالمحلة الكبرى فيكون معهدا من معاهد الشركة تختار له الطلبة وتوجه دراساتهم الوجهات التى تحتاج اليها صناعة.

عبد العزيز السيد
محاولة للتخلص من صداع المعاهد

وتحدد لهم مدة الدراسة وبرامجها ، وتحقق نوعا من الاندماج بين العمل فى المصنع والعمل فى المعهد

ونفس النظرية تخضع لها المعاهد التجارية .. بحيث تتبع بعضها لمؤسسة البنوك وتتبع البعض الآخر لمؤسسة المضارب والمطاحن وتتبع البعض لمؤسسة الغزل والنسيج وهكذا نوزع هذه المعاهد على المؤسسات لتخرج فيها موظفين يعاونون فى التسويق وفى الادارة وفى الحسابات وفى مختلف النشاط التجارى لهذه المؤسسات

### التربية الرياضية ووزارة الشباب

وبالنسبة لمعاهد التربية الرياضية أرى أن تكون تابعة لوزارة الشباب ، فهى أقدر بلا شك من غيرها على تكييف لون الدراسة فى هذه المعاهد وعلى تحديد السنوات اللازمة لتخريج من تحتاج اليهم الوزارة من رواد الرياضة ، وهى أكثر خبرة بالمواصفات المطلوبة فى الخريجين

هذه فكرة للمناقشة ..

كل معهد عال يتبع المؤسسة التى تزاول نشاطا يتصل بدراسات المعهد

وهذه المؤسسة أو الشركة أو الوزارة يكون من حقها :

**اولا** – تحديد العدد الذى تقبله كل عام فى المعهد من حملة الثانوية العامة وبترتيب درجات المتفوقين

**ثانيا** – تحديد مدة الدراسة فى المعهد التابع لها

**ثالثا** – وضع برامج الدراسة العملية والنظرية

**رابعا** – ارسال بعثات من خريجى المعهد التابع لها

**خامسا** – الاشراف الادارى على المعهد من جميع الوجوه

### دور الوزارة

**بقى سؤال : ماهو دور وزارة التعليم العالى بالنسبة للمعاهد بعد ذلك ؟**

**والجواب على هذا السؤال هو :** ان وزارة التعليم العالى سيكون دورها بالنسبة للمعاهد هو مدها بالذين تطلبهم من المدرسين والعمداء والاشراف على سير مواد الدراسة النظرية المتعلقة بالثقافة العامة والمجتمع العربى واللغات

وبذلك تنتهى مهمة مكتب تنسيق المعاهد لاننا سنترك لكل مؤسسة يتبعها معهد سلطة قبول العدد الذى تريده وبشرط ترتيب مجموع الدرجات

وتنتهى المتاعب التى تواجهها الوزارة فى التنسيق بين المعاهد والكليات الجامعية والمتاعب التى تشغل الوزارة كل صيف عندما تجرى اختبارات القدرات وتبحث عن هيئات تدريس للمعاهد من هنا وهناك

ان وزارة التعليم العالى يمكنها بعد ذلك أن تخفف من أعبائها الثقيلة وان تركز جهودها المشكورة نحو التعليم الجامعى ومشاكله المتعددة ومستقبله ، وعلاقاته بالمجتمع الاشتراكى وتطوره ليتجاوب مع هذا المجتمع واتجاهاته فى البحث العلمى والتخصصات العليا الدقيقة وما الى ذلك مما نحن فى أشد الحاجة اليه

***

انى أعرض هذه الفكرة للمناقشة . وأعتقد أن الدراسة القائمة على الاحصاءات والمعلومات الدقيقة يمكن أن تبلور هذه الفكرة الى واقع يرفع مستوى المعاهد العليا ويزيل صداعها من رأس وزارة التعليم العالى

**أحمد لطفى حسونة**

## اخبار مكتب تنسيق المعاهد والكليات

– صدر قرار وزارى بانشاء المعهد العالى للسكرتيرية للبنات بالقاهرة وشروط القبول به هى نفس شروط القبول بالمعاهد العالية التجارية .. ويعقد اختبار شخصى للطالبات المتقدمات للالتحاق به للتأكد من صلاحيتهن لهذا النوع من الدراسة.

– شكلت ٤٠ لجنة لاجراء الاختبارات الشخصية . يمتحن كل يوم ١٠٠٠ طالب من الطلاب المتقدمين للالتحاق بكليات المعلمين والمعلمات والاقتصاد المنزلى والسكرتيرية والخدمة الاجتماعية والتربية الفنية . تبدأ هذه الاختبارات يوم الثلاثاء ١١ اغسطس وتستمر حتى يوم ٢٤ اغسطس .

– المعاهد العليا الخاصة وعددها ٦ وتشمل معهد الخدمة الاجتماعية بالاسكندرية ومدرسة الخدمة الاجتماعية بالقاهرة ومعهد العلوم المالية والتجارية والجامعة الامريكية ومعهد الخدمة الاجتماعية المتوسط ومعهد التعاون .. تقدم الطلبات للالتحاق بهذه المعاهد مباشرة فى المواعيد التى حددتها كل منها .

– وزارة التعليم العالى طلبت من هذه المعاهد جميعا أن توافيها قبل اتخاذ اجراءات القبول بها بالوسائل التى ستتبع فى قبول الطلاب والعدد الذى سيقبل فى كل معهد .. لان الوزارة قررت الاشراف الكامل على عملية القبول بهذه المعاهد لاول مرة ابتداء من هذا العام .. وذلك منعا للشكاوى التى وقعت فى العام الماضى . وتقبل هذه المعاهد جميعها ٢٠٠٠ طالب وطالبة .. ومن المعروف أن هذه المعاهد بمصروفات ..

– معاهد وزارة الثقافة والارشاد وعددها ٤ وهى : المعهد العالى للفنون المسرحية والمعهد العالى للسينما ومعهد الباليه ومعهد الكونسرفاتوار . ستبدأ فى قبول الطلاب بها من النصف الثانى من اغسطس الحالى .. وسيقبل بها ١٠٠٠ طالب وطالبة ..

## أنوار كاشفة

فى اليوم الاخير من الشهر الحالى تبدأ اجتماعات وزراء الخارجية العرب تمهيدا للاجتماع الكبير للملوك والرؤساء وستتم اجتماعات وزراء الخارجية فى مبنى الامانة العامة للجامعة بالقاهرة : ثم تتحول الانظار كلها الى قصر المنتزه بالاسكندرية حيث يبدأ يوم ٥ سبتمبر اجتماع القمة العربى الثانى .

ولا شك أن جدول اعمال المؤتمر سيكون حافلا بالاحداث الهامة التى تواجه الامة العربية اليوم . وسيبحث الملوك والرؤساء الموقف الملتهب فى الجنوب العربى المحتل : والتطورات الاخيرة فى قضية فلسطين . وستلتقى الاردن باليمن بعد اعترافها الرسمى بحكومة الجمهورية اليمنية لتبدأ الدولتان الشقيقتان برنامجا كبيرا من التعاون الاقتصادى والثقافى ..

وقد بدأت مصلحة الاستعلامات فى اعداد كتب عن الجامعة العربية والوحدة العربية . كما أنها تعد الان كتابا يحوى وثائق مؤتمر القمة فى دورته الاولى . وستصدر كل هذه الكتب باللغات العربية والانجليزية والفرنسية والاسبانية .

***

واستعدت الجيوش العربية داخل القيادة الموحدة بالخطط التفصيلية لمواجهة أى عدوان اسرائيلى اذا حاولت اسرائيل ان تقوم بتنفيذ المشروع العربى لاستغلال مياه نهر الاردن .

والقيادة العربية الموحدة استطاعت ان تحصل على تفاصيل جديدة ودقيقة عن تسليح اسرائيل وعدد قواتها . وبناء على المعلومات الجديدة وتغير الظروف يتم تعديل الخطة الموضوعة بحيث تكون هناك خطة معدة للعمل فورا .

وستقدم القيادة العربية الموحدة تقريرا مفصلا عن أعمالها وعن النجاح الذى احرزته فى عملها والعقبات التى تعترضها الى مؤتمر القمة العربى القادم الذى سيعقد فى الاسكندرية .

***

قررت الجمهورية العربية المتحدة ان تشترك فى ٦ مؤتمرات وحلقات دولية خلال الشهرين القادمين . هذه المؤتمرات ينظمها مكتب العمل الدولى وكلها خاصة بالثقافة العمالية والحركة التعاونية وظروف العمل ومشاكل الصناعة .. ومن هذه المؤتمرات حلقة دراسية عن التعاون وتعقد فى صوفيا فى سبتمبر . ومؤتمر خاص بتنظيم العمل والعلاقات الصناعية ويعقد يوم ٢٠ اكتوبر وتشترك معنا فيه ١٦ دولة افريقية وفى الدانمرك تشترك فى حلقة دراسية للثقافة العمالية . وخصص مقعدان للجمهورية العربية فى الحلقة الدراسية الاقليمية عن مشكلات الادارة والعمالة والتسويق . هذه الحلقة تعقد فى بغداد ويحضرها ممثلون لافريقيا ودول الشرق الاوسط والادنى ..

## جولد ووتر .. علامة استفهام ؟

هل يعد « جولد ووتر » مجنونا أو سفاحا أو شاذا كما يقول المعلقون الغربيون ؟ قد لا يكون كذلك وربما كان رجلا ذكيا عارفا بطبائع الشعوب ، وكل ما نسب اليه من تصريحات ، بل وما وضعه فى كتبه من آراء لم يكن الا انفعالات رجل احس بالركود الذى يشمل الشعب الامريكى والضيق الذى يستحوذ عليه والحيرة التى تربكه فلا يعرف كيف يتصرف ، فاراد أن يوقظه ويبهره ويحمله على التفكير والحركة ، فكانت هذه الآراء المتطرفة والعبارات التى دفعت أعدادا كبيرة من الشعب الامريكى الى استعادة الشعور بالزهو والقدرة على العمل .

ان الامريكى يعتقد ان صوابا أو خطأ انه الاغنى والاقوى فى العالم ، وقد اهتزت هذه العقيدة فى نفسه خلال السنوات الاخيرة وهو يرى نجم الاتحاد السوفيتى آخذا فى التألق حتى ليكاد يقف فى صفه بل ويتجاوزه فى بعض المجالات ، فلما جاء « جولد ووتر » يقول له أنت قادر على أن تصنع كل شيء وان تصوغ العالم كما تحب ، تلقاه بالانبهار والتهليل ، وقرر أن يكون مرشحه فى الانتخابات القادمة .

و « جولد ووتر » ذكى ، كما قدمت ، وهو يعرف انه كسب الجولة الاولى بعملية عاطفية انفعالية محض ، والشعب الامريكى ، شأنه شأن أى شعب آخر ، يسعده أن يجد من يقول له أنت الاقوى والاغنى والاقدر ، فاذا أدى الانفعال دوره ، بدأ التعقل يلعب دوره .

وهذا ما حدث تماما . أخذ « جولد ووتر » يتعقل ، ويلقى بتصريحات جديدة ليس فيها الانفعال الاول ، ولكن فيها التعقل الذى لا بد أن يسيطر . وكذلك أخذ الشعب الامريكى بعد أن بهرته المفاجأة والانفعال يرتد الى شيء من التعقل ويراجع الامر بينه وبين نفسه .

ان فرصة « جولد ووتر » فى النجاح شبيهة بفرصة أى انسان استطاع أن يفرض نفسه بحركة بهلوانية على المسرح حتى أعطى له الدور الذى كان يريده . ولكن هل ينجح فى أداء الدور أو لا ينجح .. هذه هى المشكلة الحقيقية . واذا كان قد استطاع بحركة انفعالية أن يفرض ترشيحه ، فان نجاحه لا يمكن أن يتم بالوسيلة نفسها . وهذا هو ما يعرفه « جولد ووتر » ويعرفه منافسه « ليندون جونسون » ويعرفه الشعب الامريكى .

ولذلك أعتقد أن معركة الرياسة القادمة فى الولايات المتحدة ستكون ممتعة ، وسيتبين من خلالها ما اذا كان « جولد ووتر » أبله حقيقة كما وصفه ترومان ، أم انه يختفى وراء البله المصطنع مناورا انتخابيا من الطراز الاول .

**محمد زكى عبد القادر**

# كل شيء

## منتجاتنا الكيماوية فى أسواق العالم

قال الدكتور محمد احمد سليم رئيس المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية ان هناك ٧٦ مشروعا كيماويا جديدا ستتكلف ٢٤٧ مليون جنيه . وقال ان هذه المشروعات ستفتح فرص عمل جديدة أمام ١٦ ألف عامل وستحقق انتاجا قيمته ١٣٠ مليون جنيه . قررنا تخصيص سلع معينة للتصدير ستحقق لنا دخلا من العملة الصعبة قيمته ٢٢ مليون جنيه .

تحدث رئيس المؤسسة العامة للصناعات الكيماوية عن مشروعات المؤسسة فى الخطة الخمسية . قال اننا نهدف من الانتاج الجديد الى خفض التكاليف لامكان التصدير بشكل يسمح لنا بالمنافسة . ومن السلع التى سنصدرها البلاستيك والاطارات بمختلف أنواعها والاسمدة . فمثلا انتاجنا من الاسمدة الازوتية فقط سيصل الى ٨٢٠ الف طن سنصدرها كلها للخارج .

محمد احمد سليم

وقال ان مشروع تصنيع البترين اصبح ضمن قطاع الكيماويات ويعتبر هذا المشروع من أضخم المشروعات العالمية . وتقرر اجراء دراسته بواسطة بعض بيوت الخبرة العالمية . يتكلف هذا المشروع [illegible] مليون جنيه .

* **أصدر** الدكتور نزيه ضيف وزير الخزانة قرارا بتشكيل لجنة لتطوير حسابات الحكومة فى البنك المركزى . اللجنة تضم وكيل الوزارة ومندوب من البنك .

* **أصدر** حلمى السعيد رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة قرارا بندب يحيى رياض سلام المدير العام بالجهاز ليقوم بعمل وكيل الوزارة .

* **أصدر** المهندس أحمد على فرج رئيس مجلس ادارة مؤسسة المطاحن والمضارب والمخابز قرارا بانه لا يجوز لرئيس أى شركة أو منشأة وقف العامل عن عمله لاى سبب الا بعد عرضه واعتماده من رئيس مجلس ادارة المؤسسة شخصيا .

* **صرح** أبو الطيب محمد مصطفى وزير التعليم الباكستانى بأن بلاده تؤيد كافة القضايا العربية ، وان شعب باكستان يؤيد الشعوب العربية فى كفاحها ضد الخطر الاسرائيلى .

* **تم** التعاقد على تصدير حوالى ٢٥ ألف طن من الجبن المصرى سنويا الى سنغافورة . أول كمية تشحن قريبا ووزنها ٣٦٥٥ طنا .

* **قررت** مديرية التعليم بالاسكندرية انشاء مدرسة ثانوية صناعية للثروة المائية ومدرسة صناعية للصناعات السياحية للبنات .

* **غادر** الجزائر الى لندن وفد من الاتحاد العام للعمال الجزائريين فى زيارة تستغرق ثلاثة اسابيع .

* **يفتتح** ٢٤ مصنعا جديدا بالاسكندرية خلال العام القادم . تستوعب هذه المصانع ١٥٠ ألف عامل .

* **ستتم** اضاءة القطارات من كهرباء القاطرة بدلا من الدينامو والبطاريات . سيوفر ذلك ٧ آلاف جنيه شهريا .

* **ألغت** هيئة التليفونات الزيادة فى أجر المكالمة الترنك التى كانت تحصلها ابتداء من الدقيقة الثالثة . أصبحت كل المدد بتعريفة واحدة .

* **تطير** هذا الشهر بعثة من ١٤ مهندسا بهيئة التليفونات الى امريكا للتدريب مدة اربعة أشهر فى سنترالاتها ومعاهدها السلكية واللاسلكية .

* **يطير** الدكتور محمد توفيق رمزى رئيس مجلس ادارة معهد الادارة العامة الى ليبيا فى الاسبوع القادم مستشارا للامم المتحدة لدراسة احتياجات الحكومة الليبية فى مجال الادارة .

* **سيسمح** لـ ٥٠٠ صحفى بحضور الجلسة الاولى لمؤتمر عدم الانحياز .

* **يعقد** وزراء خارجية دول عدم الانحياز اجتماعا يوم ٢٧ أغسطس الحالى بقاعة الاجتماعات بجامعة القاهرة .

* **تلقت** الامانة العامة للمعسكر الكشفى العربى السادس موافقة ٨ دول عربية حتى الآن على الاشتراك فى المعسكر الكشفى العربى السادس .

* **تقرر** اقامة حمام سباحة بالوادى الجديد . اعتمد مبلغ ١٥٠ الف جنيه لهذا الغرض .

* **المراكز** الاجتماعية فى الجمهورية ستتولى تدريب شباب كينيا على الخدمة الاجتماعية الريفية والصناعات البيئية . أعد لهم برنامج يستمر ٩ أشهر .

* **بحث** عن تنظيم الاسر الناحية الاقتصادية أعده الدكتور الجريتلى ليعرض على المؤتمر الـ للمرأة العاملة .

* **يصل** الى الاسكندرية فى سبتمبر المقبل الف سائح بريطانى ثم يواصلون سفرهم الى القاهرة فى زيارة تستغرق يوما واحدا .

* **انتاج** الوادى الجديد سيعرض فى معرض الاسكندرية لاول مرة .

* **ستوزع** ميزانيات الـ الموجودة بالمحافظات على المجالس بالمدن والقرى .

* **وصل** الى الدار البيضاء ثمانية ضباط و ٣٠ طالبا من الشرطة فى الجمهورية العربية لقضاء اسبوع فى المغرب ، فيه ضيوفا على البريجادير اوفقير مدير أمن الدولة المغربى

* **خصصت** حكومة العراق ملايين و ٢٥٠ ألف دينار لمشـ التنمية فى شمال العراق هذا العام

* **صرح** أحمد زندو محافظ المركزى بأن حكومة المانيا الغربية على تمويل مشروع كهرباء محطة .. كان المحافظ قد بحث هذا أثناء زيارته الاخيرة لالمانيا .

* **قام** حامد بالا أول سفير فى الصين الشعبية بزيارة شو رئيس الحكومة الصينية أمس

* **أقامت** الوفود الافريـ الامم المتحدة حفل وداع لديالو رئيس وفد غينيا بمناسبة لمنصب السكرتير العام لمنظمة الافريقية .

### ما قل ود[ل]

لقى الناس اهوالا وعناء محاولة سفرهم الى الاسكندرية اواخر يوليو الى اليوم وخـ يومى الخميس والجمعة أو الاربعاء .. بل انهم يقولون شبابيك محطة القاهرة الثلاثاء ان ليس هناك تذا الساعة التاسعة من مساء الغـ وانى أرجو المسئولين عن يعملوا على ملاحظات اواخر يوليو ، واوائل اغسطس اغسطس ، وانه كان عليهم أن القطارات مرارا ، ففى يوم و١٧ يوليو مثلا ، فى باريس كل يوم أكثر من خمسمائة اضافى الى كل اتجاهات والجبال ..

ثم التذاكر ؟

هل هناك عصابة وراء تذاكر سكك الحديد كما فى شبابيك دور السينما المسألة سهلة هيئة العصابة خمسمائة الاسكندرية وبور سعيد و وتتاجر بها ، فى الدرجة وتتقاضى ثلاثين أو اربعين قرشا عن كل تذكرة ، و عن تذاكر الدرجة الثانية وتخرج كل أسبوع بثلاثمائة

أين شرطة سكة الحديد الحوادث التى ضبطتها ، الذين القى القبض عليهم أم هذه الشرطة لاتشمل مراقبة التذاكر ؟ !

**أحمد الصاوى**

# [ث]وار الجنوب المحتل أسقطوا ٨ طائرات بريطانية في أسبوع

## [أ]مر سري بريطاني إلى قيادة المحميات
### [باحت]فظوا بتموين سنة .. لمواجهة انتشار الثورة

[كت]ب عبد الرحمن شبيطة

[ما] هي حقيقة الهجوم العام الذي اعلنت قيادة الشرق الاوسط البريطانية ان قواتها [تشنه] في الجنوب ؟

[هل] هاجم الثوار القاعدة البريطانية الجوية في خور مكسر ؟

[ما] هي حقيقة الادعاء البريطاني بأن هذا الهجوم لم يسفر سوى عن خرق في سور المعسكر ؟

[ما] سبب نشاط الثوار ذعرا في قيادة الشرق الاوسط [البريط]انية ؟

الاجابات يشرحها تقرير وصل الى القاهرة يبين تطورات الثورة في [الجن]وب.

**أمر سري**

[لق]د اتخذت القيادة البريطانية في عدن في الاسبوع الماضي على [عدة ا]جراءات لحصر مناطق الثورة الثلاث بالجنوب. وتمثلت تلك الاجراءات في [ارسال] تعزيزات عسكرية قوية لدعم موقف قواتها في ردفان ودثينه [والض]الع. وفي نفس الوقت صدرت تعليمات من قيادة الشرق الاوسط [الى] القيادات الفرعية في المحميات بتعبئة قواتها بصفة دائمة خوفا من [امتد]اد نشاط الثوار الى مناطق جديدة بعد أن نجح الثوار في مد [نشاط]هم الى جبهتين جديدتين خلال شهر واحد. وقد تمثل خوف بريطانيا [في تع]ليمات سرية الى القيادات الفرعية بالاحتفاظ بمؤن ومواد غذائية [كبي]رة تكفي لقيام هذه المناطق (بالدفاع الذاتي) عن نفسها ضد [احتما]ل هجوم الثوار، واحتمالات عزلها بحيث تكفي هذه المؤن حاجات القيادات الفرعية لمدة عام كامل .. خاصة بعد أن وجدت القيادة البريطانية أن اول اجراء يقدم عليه الثوار هو القيام بقطع طرق الامداد والتموين البرية التي تستخدمها القوات البريطانية.

**قطع طرق التموين**

وقد حاولت القوات البريطانية طوال الاسبوع الماضي دفع تعزيزات جديدة الى مناطق الثورة. ولكن القوافل البريطانية تعرضت لهجمات وكمائن قامت بها عصابات التحرير. مما ادى الى نجاح الثوار في الجبهة الوسطى في دثينه الى منع الامداد من القوات البريطانية. أما في الجبهة الثالثة بالضالع. وبعد أن أصبح الطريق البري محفوفا بالمخاطر. فقد لجأت بريطانيا الى استخدام جسر جوي عوضا عنه. يربط ما بين القاعدة الجوية الرئيسية في خور مكسر وبين قاعدة الضالع التي تتعرض لهجمات الثوار.

**خرق في سور !**

ولذلك قرر الثوار شن هجوم على القاعدة البريطانية الرئيسية بخور مكسر. لاشعار السلطات البريطانية ان عصابات التحرير قادرة على مهاجمة قواعد الامدادات الرئيسية. ورغم ان قيادة الشرق الاوسط زعمت ان الهجوم لم يسفر سوى عن تهديم سور المعسكر الا ان تقرير قيادة جبهة التحرير بالضالع أكد أن هذا الهجوم اسفر عن تدمير ٣ طائرات نقل من طراز (بيفرلي). ولم تكن تلك اولى الخسائر. فقد اسقط الثوار مقاتلة نفاثة من طراز (هوكر هنتر) عندما وجهتها القيادة البريطانية لضرب جبل بالقرب من الضالع يسمى بجبل جبحاف. فلقد ان قيادة قوات جبهة التحرير تعمل منه ضد قاعدة الضالع. أما الثلاث الطائرات الاخريات فقد دمرها الثوار هجوم لهم على القاعدة البريطانية في وادي تيم بردفان. كما اسقطت طائرة هليوكبتر خلال المعارك الشديدة التي دارت عند منطقة الظبره بردفان وقدرت خسائر القوات البريطانية فيها بـ ٢٤ ما بين قتيل وجريح.

وفي نفس الوقت الذي اتخذت فيه قيادة الشرق الاوسط كل هذه الاجراءات لمواجهة الثورة. يذكر تقرير الجبهة القومية لتحرير الجنوب ان بريطانيا أقامت نقط تفتيش على جميع الطرق الخارجة من عدن الى باقي مناطق الجنوب. ويقوم الجنود البريطانيون بتفتيش جميع السيارات والتحقق من اوراقها للتأكد انها لن تتجه الى المناطق التي اشتعلت فيها الثورة. ويهدف هذا الاجراء الى محاولة منع التموين من المواد الغذائية من الوصول الى مناطق الثوار لاضعاف نشاطهم.

**الفريق علي عامر يبحث**

## مساهمة البلاد العربية

**في خطط القيادة الموحدة**

بحث الفريق اول علي علي عامر قائد الجيش العربي الموحد اثناء زيارته للعراق وسوريا والاردن امكانيات كل دولة عربية للمساهمة في خطط القيادة العربية الموحدة. قررت القيادة العربية توفير الامكانيات اللازمة للدول العربية لتقوم بدورها في الخطة كاملا.

## أخبار الغد

* يصل الامير فيصل آل سعود الى القاهرة في الاسبوع الاخير من هذا الشهر لحضور اجتماع مؤتمر القمة العربي ..
* يتم خلال هذا الاسبوع أعداد مشروع القرار الجمهوري بصرف العلاوات الاستثنائية لموظفي وعمال المؤسسات العامة التي كانت تطبق قانون الموظفين وكادر العمال السابقين ..
* سيطبق نظام المعاشات الجديد على العاملين الفلسطينيين بقطاع غزة بدلا من نظام التأمين والادخار المعمول به الآن ..

## ١٥ ألف طالب وطالبة تقدموا للقبول بالمعاهد

**٥٣ ٪ الحد الادنى للقبول بالمعاهد الصناعية العليا ..**

**٥١٫٥ ٪ الحد الادنى للقبول بالمعاهد التجارية والزراعية**

**٤٠ ٪ الحد الادنى للقبول بالمعاهد الموسيقية والرياضية ( بنات )**

تقدم حتى الآن للحاق بالمعاهد والكليات التابعة لوزارة التعليم العالي ١٥ الف طالب وطالبة .. ينتظر ان يصل الحد الادنى للقبول بالمعاهد الصناعية الى ٥٣٪ وبالمعاهد التجارية والزراعية الى ٥١٫٥٪ من القسم العلمي : وذلك على اساس الاعداد والمجاميع التي سيصل اليها القبول بالجامعات .. اما بالنسبة لباقي المعاهد فسيقف الحد الادنى للقبول بكل منها على نتائج اختبارات القدرات للطلاب المتقدمين للحاق بها ..

صرح (الاخبار اليوم) حسين عزت مدير مكتب تنسيق المعاهد العليا والكليات بان على الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة باقل من ٥٠٪ من المجموع الكلي ان يتقدموا الى معهدي التربية الموسيقية للبنات والبنين. وكذلك بالنسبة لطالبات معهدي التربية الرياضية العليا بالجزيرة وبالاسكندرية .. وقال ينتظر ان يصل الحد الادنى للقبول بهذه المعاهد الى ٤٠٪ من مجموع الدرجات بشرط اجتياز اختبار الكشف الطبي اولا ثم اختبارات القدرات ثانيا.

**الحد الادنى للقبول**

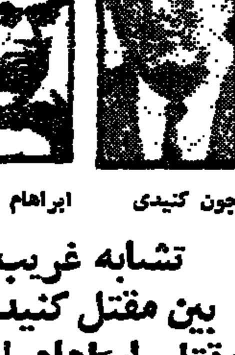
ثم شرح مدير شئون التنسيق السبب الذي يدعو الوزارة الى تحديد ٥٠٪ من مجموع الدرجات كحد ادنى للقبول بالكليات والمعاهد .. فقال : ان القصد من هذا الاجراء يهدف الى راحة اولياء الامور والطلاب وتجنيبهم مشاقة الانتقال الى مكاتب التنسيق واماكن الاختبارات .. وهذا يكلف الذين يقيمون بعيدا عن القاهرة مصاريف كثيرة .. في حين انه لا امل مطلقا للوصول الى اقل من ٥٠٪ اذ ان عدد الطلاب الحاصلين على اكثر من هذه النسبة سيغطي الاماكن المقررة للقبول بالمعاهد.

**الاعداد قليلة لمعهد التربية الرياضية للبنات**

واضاف قائلا : ويدل على ذلك ان الوزارة حين لاحظت أن الاعداد المتقدمة لبعض المعاهد لا تغطي الاماكن المقررة للقبول فيها قررت النزول عن الحد الادنى المقرر وهو ٥٠٪ وقبول الطلبات المقدمة باي مجموع : وهذه المعاهد هي معهدا التربية الرياضية للبنات بالجزيرة والاسكندرية ومعهدا التربية الموسيقية للطلبة والطالبات وينتظر ان يصل الحد الادنى للقبول بها الى ٤٠٪ ..

**لماذا لم يطبق على المعهد الرياضي للبنين**

ثم قال : ولم يتخذ مثل هذا الاجراء مع المتقدمين للحاق بمعهدي التربية الرياضية للمعلمين مع تماثل نوعه مع معهدي المعلمات : لأن عدد المتقدمين لمعهدي المعلمين وصل حتى امس الى ٢٠٠٠ طالب والاماكن المقررة للقبول فيهما ٥٠٠ طالب : فلا داعي مطلقا لقبول الطلاب الحاصلين على اقل من ٥٠٪.. وبالنسبة للطالبات المتقدمات حتى الآن فعددهن ٤١٠ طالبات امامهن الكشف الطبي واختبار القدرات في الوقت المطلوب فيه ٤٠٠ طالبة للمعهدين .. ورغم النزول عن ٥٠٪ من المجموع لمعهدي التربية الرياضية للطالبات فلم يتقدم العدد المطلوب. لأن الكشف الطبي واختبارات القدرات سيخيفان عددا كبيرا نظرا لعدم توافر الشروط الصحية او اللياقة البدنية.



جون كنيدي — ابراهام لنكولن

## تشابه غريب بين مقتل كنيدي ومقتل ابراهام لنكولن

هل يكرر التاريخ نفسه ؟ هل ماحدث منذ مائة سنة. يتكرر حدوثه اليوم ؟

لقد كشف احد علماء التاريخ في امريكا عن تشابه غريب بين مقتل الرئيس كنيدي الذي انتخب رئيسا للجمهورية عام ١٩٦٠، ومقتل الرئيس ابراهام لنكولن الذي انتخب رئيسا عام ١٨٦٠.

فقد اغتيل كل منهما بسبب مشكلة التفرقة العنصرية ..

واغتيل كل منهما يوم الجمعة بحضور زوجتيهما.

اصيب كل منهما من الخلف. برصاصة في مؤخرة رأسه.

خلف كل منهما في الرياسة نائبه الذي يسمى . جونسون .. وكان كل خلف عضوا في مجلس الشيوخ عن دائرة من دوائر الجنوب! ولد جونسون الاول عام ١٨٠٨. وولد جونسون الثاني عام ١٩٠٨.

كان لقاتل كل من كنيدي ولنكولن آراء سياسية متطرفة !

اغتيل قاتل كنيدي قبل محاكمته .. واغتيل قاتل لنكولن قبل محاكمته.

مات احد اطفال كنيدي في البيت الابيض وهو رئيس للجمهورية - ومات احد اطفال لنكولن في البيت الابيض وهو رئيس للجمهورية !

نصح سكرتير كنيدي واسمه « لنكولن » الرئيس بعدم السفر الى مدينة « دالاس » التي اغتيل فيها .. ونصح سكرتير لنكولن واسمه « كنيدي » رئيسه بعدم الذهاب الى المسرح الذي اغتيل فيه !

قتل القاتل لنكولن في مسرح ثم هرب الى مستودع للبضائع .. وقتل ازوالد الرئيس كنيدي من مستودع للبضائع ثم هرب الى احد المسارح !

يتألف اسم كنيدي بالانجليزية من سبعة حروف .. ويتألف اسم لنكولن من سبعة حروف أيضا !

يتألف اسم قاتل كنيدي الكامل من ١٥ حرفا .. ويتألف اسم قاتل لنكولن من ١٥ حرفا !

ما رأيك ؟

هل تشك الآن في ان التاريخ يكرر نفسه مرة كل مائة سنة ؟

## غدا آخر موعد للتحق بالكليات العسكرية

غدا آخر موعد امامك لتقديم طلبات الالتحاق للكليات العسكرية الثلاث. يبدأ الكشف الرياضي يوم الخميس القادم. تستمر الكشوف الطبية والرياضية والنفسية واختبار المعلومات العامة والوعي القومي حتى يوم ٢٠ سبتمبر. صرح بذلك اللواء محمود زكي عبداللطيف مدير الكلية الحربية ورئيس مكتب تنسيق القبول بالكليات العسكرية.

## الكشف الطبي على المتقدمين

**للكلية الفنية العسكرية**

يبدأ اليوم توقيع الكشف الطبي على الطلبة المتقدمين للكلية الفنية العسكرية. يستمر الكشف حتى يوم الاربعاء القادم. ينقسم الطلبة المتقدمون الى فئتين (أ)، (ب). تضم الفئة (أ) الطلبة الحاصلون على مجموع ٧٠٪ : وتضم الفئة (ب) الطلبة الحاصلون على مجموع ٨٠٪ فاكثر. سيراعى تخفيف اجراءات الكشف الطبي على الفئة (ب) وتيسيرها - ستظهر نتيجة الكشف تباعا.

## نظام حساب تكاليف

**تعيين خريجي الكليات النظرية**

أصدرت وزارة الخزانة كتابا دوريا الى الوزارات والمصالح الحكومية بنظام حساب تكاليف خريجي الكليات النظرية الذين عينوا بالحكومة في العام الماضي. طلبت الوزارة ان تخصم تكاليف المعينين بالوزارات والمصالح والمؤسسات وكذلك من سويت حالتهم تطبيقا لاحكام القانون ١٥٦ لسنة ١٩٦٣ : ويزيدون على عدد الدرجات الخالية بميزانيتها. تخصم على وفورات الباب الاول من ميزانية السنة الماضية.

## ملابس شعبية لطلبة المدارس

صرح امس المهندس السيد المشاوي رئيس مجلس ادارة مؤسسة التعاون الانتاجي والصناعات الصغيرة بان جمعيات التعاون الصناعي المختصة بانتاج الملابس الجاهزة كلفت باعداد زي شعبي للطلبة لمواجهة العام الدراسي الجديد.

وتقوم الآن باعداد ٣٥ الف مريلة مدرسية وبنطلون وقميص باسعار شعبية لاتتجاوز نسبة الربح فيها ٣٪ على الاكثر.

## معرض الاسكندرية يوم ٢٥ اغسطس

يفتتح يوم ٢٥ اغسطس الحالي بمدينة الاسكندرية المعرض الصناعي الزراعي ويستمر حتى آخر شهر سبتمبر القادم. تقرر ان تشترك في هذا المعرض محافظات اسوان والجيزة وانوادي الجديد والشرقية والقليوبية والغربية الى جانب محافظة الاسكندرية في عرض معروضاتها بالاضافة الى جمهورية مالي التي قررت الاشتراك في المعرض بمنتجاتها الوطنية والصناعية.

## مواساة

السيد الرئيس العميد بحري [...]ب جمال حنفي لتشييع جنازة [...]ه حسين عطية ، والعقيد بحري [...]ن لتشييع جنازة المرحوم العميد [...] المجيد : والرائد توفيق ركيب [...] وفاة المرحوم احمد عبدالعزيز والمقدم محمد ماهر للتعزية في [...]ومة السيدة امينة مساعد حامد.

## [الم]لوك والامراء [ص]لوا الجمعة

**[ف]ي المسجد الاقصى**

[الم]لوك ورؤساء وأمراء الدول الاسلامية مدينة الخليل اثناء احتفالات اتمام الرحلة الاولى [الى] قبة الصخرة المشرفة. ادى [...] وفود صلاة الجمعة في المسجد [...] كان يصحبهم بهجت التلهوني [...]اء الاردن والوزراء الاردنيون

## [ال]جزائر العسكرى [ا]لى الجزائر

[...] القاهرة امس عائدا الى بلاده [...] العسكري الجزائري التي شارك[ت في احتفالا]ت الجمهورية العربية المتحدة [بالذكرى ال]ثانية عشرة لثورة ٢٣ يوليو. [...] الكولونيل عباس محمد قائد كلية العسكرية ورئيس الوفد بان [...] العسكري الجزائري استطاع خلال [...] القاهرة ان يشهد حركة البناء التي تعيشها الجمهورية العربية [في] جميع الميادين.

[...] اننا وجدنا في القاهرة الارادة [...] تستطيع ان تحارب الطبيعة [...]ليها.

[...] : ومن ناحية الجيش فمما [...] ان جيش الجمهورية العربية [...] ضاربة منظمة اصبحت قادرة [...] اي قوة معتدية.

## [طابع] بريد تذكاري

**القمة العربي الثاني**

[...] في الشهر القادم طابع بريد بمناسبة عقد مؤتمر القمة العربي [في] الاسكندرية.

## [مواق]يت الصلاة

| ظهر | عصر | مغرب |
|---|---|---|
| ق ت | ق ت | ق ت |
| ١٠ر١. | ٣٧ر٤. | ٤٢ر٧. |
| عشاء | فجر | شروق |
| ق ت | ق ت | ق ت |
| ٠٨ر٩. | ٤١ر٤. | ١٨ر٦. |





سحب الحرب في الشرق الاقصى

مارس اله الحرب : ياسلام ! الطقس ابتدا يبقى جميل .. الشمس بدأت تختفي والسحب السوداء الجميلة بدأت تملأ السماء !

## اجتماع مجلس القمة العربي يبدأ رسميا
### باجتماع وزراء الخارجية العرب يوم ٣١ أغسطس

صرح الدكتور سيد نوفل الامين المساعد للجامعة العربية لجنيدي خلف الله المحرر «باخبار اليوم» بأن اجتماع مجلس القمة العربي سيبدأ رسميا باجتماع وزراء الخارجية العرب الذي يعقد يوم ٣١ أغسطس الحالي بدار الامانة العامة بالقاهرة

وعلم المحرر ان اجتماع وزراء الخارجية سيكون برياسة الامير فيصل باعتباره وزيرا لخارجية المملكة العربية السعودية التي ستكون لها رياسة الدورة الثانية. كما انه سيرأس اجتماع القمة باعتباره نائبا للملك. وستكون جلسة افتتاح اجتماع وزراء الخارجية علنية يسمح للصحفيين بحضورها. وسينشأ مركز صحفي بالامانة العامة للجامعة مدة انعقاد الاجتماع الذي سيستغرق حوالي ثلاثة ايام ثم ينتقل النشاط الى الاسكندرية حيث يبدأ اجتماع الملوك والرؤساء مساء ٥ سبتمبر بقصر المنتزه وينتقل المركز الصحفي الى مبنى السلاملك.

ووصل الى القاهرة امس قادما من بيروت صبحي كحالة المدير العام لمشروع استغلال مياه نهر الاردن وروافده. صرح بانه عاد للقاهرة لمتابعة مهام العمل الذي كلفته به هيئة ادارة مشروع استغلال مياه الاردن وروافده والمساهمة في اعداد كل مايجب اعداده لاجتماع المجلس الذي سينعقد في القاهرة يوم ٢٠ اغسطس الحالي وتهيئة الدراسات والتقارير التي ستقدم حول ماتم في المشروع حتى الآن الى مؤتمر القمة العربي الثاني.

سيد نوفل

فيصل يرأس مؤتمر وزراء الخارجية العرب

**صحيفة عراقية تقول :**

## الاشتراكية هي تملك الشعب لوسائل الانتاج

قالت صحيفة الثورة العربية العراقية امس : ان الاشتراكية ليس معناها ان تستخدم الدولة اصحاب رؤوس الاموال في تملك وسائل الانتاج وانما الاشتراكية هي تملك الشعب لوسائل الانتاج .. وذلك لتوجيهه توجيها يختلف مع سياسة الراسماليين.

## وفد عسكري عراقي

**لدراسة نظم مؤسساتنا الادارية**

وصل امس الى القاهرة قادما من بغداد وفد عسكري عراقي يضم سبعة من مديري الهيئات بوزارة الدفاع العراقية برئاسة العميد عبدالقادر ياسين العالي. صرح رئيس الوفد بان الغرض من الزيارة هو الاطلاع على النظم المتبعة في المؤسسات الادارية ومعرفة اسلوب العمل بها وتبادل وجهات النظر : وذلك كخطوة اولى لتوحيد اسلوب العمل بين الجيشين العربيين تمهيدا لقيام الوحدة.

## نقل العاملين بوزارة العمل

**الى الدرجات الجديدة**

اصدر انور سلامة وزير العمل قرارا بنقل موظفي وعمال وزارة العمل الى درجات القانون الجديد للعاملين في الدولة. نص القرار على ان تصرف لهم العلاوات الاضافية والترقيات الاستثنائية المترتبة على تنفيذ القانون الجديد .. ستصرف الفروق المالية المستحقة لكل موظف وعامل باثر رجعي اعتبارا من اول شهر يوليو الماضي. يبلغ عدد العاملين في وزارة العمل ومصالحها ٣٥٠٠.

## وزير الكهرباء

**يتحدث اليوم في التليفزيون**

يتحدث الدكتور عزت سلامة وزير القوى الكهربائية اليوم في التليفزيون عن الاجراءات التي اتخذها لمواجهة حوادث نار المستية. يذاع الحديث في مؤتمر صحفي على القناة رقم (٥).

**الاتحاد العام للطلاب يبحث**

## تعديل نظم الامتحانات

يبحث المكتب التنفيذي للاتحاد العام طلاب الكليات والمعاهد العليا غدا ثلاث مذكرات هامة لوزير التعليم العالي. تطالب المذكرات بتعديل نظم الامتحانات بالمعاهد العليا وتطوير النظم الدراسية للكليات والمعاهد.

## ٥٠ ألف جنيه لالغاء العداد التجاري

تقرر ارجاء مشروع الغاء العداد التجاري الذي وضعته وزارة الكهرباء لعام القادم. المشروع يتكلف حوالي ٥٠ الف جنيه.

## سد فارسكور يقطع اليوم

يقطع سد فارسكور اليوم لتصريف مياه الفيضان ولتخفيض درجة الخطورة على جسور النيل. السد يبنى ويقطع كل عام ..

## بحث نتائج تنفيذ النظام النقدي الجديد

يجتمع يوم الاربعاء القادم احمد زندو محافظ البنك المركزي برؤساء مجالس ادارات البنوك في الاسكندرية : كما يعقد المحافظ اجتماعا آخر في اليوم التالي لمجلس ادارة البنك لبحث نتائج تنفيذ النظام النقدي الجديد الذي بدأ في اول يونيو.



**في المحيط العربي**

## وزير الدفاع الليبي .. أصبح سفيرا تحت الطلب
### فتاة أجنبية تدير مكتب الجامعة العربية في كندا

كتب جنيدي خلف الله

● يعقد المجلس الاقتصادي العربي يوم السبت القادم على مستوى السفراء ، والقائمين بالاعمال ، بدلا من وزراء المال والاقتصاد لبحث الاتفاق التجاري بين اسرائيل والسوق الاوربية المشتركة ، ويمثل الجمهورية العربية المتحدة فيه محمد علي عامر وكيل وزارة الاقتصاد.

● ستجري حركة تنقلات واسعة في رجال السلك الدبلوماسي الاردني الاسبوع القادم.

● قالت ... لمجلس الامة الكويتي ان السبب الرئيسي للاستقالة التي كان قدمها ... هو شعوره بأن احد الوزراء ... في حديثه ... على اعضاء مجلس الامة.

● طلب رئيس ... وزارة الخارجية الالمانية من ... تعيين ... الغربية ... وجهة النظر العربية. لا تقل ... عن ... وزير ... حتى يتمكن من مقابلة مستشار المانيا

وزير خارجيتها. خشية أن يحدث ما حدث لوزارة الخارجية السعودية من ... تطبيقا للبروتوكول الالماني.

● يحتفظ الحسن الثاني ملك المغرب في منصبه ... لتعقد الذي ... الى الوزراء في ... ومن وجهة الوزراء الى ...

● اقيل سيف النصر عبد الجليل وزير الدفاع الليبي من منصبه وعين سفيرا تحت الطلب بوزارة الخارجية، ... وزيرا للدفاع

● موظفو الامانة العامة للجامعة العربية طلبوا من امينها ترقيتهم الى الدرجات الجديدة في الميزانية قبل

... من طريق المسابقات في آخر هذا الشهر.

● ... مكتب الجامعة العربية في كندا ... مديره ... حتى الآن ... الجمهورية العربية المتحدة ... الجامعة العربية ... لا يتفق مع المصلحة العربية !

● ... سورية ... سفير لدى الجامعة العربية ... يعمل موظفا بالجامعة ... سكرتيرا خاصا ...

● ... حول ... السعودية ... التوصيات ... الرد السعودي.

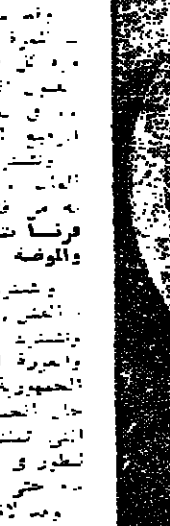
جنيدي خلف الله

هكذا عند الأصل

# السيدة المصرية التي أصبحت حديث مدينة ميونخ كلها !

عيون نوسه مرزوق
حديث مدينة ميونخ



## في بيت كل ألماني قطعة من خان الخليلي

## أحاديث المجتمع

استطاعت سيدة مصرية أن تكون حديث « ميونخ » كلها : كل من زار معرض « ميونخ » الدولي تحدث عنها وعن عينيها السوداوين • وشعرها الفاحم • وقوامها الفارع الاسمر .. لم يقولوا « كليوباترا » • ولكنهم أسموها نفرتيتي .. فلا يزال بعض شعب المانيا – حتى الان – لا يعرف عن مصر أكثر من الاهرام وابي الهول ورأس نفرتيتي الشهير الذي لا يزال راقدا في متحف برلين !

وميزتها الاولى أنها مثل حي على الطابع المصري الصميم الذي يرضي عامة ذوق الاجنبي • وميزتها الثانية أنها تتقن اللغة الالمانية اتقانا تاما • واستطاعت أن تستخدم هذه المؤهلات على أحسن أوجه • وقامت بدعاية يعجز عنها عشرات الرجال !

وكتبت عنها الصحف هناك • وافردت لها الصفحات • واعدوا لها برنامجا في التليفزيون وقالوا للمشاهدين أن « سيدة من ألف ليلة » ستحدث اليوم !

ممدوح البصري
مهندس الازياء

### مهندس أزياء

● • ممدوح البصري •

## الجو اليوم صيفي

طقس معتدل فوق الساحل الشمالي ، وصيفي عادي فوق الوجه البحري والقاهرة والصعيد

### ليدي بيلي تبدأ في استرداد رشاقتها

* (فنيسا) .. اسم ايطالي لطفلة جميلة عمرها الان أسبوعان ، وجرى فيها دماء ايرلندية وفرنسية وانجليزية أيضا • وقد كانت ليدي بيلي ( الام ) تتمنى أن تسرزق ( بولد ) .. ولكن سير هارولد السفير البريطاني السابق بالقاهرة لا يزال يفضل ( البنات ) بالرغم من أن له ابنتين اخريين من زواج سابق • وبينما السفير موجود الان في القاهرة يستعد للسفر الى جنيف تقضي ليدي بيلي وقتها في لندن وهي تحاول أن تستعيد رشاقتها من جديد

والملاحظ أن المجتمع الدبلوماسي هنا قد فقد نصف جماله بعد غياب (كورين) المعروفة بليدي بيلي

ليدي بيلي
تحاول استعادة رشاقتها في لندن

الولد • ولكن عندما فهم وافق • وكان يهوى • القص • والحياكة منذ صغره • وبدأ يعمل فساتين للعرايس • ثم تدرج الى عمل فساتين لصديقات اخته • وكثيرات من فتيات – المعادي – حيث يسكن ارتدين هذه الفساتين ومن اللاتي شجعنه على احتراف هذه الهواية !

### موضة العودة للمدارس

جناح سيدات المجتمع من وقت لآخر موجات مختلفة من الموضات تنتشر بسرعة البرق • ولكنها – والحق يقال – كلها موضات ( مفيدة ) ، ومتمشية تماما مع الثورة الاجتماعية في بلادنا • ولاول مرة يكون (التقليد) جميلا !

منذ فترة كانت ( الموضة ) قيام السيدات بمشروعات تجارية • وافتتاح محلات للازياء • وفي فترة أخرى أضربت سيدات المجتمع عن الجلوس في النوادي في الصباح وأخذن في البحث عن وظائف .. وكانت الموضة وقتها العمل في مشروعات السياحة واللوكاندات • أما في هذه الايام فالموضة السائدة هي العودة الى الدراسة من جديد !

نسبة كبيرة من السيدات تقدمت هذا العام لامتحان شهادة التوجيهية من منازلهن .. ونسبة أكبر تقدمت لشهادة G.C.E. أو ما تعادل التوجيهية بالانجليزية • والسبب في الاقبال الشديد على هذه الشهادة هو أنها تتيح للطالبة أن تتقدم فيها على دفعات • وتقسيم العلوم على عدة سنوات • فتنجح بالتقسيط حتى تستوفي كل العلوم ! لهذا السبب كان اقبال ( ستات البيوت ) على التقدم لنيل هذه الشهادة وحتى يلتحقن بالجامعة بعد ذلك • المهم أن نسبة نجاح ( الستات ) كبيرة فعلا • بل أن هناك بعض ( الامهات ) المتقدمات نجحن : بينما سقط أبناؤهن في الامتحان !

ومن بين هؤلاء السيدة آمال الغنيمي التي اعتبرت هذا فشلا منها ، وقررت أن توجه اهتمامها كله الى ابنها بعد الان !

عبد الحليم حافظ

### السفير بالنيابة معجب بعبد الحليم

عندما يغادر السفير هارولد بيلي القاهرة في الاسبوع الاخير من أغسطس سيتولى أعماله ، حتى وصول السفير الجديد – الرجل الثاني – في السفارة ( دونالد ميتلاند ) .. وهو معروف بهدوئه الملحوظ وذكائه الشديد .. ويعتبر أحد الاخصائيين .. في منطقة الشرق الاوسط • وهو يتحدث اللغة العربية الفصحى • ويوالي قراءة جرائدنا اليومية كل صباح • ويتابع برامج التليفزيون • ويقول انه معجب بعبد الحليم حافظ ويحتفظ له بمجموعة من الاسطوانات !

### في انتظار العريس !

اختفى جمال فارس من القاهرة منذ سبع سنوات ، وعمل مذيعا في محطة لندن ، ولمع فيها وارتفع أجره الى ٤٠٠ جنيه استرليني في الشهر •

ولكنه ترك كل هذا وعاد الى القاهرة ومعه ابنته ! فقد أصبح عمرها ١٢ سنة .. وبعد خمس سنوات ستصبح عروسا !

وفكر جمال وهو في لندن في العرسان الذين سيتقدمون للزواج من ابنته عندما تبلغ سن الزواج ، ولم يجد حوله شابا واحدا يمكن أن يقبله زوجا لابنته •

وطار جمال الى القاهرة مع ابنته لتعيش في بلادها وفي مجتمع مليء بالشبان الصالحين في رأي جمال للزواج من ابنته ..

جمال فارس

### السفراء العزاب يتزوجون ..

دكتور ( ميجل بيرجوس ) سفير بناما في القاهرة سيتزوج خلال هذا الشهر .. وبذلك يفقد ( ثالوث السفراء العزاب في القاهرة أحدأركانه .. أما (الركنان) أو السفيران الاخران فهما اجاك دون سفير فرنسا و(فردريك أورفيني) سفير النرويج •

### أزمة بين ضرتين على حصان

أوقفت الهيئة العليا للسباق صرف جائزة بسبب خلاف بين (ضرتين) على الحصان الرابح • كل ضرة تدعي أن زوجها المرحوم أوصى لها بالجواد انتقل النزاع الى القضاء •

## ☆ المجتمع في أسبوع ☆

ثريا الحافظ
اكسرت ساق زوجها وهو يزورها

سميحة طاهر

أول مدربين عسكريين في المصارعة والملاكمة

الاشبال الذين ظهروا في موسم الدوري العام للكرة

٤ من لاعبي الجمباز مرشحون للفوز في دورة طوكيو الاوليمبية

فاروق سليم طائر على الارض : وقد ظهر من الوجوه الجديدة محمد ابراهيم واحمد زين وسعيد عبد الحليم وعلى نجيب وعادل نجيب ورياض عبد الرحمن

# اليوم يبدأ معسكر الجمباز استعدادا لدورة طوكيو الاولمبية

## ٤ لاعبين مرشحين للفوز بمراكز متقدمة في الدورة

**يبدأ اليوم معسكر فريقنا الاهلي للجمباز استعدادا لدورة طوكيو الاوليمبية .. يقام المعسكر بجمعية الشبان المسلمين بالاسكندرية ويستمر حتى يوم ٢٧ أغسطس .. يضم المعسكر ٧ لاعبين فقط وهم الذين حققوا المستوى المطلوب .**

**عقب انتهاء مدة المعسكر يعود الفريق الى القاهرة للالتحاق بالمعسكر الاوليمبي الذي ستقيمه اللجنة الاوليمبية لجميع افراد البعثة المسافرة الى طوكيو ..**

هؤلاء اللاعبون السبعة اختيروا بعد تجارب أقامها الاتحاد لاختيار أصلح اللاعبين .. صرح بذلك عبد المنعم مختار مدير اتحاد الجمباز ومدير المعسكر .. وقال لقد فتح الاتحاد باب التجارب أمام جميع اللاعبين وأخطر جميع الاندية لاشتراك لاعبيها البارزين .. وتم فعلا اختيار ٧ لاعبين حققوا المستوى المطلوب ومعظمهم من أبطالنا الدوليين .. اللاعبون هم : محمد ابراهيم ورياض عبد الرحمن وعبد الوارث شرف وفاروق على سليم وصلاح خليل ومحمد العربي مشمعون وعطيه ناجي ..

### نظام المعسكر

أما الغرض من اقامة المعسكر بالاسكندرية فلان جوها مشابه لجو طوكيو في شهر اكتوبر وهو موعد اقامة الدورة الاوليمبية . وبذلك يتأقلم اللاعبون على هذا الجو .. لقد أعد المركز اعدادا كاملا فاختير لاقامة الفريق فيلا مستقلة بمبنى جمعية الشبان المسلمين بالاسكندرية وزودت الملاعب بجميع الادوات والاجهزة اللازمة للتدريب وقد حصلنا عليها من جامعة الاسكندرية .. يقوم بتدريب اللاعبين المدرب الروسي اسكندر بوجولوف ويعاونه المدرب العربي محمد عثمان دمير .. ستكون ايام التدريب ٥ أيام في الاسبوع يتخللها محاضرات عن قانون اللعبة والتعديلات التي أدخلت حديثا على القانون .. أعد طباخ خاص لاعداد طعام اللاعبين طبقا للبرنامج الذي وضع للتغذية ..

### المستويات المطلوبة

ان اتحاد الجمباز يطالب بالاشتراك بفريق كامل في دورة طوكيو حيث أنه قد ظهر من التجارب الاخيرة أن مستوى اللاعبين قد ارتفع بشكل ملحوظ .. وان المستوى الذي وضع كاساس للاشتراك هو فوق ٨٫٥ من عشرة .. فاذا حقق جميع اللاعبين المستوى المطلوب في التجارب الاخيرة التي ستقام في نهاية المعسكر فيطالب الاتحاد بسفر فريق كامل حيث أن اللجنة الاوليمبية ترى الاشتراك بأربعة لاعبين فقط .. ان أملنا في الحصول على مراكز متقدمة في الدورة كبير فمستوى بعض اللاعبين وهم : عبد الوارث شرف بطل دورة جاكارتا وتابولى قد زاد عن ذى قبل . وكذلك رياض عبد الرحمن ومحمد ابراهيم وفاروق على سليم .. لقد استطاع هؤلاء الاربعة أن يسجلوا مستويات طيبة على جميع الاجهزة والحركات الارضية .. ان لعبة الجمباز تحتاج الى فريق كامل لان لاعب الجمباز معرض لعدة أخطار ويمكن الاستعانة باللاعبين الآخرين في حالة اصابة أى لاعب أثناء التدريب ..

### تجارب ومحاضرات

ستحدد اللجنة الفنية موعد التجارب خلال مدة المعسكر .. وستوجه الدعوة لجميع المدربين لحضور المعسكر ومشاهدة طرق التدريب الحديثة وسيلقي المدرب الروسي عدة محاضرات على المدربين واللاعبين .. ان الامل كبير في ارتفاع مستوى اللاعبين عقب انتهاء المعسكر وسيمكنهم أن يحققوا أكثر من المستوى المطلوب ..

مصطفى حفظى

دخل أمين : حركة بارعة على الحلق

### انصفوا .. هذا الملاكم

مطلوب انصاف سريع لبطل الملاكمة الدولى محمود حمودة .. البطل صاحب الخلق القويم .. انه يعمل بمرتب يومى قدره ١٧ قرشا .. ويعول أسرة قوامها ستة أشخاص ما زال معظمهم افراخا صغارا .. لقد مات والده منذ أيام قلائل وترك له تركة مثقلة بالهموم والآلام .. ان حمودة الذى خدم النادى الاهلى وما زال يخدمه كلاعب ممتاز يستحق من النادى كل عطف وتقدير حتى يستطيع العيش .. ولا يترك الملاكمة التى خدمها سنين طويلة

***

### بعثة رفع الاثقال لدورة طوكيو

تتكون بعثة رفع الاثقال لدورة طوكيو من : الدكتور أحمد منجى جميعه وكيل الاتحاد الدولى مندوبا دوليا ، عبد المنعم عثمان اداريا ، عزت حسنى حكما : واللاعبين : محمد حريت وحسنى عباس وصالح حسن صالح وعامر الحنفى ومحمد محمود ابراهيم وهم جميعا حققوا المستوى المطلوب .. سيطالب الاتحاد باعطاء الفرصة للناشيء جابر حافظ لاعب وزن متوسط الثقيل حيث أن قرار اللجنة الاوليمبية الخاص بالناشئين لمن يحقق مستوى الثامن في دورة روما .. كما ينتظر اقامة تجربة أخرى لكل من جابر حافظ وبكر بسام

# أبرز الناشئين الذين ظهروا هذا الموسم فى كرة القدم

سبق أن قدمت «اخبار اليوم» ابرز لاعبي أندية الجمهورية فى مسابقة دورى المجموعتين هذا الموسم .. واليوم تقدم أبرز الناشئين والاشبال الذين شقوا طريقهم وثبتوا اقدامهم فى فرق أنديتهم الاولى .. واذا استعرضنا أسماء الناشئين في مسابقة دورى المجموعتين نجد أن أكثر الاندية تفريخا ودفعا لهم أندية الزمالك والاتحاد السكندرى والاوليمبى والسكة الحديد .. كما أن عددا كبيرا من اندية الدرجة الاولى والاقاليم لم يقدم وجها جديدا خلال هذا الموسم .. ومعظم هؤلاء الناشئين تحت ٢٠ سنة ..

فاروق
قفز الى الفريق الدولى

كمال عثمان
مرشح لدورة طوكيو

ابراهيم فؤاد
نجما صاعد فى القناة

### الوجوه الجديدة

قدم نادى الزمالك فاروق الجناح الايسر الذى قفز الى الفريق الدولى سواجوعرى فى مركز الجناح وساعد الهجوم الايمن وان كنت أفضله فى مركز ساعد الهجوم ويعتبر خامة ممتازة وعبد الخالق وحسام .. وأخيرا عمرو كحارس للمرمى .. والاتحاد السكندرى الكيلانى ساعد الدفاع الايمن الذى توافرت له قوة ومتانة البنيان مع التفكير السليم وحسن التصرف .. وشحتة قلب الهجوم المراوغ الهداف .. وعبد النبى ومحمد جابر الجناحين .. الترسانة برز جلال قلب الدفاع الذى ملأ هذا المركز الدقيق بجدارة بفضل سرعته وجديته واجادته فى استعمال ضربات الرأس .. وباجنيد كظهير أيمن وأيسر .. واحمد عبد الحليم فى مركز قلب الهجوم المتأخر .. وأخيرا الرشيدى حارس المرمى العملاق .

الاوليمبى .. البورى الظهير الايسر الذى يعتمد على عقله أكثر من اعتماده على قوة جسمه .. وبحر جاسور ساعد الهجوم الايسر صانع الالعاب .. ومحمد يوسف فى أكثر من مركز فى الهجوم ولو اكتملت لياقته وقوة احتماله لوصل الى درجة فنية طيبة ..

السكة الحديد .. كمال عثمان ساعد الدفاع والهجوم وموتور الفريق أحد المرشحين لدورة طوكيو .. وموسى حارس المرمى الهادىء وحسناته أكثر من أخطائه ..

الاهلى .. حسن جبر فى مركز الجناح الايسر الذى أخذ فرصته فى مباريات نهاية الموسم وظل مركوفا على الرف مدة لا تقل عن سبعة أشهر .. وطاطا قلب الدفاع الثانى الجرىء ويعتبر خامة فنية ممتازة لو صقلت لوصل الى القمة ومع ذلك لم يأخذ فرصته كاملة فى الفريق وكان الواجب أن تثبت أقدامه بعد نجاحه الكبير فى المباريات الكبيرة التى اشترك فيها ..

المصرى .. تيسير وحسان ساعدى الدفاع يمتاز الاول كصانع العاب والثانى كمدافع قوى وسوف يكون لهما شأن كبير فى الفريق فى الاعوام القادمة

القناة .. فوزى عبد العال قلب الهجوم المتأخر الفنان الهادىء وأحد المرشحين لدورة طوكيو .. ابراهيم فؤاد الجناح الايسر ..

الطيران .. لولو درويش الظهير الايسر الذى نقله المدرب ليلعب كساعد هجوم أيسر وسوف يكون كسبا كبيرا كظهير لو عاد الى الاسماعيلى ناديه القديم ..

الاتحاد السويس .. محمود عبده الجناح الايسر وقد اختير فى الفريق العسكرى الدولى فى هذا المركز خامة طيبة ..

بور فؤاد .. سمير صبيح قلب الدفاع وفوزى عيد ساعد الدفاع الايسر موتور الفريق ..

المحلة .. مطاوع ساعد الدفاع الايسر ..

دمياط .. فاروق جمعة ويمتاز بمتانة البنيان والمجهود الكبير ..

السويس الرياضى .. يكفى لاعبيه الناشئين فخرا أنهم صعدوا بناديهم الى الدورى الممتاز بفضل كفاحهم طوال الموسم .

أحمد مكاوى

### درس من أبو هيف لابطالنا الرياضيين

أبو هيف : بطل الابطال

سان جون - نبيل الشافعى :

الكفاح المشرف الذى قدمه أبو هيف فى سباق الاتلانتيك سيتى يستحق أن يؤخذ كدرس لابطالنا الرياضيين .. كان السباق قاسيا وظهر أبو هيف عظيما كعادته رغم فوزه بالمركز الثانى .. ان ويليامز سباح لا يمكن هزيمته فى السباقات القصيرة (أقل من ٢٠ كيلومترا) انطلق من اتلانتيك سيتى كالصاروخ ليحتل المركز الاول منذ بداية السباق .. انحصر الصراع على المركز الثانى فقط .. كان أبو هيف وزيتون محتلين المركز الخامس والسادس حتى منتصف المسافة ثم اصيب زيتون « بالكرامب » وتجلى أبو هيف وأخذ يلحق بالسباحين الواحد تلو الآخر حتى لم يبق أمامه سوى ويليامز ولاكورسيين .. وفى نهاية السباق استطاع أبو هيف أن يسبق لاكورسيين بلمسة يد .. لم أشترك فى السباق ورافقت أبو هيف طوال مدته .. حتى الآن مازلت محتفظا بهوايتى فى انتظار سباق مضمون أخاطر فيه بنفسى .

***

### المعسكر الكشفى العربى يقام بالاسكندرية

يقام المعسكر الكشفى العربى السادس بأبى قير فى الاسكندرية فى المدة من ٢٨ اغسطس حتى ٢ سبتمبر القادم .. يشترك فى المعسكر أكثر من ٤ آلاف كشاف وجوال من جميع الدول العربية .. يعقد المؤتمر الكشفى العربى خلال مدة المعسكر .. يبحث فيه الشئون الكشفية فى البلاد العربية .

**

### الشرقية وغزة فى الاثقال والملاكمة

احتفالا بأعياد الثورة استقبلت محافظة الشرقية فريقى غزة لرفع الاثقال والملاكمة وأقيمت مباراة حبية بينهما انتهت بفوز الشرقية فى الاثقال ٨/صفر ، وفوز غزة فى الملاكمة ٤/٥ .. هذا وقد وافق عبد السلام خفاجى محافظ الشرقية على تعيين أبطال رفع الاثقال على دسوقى وابراهيم عطيه واسماعيل محمد والفولى محمد فى وظائف جديدة ، كما منح الفائزين الاوائل والثوانى جوائز تقديرية

عبد الوارث شرف
صليب أمامى على الحلق

محمد ابراهيم
فى حركة رشيقة على المتوازى

# تخريج أول دفعة للمدربين العسكريين فى الملاكمة والمصارعة

**الاسكندرية : يسرى حمدى**

**انتهت دراسات أول دفعة من المدربين العسكريين فى الملاكمة والمصارعة .. استمرت الدراسة ٢٥ يوما شملت ١٠٨ ساعات للدارسين .. أدى المدربون الامتحان النهائى يومى الثلاثاء والاربعاء الماضيين ..**

تبدأ اليوم دراسات مدربى كرة السلة وألعاب القوى ...

هذه أول دراسات ينظمها اتحاد القوات المسلحة للمدربين العسكريين .. لقد نجحت التجربة وسيقوم المسئولون بالتوسع فيها وزيادة عدد الدارسين لسد حاجة القوات المسلحة ..

يشرف على الدراسات العقيد محمد على خليل الديب .. سكرتير عام اتحاد القوات المسلحة ..

قال العقيد محمد خليل الديب مدير الدراسات .. ان الغرض من اقامة الدراسات هو انشاء جيل من المدربين والحكام العسكريين لكى يسدوا حاجة النشاط الرياضى الضخم بالقوات المسلحة وحتى يكونوا على درجة عالية من الثقافة واعطاء الفرصة للاعبين الدوليين المتقاعدين الذين لم يستفد من خبرتهم .. كذلك محاولة الاكتفاء الذاتى بالمدربين الموجودين بالقوات المسلحة ..

قال : اننا أقمنا هذه الدراسات كتجربة ولكن فى الاعوام القادمة ستتطور الدراسة من حيث التركيز اطالة المدة .. وفى نهاية الدراسة يقام مؤتمر للمدربين الدارسين لابداء ملاحظاتهم والاستفادة من التوجيهات السليمة والعمل بها فى الاعوام القادمة

ثم قال مدير المعسكر : اننا نرجو أن يتخرج مدربون ممتازون لاتاحة الفرصة لهم لزيادة الدراسات بالخارج

### ١٣٢ حصة

وقال العقيد على زيور سكرتير الدراسات : ان مدة الدراسة ٢٢ يوما دون العطلات الاسبوعية تضم ١٣٢ حصة مقسمة على المواد العلمية والتخصص والمواد العلمية هى : التشريح ووظائف الاعضاء والتغذية واصابات الملاعب وعلم النفس ونظريات تربية بدنية ولياقة بدنية .. وتشمل مواد التخصص فى الملاكمة والمصارعة ٤٦ حصة لكل منها ..

وقال العقيد زيور اننى أطلق على هذه الدراسات اسم الدراسة الاولية وتأمل ترقيتها وتكون ابتدائية وثانوية وتقدمية وهذا يحتاج الى امكانيات على الا تقل مدة الدراسة عن ٦٠ يوما وكذلك يتضاعف عدد الدارسين الى ٨٠ دارسا بدلا من ٤٠ .

واقترح بعد تخرج المدربين من الدراسات التقدمية أن تتاح الفرصة للممتازين فيهم لزيادة الدراسات فى الخارج لمدة سنة أو سنتين ..

### المدرسون

يقوم بالتدريس فى المعسكر نخبة ممتازة من الفنيين وهم المقدم محمد على شاهين والمقدم طبيب خطاب عمر خطاب والمقدم حسين شاكر والمقدم حسين شعبان والرائد مصطفى عزت ومحمود عزت وابراهيم مصطفى ومحمد جمال صابر .

ويقوم بالشئون الادارية للمعسكر الرائد عاطف شراكى والنقيب محمد الشماوى والمساعد أنور الطيب ..

أول دفعة من المدربين أثناء الدراسة

... يقتول :

### ... أكل اليوم

### كباب حلة

... كامل عضو مجلس الامة :

... بصلتان - ملح - فلفل - قليل من مسحوق القرفة . ... ملعقتان سمن - قليل من الماء . ... اللحم مكعبات وتبليها بالملح والقرفة . ... مع البصلة وقليها مدة عشر دقائق حتى ... الماء ثم أضيفي السمن وقليها حتى تحمر ... ثوم المفرى وقليه حتى يصفر فاضيفي قليلا ... لآخر قليها أضيفي قليلا من الماء حتى ... بالبقدونس .



هكذا عند الأصل

هكذا من الأصل

# ليلة السبت مع أحدث أغاني الموسم

في لقاء السحاب الثاني لم يلتق النغم مع الكلمات والاداء وهذا غريب !

وفي لقاء عبد الحليم والطويل وشاعر الزقازيق والبطيخ . لم يرتفع مستوى الكلمات الى مستوى الاداء واللحن الشعبي الفولكلوري الا في الجزء الاخير من الاغنية !

وفي لقاء فريد الاطرش مع نفسه – كمطرب وكملحن – لم يرتفع مستوى الكلمات والاداء الى مستوى اللحن . وهذا يبدو واضحا – مع الاعتذار – لمذيعة أومو – الا في الجزء الاخير من الاغنية !

**هذا هو رأيي .. ورزقي على الله .**

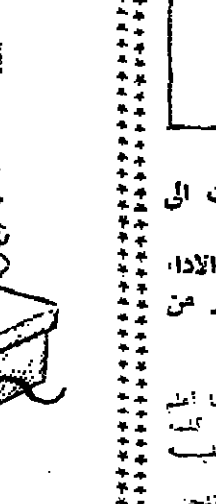
انني أعلم أن هذا الرأي سوف يغضب الفنانين الثلاثة الكبار عبد الوهاب وفريد وعبد الحليم – كما أعلم أن عبد الحليم حافظ على استعداد لان يقتل في سبيل وجهة نظره . فهو المسئول الاول والاخير عن كل كلمة وكل حرف وكل نغمة جاءت في أغنيته . انه مطرب ينكر ويتذوق ثم يعول . وليس بعد ذلك يحفظ ويؤدي ما يمليه عليه المؤلف أو الملحن .

ولو سألني عبد الوهاب رأيي في أن يلحن الاغنية الثانية لام كلثوم بهذه السرعة لاعترضت عليه ونصحته لا تلحن لها أية أغنية قبل عام . أو على الاقل قبل أن تشبع من أنت عمري !

فظهور قصيدة « على باب مصر » بعد أغنية « أنت عمري » وفي موسم واحد . جعل الناس يتذوقون مذاقها في حلاوة العنب البناتي بعد موسم البطيخ والشمام !

فاذان المستمعين التي تربت على صوت أم كلثوم وانغام عبد الوهاب لاتستطيع أن تفرق بين الاغنية العاطفية والاغنية الوطنية فهم يطالبون بالحلاوة في الجملة الموسيقية سواء كانت هذه الجملة تصور معنى عاطفيا أو معنى غير عاطفي .

بقلم جليل البنداري





المنتج للمؤلف – عيبك انك بتملأ الرواية بالممثلين وتفضى الصالة من المتفرجين !..

ليلى رستم – كلميني عن ذكرياتك سنة ١٩٥٤ يعني من عشر سنين ...
النجمة المفضلة – ح افتكر ايه .. ده وقتها كان يدوبك عندي ثلاث سنين ..!

الناقد – ازاي في رواية « حدث في باب الشعرية » تلبس الحانوتي بدله فراك وبرنيطة توب هات
المنتج – الاصل الافرنجي كده ...
ح نعهم كمان أحسن من الاصل الافرنجي

رسوم متحركة بريشة رخا

# شاعر الفضاء .. وشاعر البطيخ .. ونزمر لك كده هه !

ونحن شعب لانكتفي بالحلاوة وانما نضع السكر على الشمام وعلى عصير البرتقال لتزيد الحلاوة حلاوة !

وكامل الشناوي هو شاعر جاجارين . وقصيدة كامل الشناوي قطعة من أدب الفضاء !

فهو أول شاعر عربي اخترق الحزام الجوي واستخدم في شعره عقدة الكرة الارضية في تنظيم الكون !

ولكامل الشناوي في كل قصيدة بيت جديد ومعنى جديد لم يطرقه شاعر من قبل !

ففي قصيدة « الخطايا » قال :

حسنتني متلمسا خطتها
فهي مني وأنا منها خطايا .

وهذا المعنى لم يطرقه شاعر من قبل !

وفي قصيدة « لاتكذبي » قال :

ويضيع من قمص الشريق !

وهذا المعنى أيضا لم يطرقه شاعر من قبل !

## شاعر الفضاء

وفي فجر الليلة التي اذيعت فيها هذه القصيدة ، أيقظني أحد الشعراء المعاصرين من النوم ليسألني سؤالا غريبا .. وفي المساء سألني حسن امام عمر نفس السؤال وهو :

– ما معنى « أدورة أرضي بغير فضاء » ؟

فقلت لهما :

– ان المقصود بالفضاء هو تنظيم الكواكب ومن بينها هذه الارض .. فالارض لا تدور لمجرد الدوران وانما تدور بقواعد وأصول ونظريات علمية !

وكامل الشناوي يريد بهذا البيت أن يقول أنه ما دامت هناك معجزة فلا بد أن يكون لها نبي .. وليس معقولا أن توجد في هذا الكون أرض كروية ثم تدور بلا فضاء !

وقال لي فنان مشهور : ان أولبيت في القصيدة الذي يقول :

على باب مصر
تدق الاكف
ويعلو الضجيج

هذا البيت يوحي اليه بغزو مصر !

فقلت له :

– ان الغزاة لايدقون الابواب بالاكف وانما يدقونها بالمدافع والقنابل وقاذفات اللهب !

وقال لي كمال الطويل انه يحسد عبد الوهاب على وقوع هذه القصيدة بين يديه :

## أشهى من العسل النحل

انني من المؤمنين بأن أم كلثوم اذا وقفت على المسرح وغنت بصوتها الساحر « وبان بافجل » فان هذا النجل يتحول في أذني وفي وحواسي جميعا الى شيء أشهى من العسل النحل !

فما بالك بكلمات شاعر الفضاء ؟

ولقد استمعت الى أم كلثوم وهي تغني اللحن الثاني لعبد الوهاب . فلم أستمتع بام كلثوم . وان حاولت هي جهدها أن تخلق من اللحن شيئا يبلغ غاية الابداع الفني .. فادته كما ينبغي ، ولكن اللحن نفسه لم يخلق لتتغنى به أم كلثوم !

ولقد سبق أن استمعت الى عبد الوهاب وهو يدندن بكلمات هذه القصيدة ، فاعجبت باللحن منه هو !

ومعنى هذا أن عبد الوهاب قام بتفصيل هذا اللحن على صوته هو ، ولم يضع فيه الابعاد والطاقات التي ينطوي عليها صوت أم كلثوم !

فاللحن في مشروع أم كلثوم جاء منفصلا عن الاداء وعن الشعر ..

ان كل عنصر من هذه العناصر يصل الى حد الابداع ، ولكن كلا منها لم يخلق للآخر !

فصوت أم كلثوم كموتور السيارة المارسيدس الالماني .. وهذا الموتور اذا وضع في سيارة ايطالية فانه يصعب تركيبه .. أما جسم السيارة أو القصيدة نفسها فليس له ذنب !

ولقد خيل الي وأنا أستمع الى هذه القصيدة أن عبد الوهاب لم يلحنها وانما اكتفى بأن يضع لها الموسيقى التصويرية .. ثم ترك أم كلثوم على المسرح تواجه الناس بموسيقاه ، والكورس والاندريه رايدر !

قال بعض النقاد أن كلمات القصيدة كانت جائرة على ذوق عبد الوهاب وفن عبد الوهاب وعود عبد الوهاب !

وفي رأيي أن هذه القصيدة لم تصل في جفاف كلماتها والفاظها الى جفاف كلمات والفاظ أغنية المسئولية التي لحنها كمال الطويل وغناها عبد الحليم حافظ ، ويغنيها الاراجوز والاطفال في الشوارع والحواري !

وليست هذه القصيدة في جفاف قصيدة شوقي التي لحنها السنباطي وهي قصيدة النيل التي يقول فيها :

من أي عهد في القرى تتدفق
وبأي كف في المدائن تغدق !





**عبد الوهاب**
فصل اللحن على نفسه

## مرسي بين الغرور والتواضع

ولقد رأيت عبد الحليم حافظ بعيني وهو يكتب الافكار ويضعها على مائدة السفرة أمام مرسي جميل عزيز في بيت مجدي العمروسي .. كما رأيته يناقش شاعر الزقازيق في كل كلمة وفي كل حرف .. ورأيت مرسي يمضي ثمانية أيام لا ينام فيها سوى بضع ساعات فكتب مايزيد على ديوان شعر ، لتنتقي منه اللجنة المكونة من عبد الحليم وكمال الطويل ومجدي العمروسي وعلى اسماعيل ، ما تشاء من الشعر وتحذف ما تشاء . وأشهد أن مرسي – على فرط غروره – كان متواضعا وهو يكتب أغنية « بلدي » الى أقصى حدود التواضع !

ولقد ولدت أغنية « بلدي يا بلدي » على يدي كلمة بعد كلمة وعبارة بعد عبارة .. وكنت أبدي رأيي فيها وفي النغم الذي يخرج من مصدر كمال الطويل أولا بأول ... فرأيي في الكلمات وفي اللحن معروف لكمال الطويل ولمرسي ولعبد الحليم . ولكني لم أسمح لنفسي بنشره على صفحات الجرائد ، حتى يولد اللحن في هدوء وتبدو ملامحه تامة في آذان وآذان الناس !

## هروب مرسي من سعيد سنبل

وما كاد يصدر العدد الماضي من أخبار اليوم وفيه النقد الذي كتبه سعيد سنبل لاغنية شاعر الزقازيق والبطيخ بعنوان « لسنا هذا الشعب » حتى ثار مرسي وهاج وقرر أن يعتزل كتابة الاغاني !





**عبد الحليم حافظ**
مطرب وخطيب

فقلت له : انك تخسر دائما معركتك مع الصحافة والنقاد بسبب هذه الحماقة ، فماذا تهرب من الميدان وأنت قادر على الرد ؟

ولقد نصحته أمام الكثيرين بأن يرد على مقال سعيد سنبل كلمة بكلمة ورأيا برأي .. فمن المؤكد أنه بذل مجهودا في هذا العمل يستحق المناقشة !

ووعد مرسي بأن يرد ، ولكنه هرب الى الزقازيق في آخر دقيقة !

وقال لي عبد الحليم حافظ : أنا المسئول عن كل ما جاء في هذه الاغنية وليس مرسي !

ولقد قال سعيد سنبل انه أصيب بخيبة أمل وبألم عندما استمع الى كلماتها التي تخاطب المهملين الغافلين العاملين من أجل مصالحهم الشخصية وتبدحهم قائلة :

يا عديم الاشتراكية
يا خاين المسئولية
ونزمر لك كده هه
ونطبل لك كده هه

**مرسي جميل عزيز**
هرب الى الزقازيق

ثم تساءل سعيد سنبل : هل ألغي قانون الاعمال .. هل ألغيت العقوبات الواردة فيه . والتي تصل الى حد الاعدام ، لتحل محلها عقوبة أخرى جديدة هي الطبل والزمر !

## ح نشنقهم كده هه

وقال عبد الحليم حافظ :

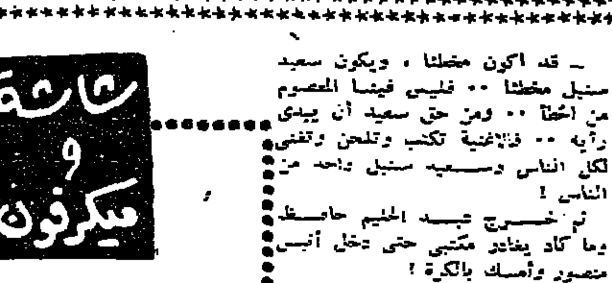
– أنا لا أنكر وجود هذا القانون الذي أشار اليه سعيد سنبل .. ولكن هذه الاغنية لاتطالب بأعناق المتهمين وانما تشير اليهم فقط !

فالشعب لا يتولى تطبيق القوانين .. وأنت حين يداعبك لص في البيت . فانك لا تقبض عليه بيديك وانما تصيح بأعلى صوتك وتنادي الشاويش ليتولى هو القبض عليه !

ثم قال عبد الحليم :

– هل كان يطلب مني سعيد سنبل أن أقول :

ح نشنقهم كده هه
ح نضربهم كده هه
ح ندبحهم كده هه



**انيس منصور**
فيلسوف ومنلوجست

**كامل الشناوي**
شاعر الفضاء

**كمال الطويل**
اجمل أناشيد الثورة

واذا عملت بنصيحة سعيد سنبل وقلت هذا فعلا . فماذا اكون قد تركت للنيابة والسلطات أن تفعل ؟

اننا كشعب – لا نملك محاكمة المخالفين والمهملين فينا .. وانما نملك الاشارة اليهم وتحذيرهم فقط . وقد جاءت عبارة « ح نطبل لك كده هه ونزمر لك كده هه » بالاسلوب الشعبي الساخر الذي توارثناه جيلا بعد جيل . . فقديما قال المصريون عندما ضرب الانجليز مدينة الاسكندرية

يا سيمور يا وش القملة
مين قالك تعمل دي العملة !

والمصريون هم الذين قالوا :

يا عزيز يا عزيز كبه تاخد لنجليز !

وقال عبد الحليم :

– ويقول سعيد سنبل ان كلمات الاغنية لا تتصل بالنقد الذاتي ، وهو مخطيء في هذا الرأي لان النقد الذي جاء فيها للشعب وبلسان الشعب وليس بلسان عبد الحليم حافظ كما يتصور !

وقال عبد الحليم :

– لقد قامت فيما مضى حملة ضد الاغاني العاطفية ، وكنت أنا أول المتحمسين ضد الالتزام في الفن .. ولا أزال عند رأيي .. وسوف أظل عند هذا الرأي .. ويكفي أننا استطعنا أن نقدم أغنية تتضمن التحذير من التورط في أي تصرف يثير الريبة والشكوك !

ان هذه الاغاني جديدة في كلماتها وفي معانيها على الاذن ..

وفي نهاية حديثه قال :

– قد اكون مخطئا ، ويكون سعيد سنبل مخطئا .. فليس فينا المعصوم من الخطأ .. ومن حق سعيد أن يبدي رأيه .. فالاغنية تكتب وتلحن وتغنى لكل الناس وسعيد سنبل واحد من الناس !

ثم خرج عبد الحليم حافظ وما كاد يغادر مكتبي حتى دخل أنيس منصور وأمسك بالكرة !

## الكورة مع أنيس

قال أنيس منصور :

– ان مرسي في هذه الاغنية لم يفعل شيئا أكثر من أنه جمع من أفواه الناس في الحواري هذه العبارات والاصطلاحات الشعبية !

فعبارة « يا عديم الاشتراكية » تشبه الاغنية التي يزف بها الناس فاطر رمضان في الشوارع !

ولا يعيب عبد الحليم في هذه الاغنية الا أن بعض مقاطعها حولته من مطرب وخطيب ثوري الى منلوجست يغني ويميل برأسه يمينا وشمالا كثريا حلمي وشكوكو !

وقال أنيس منصور :

– اللحن عظيم والاداء عظيم .. وكمال الطويل فنان قلق دائما .. ولهذا فهو صانع أجمل أناشيد الثورة ..

ثم قال :

– أما فيما يختص بلحن عبد الوهاب لام كلثوم فقد توقع الناس من عبد الوهاب لحنا فيه معجزة .. ثم جاء متواضعا وليس فيه سوى فخامة الفاظ كامل الشناوي .. والمعجزة شيء مستحيل .. والمقارنة بين هذا اللحن وبين لحن « انت عمري » تعتبر ظلما لعبد الوهاب بالذات .. فالوقت الذي استغرقه عبد الوهاب في التلحين كان قصيرا جدا !

الى هنا وينتهي كلام أنيس منصور !

ورغم كل هذا فان رأيي الذي قلته في أول هذا الكلام هو هو لم يتغير ..

ففي لقاء السحاب الثاني لم يلتق النغم مع الكلمات والاداء ، وهذا أغرب مافي الموضوع !

وفي لقاء عبد الحليم والطويل وشاعر الزقازيق والبطيخ ، لم ترتفع الكلمات الى مستوى الاداء واللحن الشعبي الفولكلوري الا في الجزء الاخير من الاغنية الذي يقول فيه مرسي :

يا سهرانين ع الحدود
ومسهرين الشوق !

وفي لقاء فريد الاطرش مع نفسه . لم يرتفع مستوى الكلمات والاداء الى مستوى اللحن – ومرة أخرى – هذا يبدو واضحا !

ونحن شعب لا نكتفي بالحلاوة ، وانما نضع السكر على الشمام وعلى عصير البرتقال لتزيد الحلاوة حلاوة !

والى ٢٣ يوليو القادم
وكل عام وأنتم بخير !

جليل البنداري

## شاشة و ميكرفون

* البرامج التي تسمعها... في التليفزيون خلال شهر ا... كلها مسجلة من قبل سبق أن... مرة أو مرتين . معظم العا... التليفزيون في أجازاتهم الص... مهرجان التليفزيون يبدأ ... أغسطس .

* احتفلت اذاعة الشرق ... بعيد ميلاد فريد الاطرش او... بمسرح الجمهورية . أقامت ... وقدمت له تورتة فيها ٥ شـ... هذه بأول حلقة من البرنامج ... عقبالك يوم ميلادك .

* برنامج تليفزيوني جد... ساعتان اسمه ( النادي ا... ستذاع الحلقة الاولى منـ... الخميس القادم ويشمل أسئـ... من جميع الدول .

* المذيع حسين شاش ا... حياته في البرنامج العام با... نقل الى التليفزيون ثم أعيد ... العام ثم نقل لاذاعة الشرق ... أعيد هذا الاسبوع الى ... العام .. لم ينقل منه بعد



**الحديدي**
حديث عن الاغاني الجماعية

* لجنة الاستماع با... رفضت منولوجا لاسماعيل ... تلحين عزت الجاهلي .. ... ( دون المستوى ) .

* جميع الملحنين الذين ... في الاغاني الجماعية سيقو... في الحان بعضهم البعض و... بصراحة عن رأيهم في تجر... الجماعية في اجتماع يعقد ... هذا الشهر ويرأسه عبد ... الحديدي وكيل وزارة الثقا... الاذاعة ..

* في حلقة برنامج جـ... البيضاء الذي تقدمه سامية ... الاذاعة غدا سيغني طبيب ... بقية الطريق . سجلت ... الحلقة في الكويت . الـ... محمود البوز .. وهو مدير ... جراحة العظام هناك .

## تسمعون اليوم

**البرنامج العام :**

٦ صباحا : تقدمة التلاوة والقرآن الكريم ٦ر٢٥ حديث ٦ر٤٧ ٧ الاخبار ٧ر١٥ غناء ٨ الصحافة تقول ٨ر١٥ غناء ٨ر٣٠ التسعيرة ٨ر٤٠ غناء ٩ الى ربات البيوت ٩ر٤٥ غناء ١٠ أ... ١٠ر٠٥ حول الاسرة البيضاء ١٠ر٥٧ موسيقى ودنيا الفنون ١١ر٤٥ ١١ أهم الانباء ١٢ر٠٥ غناء ١٢ر١٥ اعرف نفسك ١٢ر٤٥ غـ... آذان الظهر ١ر٠٩ موسيقى وغناء ١ر٤٥ من وراء القضبان ٢ر٣٠ الاخبار ٣ غناء ٣ر١٥ عينة مرزوق افندي ٣ر٢٠ غناء وموسيقى ٣ر٥٢ أين تذهب هذا المساء ؟ ٤ أيتامنا في الحا... المصحف المرتل ٤ر٣٧ آذان العصر ٤ر٤٠ غناء ٥ الاجيال ٥ر١... القطن ٥ر١٥ تمثيلية ٥ر٣٠ أقوال الصحف ٥ر٤٥ طبيب العا... أين تذهب هذا المساء ؟ ٨ ... ٦ر٣٠ ثورة النيل ٧ أهم ... ٧ر٠٥ غناء ٧ر١٥ عالم الر... ٧ر٣٠ غناء ٧ر٤٣ آذان المغـ... نشيد ٧ر٥٠ من الشعر الـ... القرآن الكريم ٨ر٣٠ الاخبا... التعليق ٩ تمثيلية ٩ر١٥ ٩ر٢٥ غناء ١٠ ملخص وشريط ١٠ر١٥ احتفال الاذاعة ... فرقة ربيع الثاني من مسجد ... الحسين ١١ الاخبار ١١ر١٥ ١١ر٣٠ برنامج ضـ... ١٢ أضواء المدينة ١٢ر٣٠ ا... ١٢ر٤٥ المصحف المرتل ١ر٥٠

**صوت العرب :**

٩ صباحا : غناء ٩ر١٠ طرب ٩ر١٥ ليالي الشرق ١٠ر١٥ ١٠ر٢٠ غناء ١٠ر٣٠ العرب ١٠ر٤٥ غناء ١١ نائب من الامة ١١ر٠٥ غناء ١١ر٣٠ ا... تكلم ١١ر٤٠ غناء ١٢ تمثيلية غناء ١ ما يطلبه العمال ١ر٣٠ العرب الثاني ١ر٥٠ غناء قرأت لك ٢ر٣٠ غناء ٢ر٤٥ ... ٣ غناء ٣ر١٥ أهم الانباء ٣ر٢٠ ٣ر٣٠ الخليج العربي ٣ر٤٠ ختام ٥ مساء : غناء ٥ر٠٥ الـ... تتكلم ٥ر١٠ ما يطلبه العرب تمثيلية ٦ أهم الانباء ٦ر٠٥ ٦ر٣٠ شارع الصحافة ٦ر٤٥ ٧ عالم الغد ٧ر١٠ غناء ٧ر٤٠ النور ٧ر٤٥ القرآن الكريم ٨ العرب الثالث ٨ر٢٠ غناء ٨ر٥٠ العرب ٩ غناء ٩ر٢٠ الخليج الـ... ٩ر٥٠ غناء ١٠ نائب عن مجلس ١٠ر٠٥ غناء ١٠ر٣٠ كتاب الـ... الرابع ١٠ر٤٥ خبر النغم ١٠ر٥٠ غناء ١١ حمـ... ١٢ أم كلثوم ١ الانباء ١ر١٥ النور السهرة ٢ الانباء ٢ر٠٥ المصحف المرتل ١٠ ختام

## برنامج التليفزيون

**القناة « ٥ »**

١١ر٠٠ صباحا : أقوال الصحف ١١ر١٥ غناء ١١ر٢٠ لك يا سيدتي ١١ر٥٠ عادات وتقاليد ١٢ر٣٠ ختام ٤ر٠٠ مساء : القرآن الكريم ٤ر١٠ البرامج التعليمية ٥ر٠٠ سهرتنا الليلة ٥ر١٥ نداء المساء ٥ر٤٠ الدورية الافريقية ٦ر٠٥ أقوال الصحف ٦ر٢٠ نافذة على العالم ٦ر٣٠ مجلة المرأة ٧ر٠٠ الاخبار ٧ر١٥ التليفزيون بيت الشعب ٨ر٠٥ عصر العلوم ٨ر٥٠ الاطباق الطائرة ٩ر٢٠ قوة الاسبوع ١٠ر٠٠ الاخبار ١٠ر١٥ أضواء على الاحداث ١٠ر٢٥ كل شيء ١٢ر٠٠ ختام .

**القناة « ٧ »**

٤ر٠٠ مساء : القرآن الكريم ٤ر١٥ مساء الخير ٤ر٣٠ فرقة الانقاذ ٤ر٥٥ هل تعلم ٥ر٠٠ جوني وكوكب المشتري ٥ر٢٥ هل تعلم ٥ر٣٠ جنة الاطفال ٦ر٠٠ الاخبار ٦ر١٥ فيلم تسجيل ٦ر٣٠ الدورية الاستطلاعية ٧ر٠٠ لقاء كل يوم ٧ر٤٠ صور رياضية ٨ر٠٠ وجه الحقيقة ٨ر٣٠ نفوس عالية ٩ر٠٠ الاخبار ٩ر١٥ هذا الاسبوع ٩ر٣٠ عرض برامج الاسبوع ١٠ر١٥ فيلم ١٢ر٠٠ ختام .

**القناة « ٩ »**

٦ر٠٠ مساء : القرآن الكريم ٦ر٠٥ عرض البرامج ٦ر١٠ الهوايات ٦ر٢٥ نمو الطفل ٦ر٥٠ العلم الثقافي ٧ر٠٠ صور من فرنسا ٧ر٣٠ الاخبار بالفرنسية ٧ر٤٥ من عالم الرقص ٨ر٠٠ الاخبار بالانجليزية ٨ر١٥ من ثقب الباب ٨ر٤٥ الطلاب والصيف ٩ر١٥ فيلم امريكي ١٠ر٠٠ الاخبار ١٠ر١٥ تكملة الفيلم ١١ر٣٠ ختام .

## المسارح والملاهي

مسرح حديقة مترو بول
٩١٩٧٢٧ ☎
مهرجان النجوم لعام ٦٤
شريفة فاضل ، فايدة كامل
ماهر العطار ، محمد رشدي
ماهد صبري ، أحمد غانم ،
سيد الملاح ، عادل وعصام ،
ثلاثي أضواء المسرح
وباقة من النجوم
لتذاكر بمؤسسة عرابي
٧٧٢٨٨ وبالمسرح

كازينو النهر السياحي
٨١٤٦١٠ و ٨١٨٣٤٢ ☎
أجمل كازينو على النيل
مأكولات ومشروبات نقية
جنة وملاعب اطفال

كازينو اورنيت بالاس
عمارة الجندول ☎ ٧٨٣٧٥
حاليا الطعم ، كافتيريا بار ،
وقريبا موزيكهول لولا انجلو

صحاري سيتي ☎ ٨٩٦٦٧٣
رقص شرقي من الرقصات
ناديه وعزيزة وعزة وكريمة
بصحاري سيتي
رقصة افريقيا مع الفوريلا

مسرح الريحاني بعماد الدين
فرقة حسني العطار
٩١٣٦٩٧ ☎
تقدم المسرحية الفكاهية
الكلمة لجوز الست
تأليف واخراج حسني العطار
٣ ساعات ضحك متواصل

ملهى الجولف ٨٩٦٢٧٨
آخر الهرم
امام مينا هاوس
الراقصة لولا محمد ، دلال
وحيد ، سميرة شريف ، نازك
فوزي سلام ، محمد المغني

ملهى نيو اريزونا
زينات علوي ، هند علام ،
محمد طه ، باليه جوميكا ،
الراقصة سمر ، محمد
عبد الله ، حسني شريف ،
تيتا صالح

دار الشاي الهندي
٣٢ ش طلعت حرب
☎ ٧٣٠٩٦ و ٧٢٩٨٥
المشهيات الهندية اللذيذة
من ١٠ صباحا الى ١٠ مساء
ما عدا الاحد ، تكيف هواء

**استمتعوا بسهرات اوبرج الاهرام**
التي يقدمها لكم
ملهى الرومانس بالاسكندرية طول فصل الصيف
حجز الموائد ☎ ٦٢٧٠٦ و ٦٢٧٠٧ و ٦٢٧٠٨

**الثقافة والارشاد القومي**
**هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى**

**القاهرة**

مسرح ميامي
المسرح الحديث يقدم
البيت القديم

مسرح البالون
☎ ٨١١٧١٨ و ٨٧٢٠٧٠
الفرقة القومية
للفنون الشعبية
١٤ لوحة غنائية راقصة

مسرح الجمهورية
المكيف الهواء
فرقة القاهرة الاستعراضية
مهرجان الرقص العالمي

مسرح ٢٦ يوليو
المسرح الحديث يقدم
قطط وفيران

مسرح العرض
بص شوف مين

**الاسكندرية**

مسرح كوته
المسرح الحديث يقدم
عزيزة

مسرح ونابارك
العالمي يقدم
مذكرات محتال

المسرح الصيفي الكبير
محطة الرمل
الفرقة الاستعراضية
تقدم
الليلة العظيمة

مسرح سيد درويش
مسرح الاطفال
مغامرات سائح
اول حدث من نوعه
في الجمهورية العربية المتحدة

يرفع الستار في جميع المسارح الساعة ٩٫٣٠ مساء

نجوم اضواء المدينة
بمسرح حديقة الصفا
على النيل بالعجوزة
عبد المطلب – سامية جمال
شريفة ماهر ، محمد جمال ،
ليلة ، نوال الصغيرة ،
الطرية فجر ، رفيعة ،
والسبع سمسم وباقة من
النجوم ، فرقة سامي نصر
حجز التذاكر بالمسرح
☎ ٨١١٢٠٩

ملهى شهر زاد
فتحية محمود وفرقتها ،
شفيق جلال ، احمد غانم ،
لولا محمد ، فوزيه محمد ،
كهرمانة ، حمص وحلاوة ،
عادل وعصام ، فاضل وصابر
اكروبات سعد

موزيكهول كونتننتال
بميدان الاوبرا ☎ ٩١٠٠٣٣
بالبريب مونتي
رامون تريانا
الثاني جوراسيد
رقص شرقي من الفنانة
فوزيه محمد

ملهى باليرا الليلي
شارع ٢٦ يوليو امام شملا
الراقصة امتثال زكي
الباليه النمساوي العالمي
ترنو وفرقة نجوم النيل
الراقصة سهير صبري
الجميلة اليسي ☎ ٧١٨٨٤

## اين تذهب هذا المساء

اوبرج الاهرام –
☎ ٨٩٧٩٥٧/٨ و ٨٩٧٧١٣
الاستعراض الانجليزي العالمي
( بلو ستارز فوليز )
الراقصة الشرقية سهير جلبي

ملهى لؤلؤة الصحراء
خلف اهرامات الجيزة
الثنائي شيكو ، باليه هواي
الراقصة زيزي عبده وأمل ،
فرقة ابو الفيط ( اكو ) ،
اكروبات

ملهى رمسيس الصيفي
وسط طريق الهرم ٨٩٦٤٦٨
نجمة السينما جواهر
محمد العزبي – احمد غانم
سهير فهمي اللبنانية جوهرة
عفاف بدر ، الثنائي الفكاهي
رماح – ٣ باليهات عالية

اوبرج نابولي السياحي
خلف سينما ريتس
زيزي احمد ، منى ، ليلى
التونسي ، الراقصة سحر ،
المطرب الصاعد سعيد الموجي
الباليه الافريقي فيليب
البرنامج يبدأ الساعة ١١ مساء

ملهى الاريزونا
شارع الاهرام ☎ ٨٩٧٢٠٤
شفيق جلال ، شريفة ماهر
باليه رفائيل الاسباني
ثريا سالم – سيد الملاح
الهام شوقي – عادل وعصام

ملهى كازينو جراناد
ميدان الاوبرا ☎ ٩١٦٨٧٧
الفنانة صفية حلمي وفرقتها
الباليه الاسباني جوليان
والراقصات ذهب وعزة
وسامية والمونولجست سلوى
رشدي والمطرب مصطفى
هاشم والمطربة هدى عاشور
استعراض شرقي
من فنانات المسرح

## السينما

كايرو بالاس ☎ ٥٠٤٦٦
جزيرة الرعب بالالوان
جان نلسون وفاي سبين

سينما اوبرا ☎ ٩١٤٣٤٣
لورانس والعرب
انتوني كون واليكس جينس
وجاك هوكنز وعمر الشريف
٣ حفلات يوميا
١٠٫٣٠ و ٢٫٣٠ و ٨٫٣٠

سينما قصر النيل
صراع للقمة
هنري لونداو كليف روبرتسون

سينما اوديون ☎ ٤٥٧٩٧
مكيفة الهواء
السيف الوردي
فيلم حب ومغامرات

سينما راديو
الهروب الدولي سكوب الوان
فيكتور ماتيور واتيتا اكبرج

سان جيمس ☎ ٩١٩٤٠٥
تامبكو : لورانس هارفي
مستشار الزواج – دين
مارتن والزابيت مونتجمري

سينما مترو ☎ ٧٩٩١٨
مهرجان الافلام المختارة
شباب القلب
جانيت جانيور
دوجلاس فيربانكس

سينما ريو باب اللوق
السندباد الجبار
سنوات الحب
ناديه لطفي وشكري سرحان
البحث عن زوجة جلين فورد

سينما ستار بالسيدة زينب
البحث عن زوجة
جلين فورد
العريس يصل غدا
سعاد حسني واحمد رمزي
السندباد الجبار

**العباسية**

الصفر الفني ☎ ٨٢٢٠١٧
الباب المفتوح – فاتن حمامه
اللص والكلاب
شادية وشكري سرحان
يا الدفع او الموت
جورج مونتجمري

سينما الاندلس ☎ ٨٢٢٧٠٧
الليلة الاخيرة
فاتن حمامة واحمد مظهر
نوحه : هند رستم
مملكة البحار

سينما التاج
شارع احمد سعيد
لعبة الحب والجواز
فريد شوقي وسعاد حسني
النظارة السوداء : نادية لطفي
من كان جورج رافت
جين مانسفيلد

**الظاهر**

ريالتو الشتوي والصيفي
العزاب الثلاثة
سعاد حسني وعادل مامون
نساء في حياتي
هند رستم ويحيى شاهين
مصيدة الرجال

**شارع الجيش**

سينما هوليوود ☎ ٨٢٤٩٧٣
الجبابرة – سكوب الوان
برج الموت
في الهوى سوا
شادية وكمال الشناوي

حديقة فكتوريا ☎ ٨٢٤٩٧٣
الجبابرة سكوب الوان
برج الموت
اشكي لمين
فاتن حمامه وشادية حمدي

**حدائق القبة**

سينما الحدائق
امير الدهاء
فريد شوقي وشويكار
مع التلي : سميرة احمد
مغامرات هتلر بالالوان

**شبرا**

سينما ستراند
النظارة السوداء
ناديه لطفي واحمد مظهر
رجل في الظلام : فريد شوقي
العين السحرية
جورج مونتجمري

سينما مسرة بشبرا
صراع الجبابرة سكوب الوان
ستيف ريفز
حميدو : فريد شوقي
طرزان يجد ابنا
جوني ويسمولر

سينما الامير بشبرا
الشياطين الثلاثة
رشدي اباظة واحمد رمزي
مستوى الانتقام بالالوان
مارلون براندو
نامي قول الحقيقة

**الجيزة**

سينما النتاتزيو ☎ ٨٩٧١٢٠
لبنان في الليل : صباح
ثورة اشيل سكوب الوان
جوردون ميتشل
في بيتنا رجل
زبيدة ثروت وعمر الشريف

شهر زاد ☎ ٨٩٦٥٥٣
رابعة العدوية
فريد شوقي ونبيلة
رشبة وكبراء
سكوب الوان
اسماعيل يس في الجيش
اسماعيل يس وسميرة احمد

مرمر وسمارة ☎ ٨٠٣٥٨٣
بين القصرين . يحيى شاهين
كريه بن الشيخ
فرنشوفي دمرية فخر الدين
لصوص البارات

**النيل**

سينما روضة ☎ ٢٥٩٣٦
الدوامة سكوب الوان
جيمس ستيوارت وكيم نوفاك
زوجات وعشاق
جانيت لي وفان جونسون
رجل في الظلام

سينما جرين بالاس ☎ ٢٠٧٦٠
الهروب الكبير : اسبوعا ثانيا
ستيف ماكوين
وجيمس جارنر
فرقة الانتحار سكوب الوان
توني كرتس
امرأة في دوامة : شادية

سينما الجزيرة
داخل النيل ☎ ٢٥١٦٠
النظارة السوداء
احمد مظهر ونادية لطفي
آخر فرصة : فريد شوقي
صقر البحار
جوني ويسمولر

**مصر الجديدة**

سينما روكسي
بيت الرعب بالالوان
فنست برايس
البعض يفضلونها ساخنة
مارلين مونرو وتوني كرتس

سينما حديقة الجمهورية
بميدان الجامع ☎ ٨٧٤٤٠٢
العريس يصل غدا
سعاد حسني
عصافير الجنة فيروز
شياطين الجزيرة بالالوان
بوب لا تكستر

سينما الفالوجا ☎ ٨٦٧٦٤٦
شفيقة القبطية بالالوان
هند رستم
امير العرب بالالوان
سابرينا . ولم هولدن

**الفنادق**

روف فندق جزيرة بالاس
عشاء على انغام
الموسيقى الايطالية ( لونتينا )
الثنائي جوزيه سركوس
الاسباني ، الراقصة سهير
مجدي – بدون رسم دخول

فندق كونتننتال سافوي
☎ ٧٧١٢٠
بار مكيف الهواء ، اوركسترا
جاز فيليب والمغنية ( آني )

النيل هيلتون
☎ ٨١١٨١١ و ٨١٥٨١٥
الملهى الليلي تروبيكانا
يقدم باليه فنتازيا وفاتنة
الرقص الشرقي ناهد صبري
وبخيمة الكاراڤان رقص شرقي
من الراقصة اميرة
بالميراميدا بار الثلاثي ماريون

فندق سنترال
☎ ٩٠٩٨٩٩ و ٩٠٩٩٤٤
اثاثات فاخرة واسعار معتدلة
خدمات ممتازة

مينا هاوس ☎ ٨٩٤٦١٠
حمام السباحة مفتوح يوميا
ما عدا الاثنين موسيقى
تنس وجولف
الملهى الليلي ابو نواس

فندق مشيل بالاس
عشاء راقص على انغام فرقة
بول برنز والراقصة الشرقية
زينات علوي ، حديقة رائعة
بدون رسم دخول

ستوديو المطار
مغلق للتحسينات
ملحوظة : البار مفتوح

سهرة هادئة ممتعة على ضفاف النيل
**الفندق العائم بانوراما**
شارع النيل بجوار كوبري الجامعة ☎ ٨٠٥٥١٦
مطعم فاخر ، موسيقى حالمة ، كافتيريا ، بار

**الصوت والضوء**

منطقة الهرم وابو الهول
تليفون ٨٩٨٨٨٠
العرض باللغة الفرنسية
الدخول من نزلة السمان

منطقة صلاح الدين
تليفون ٥٣٣٦٠
الانجليزية ثم الالمانية
الدخول من طريق المقطم

يبدأ الساعة ٨٫٣٠ مساء
اوتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقتين
امام هيلتون – كشك الصوت والضوء
ممنوع الدخول بعد بدء العرض

احتفالات العيد الثاني عشر لثورة يوليو المجيدة

سينما رمسيس
تكييف هواء ☎ ٥٣٠٧٩ و ٥٦٩٩٩
لن نعيش تغردنا الوان
جيفري هنتر ومارشال تومسون

**القاهرة**

سينما ريتس
حكاية نص الليل
نجوى فؤاد وعماد حمدي
جسون آلهة الحرب

الحرية بمصر الجديدة
القاهرة الكبرى
القرصان الاحمر

بلاس بمصر الجديدة
من القاتل ؟

**الاسكندرية**

سينما ريو
الغريب الطويل

سينما الهمبرا
سيف لانسلوت بالالوان
الحمل الفرس بالالوان

سينما ريتس
فتاة شابة
رشدي اباظة وشويكار
اغتصاب : كيرك دوجلاس

«منذ بدء الخليقة»
ـ الدنيا صغيرة ومش ح تساع سكان كتير
ايه رايك نستعمل حبوب تحديد النسل !

... تبقى طبيعية فى الدور ده
... طبيعية ازاى .. معقول ان
... ٢ سنين مع زوج واحد !؟

قصة قصيرة

# البصمة

فى ذلك اليوم كان شعبان افندى جالسا فى حاله لا به ولا عليه ـ وراء شباك البنك .. عندما تقدم اليه رجل من طابور الفلاحين الواقف خارج الشباك ومد يده باستمارة مكتوبة وهو يقول :

ـ خلص دى بسرعة وحياة ابوك .

فاخذ شعبان افندى الاستمارة ونظر فيها ، ثم نظر الى وجه الرجل . كان شكل الرجل يغيظ وفى عينيه حول وبلادة ، ولكن الاستمارة كانت مكتوبة بخط فائق الجمال . وشعبان افندى لم يكن يحب فى الدنيا شيئا قدرما يحب الخط الجميل ، او يحترم احدا قدر ما يحترم الخطاطين . فقد كان فى حياته سر يخفيه عن الجميع ، هو انه حاول فى شبابه ان يكون خطاطا وفشل .

بقلم صلاح حافظ

ومصمص شعبان افندي شفتيه باعجاب وهو يتذوق بعينيه السطور ، ويتساءل اين يا ترى عثر الفلاح الاحول على مثل هذا الخطاط العظيم . كان يعرف خطوط جميع الذين يكتبون للفلاحين في المنطقة . ولكنه لا يذكر انه راى مثل هذا الخط من قبل في اية استمارة . على انه عندما وصل بعينيه الي نهاية الاستمارة لاحظ شيئا جعله ينسى الخط ، والخطاط ، وينتفض بانزعاج من مقعده . كان في اخر الاستمارة مكان مخصص لبصمة الفلاح ، ولكن الخطاط بدلا من ان يترك هذا المكان خاليا كتب فيه اسم الفلاح بخط النسخ الشكل : عبدالنبي عبدالرسول عبدالله !

وغمغم شعبان افندي لنفسه بغيظ :
ـ ايه ده ؟
ثم نظر الي الفلاح وقال :
ـ ايه ده ؟
ثم نظر الي الموظف الجالس بجواره وقال :
ـ ايه ده ؟
ثم نظر الي الفلاح مرة اخرى وقال :
ـ ايه ده ؟

ثم القى بالقلم من يده ، واغلق الختامة ، وتراجع في مقعده يتأمل وجه الفلاح باحثا عن كلمات مناسبة يصبها على راسه . ولكنه من فرط الغيظ لم يجد شيئا يقوله . فاضطر ان يشرب فنجانا من القهوة ريثما تتحرك ذاكرته . ثم قال :

ـ باه انتو ناس انتو ؟ باه خط زي ده مش خسارة فيكم ؟ احط البصمة فين دي الوقت ؟ .. هه ؟ .. احطها على خلقتك ؟ .. هه ؟ ..

وغلبه الانفعال فقذف بالاستمارة في وجه الرجل وهو يصيح :
ـ اتفضل يا فالح . امي باظت . اجري هات واحدة غيرها ..

ولكن عبد النبي عبد الرسول عبد الله صمم ان يعرف لماذا باظت الاستمارة . فضغط شعبان افندي على اعصابه الثائرة وقال مفسرا :

ـ علشان يا فالح لا واحد غيرك يكتب اسمك يبقى تزوير . وتروح السجن . فاهم ؟

ولكن عبد النبي عبد الرسول عبد الله قال : ان حدا لم يكتب له اسمه . وانما هو الذي كتبه بنفسه !

وعند هذا الحد لم يستطع شعبان افندي ان يحتفظ بصبره . فصرخ ينهر الفلاح بازدراء :

ـ ايه ؟ انت ؟ انت ياحول انت ؟ انت تعرف تكتب اسمك ؟ طيب امشي باه من قدامي قبل ما اوديك في داهية .

ولكن عبد النبي عبد الرسول رفض ان يمشي . وقال انه لم يسمع في حياته باحد ذهب في داهية لانه كتب اسمه .

وكاد عقل شعبان افندي يطير . فصرخ هاتفا :

ـ مجانين ! باه ياواد انت عاوز تفهمني برضه انك انت اللي كاتب الاستمارة دي ؟

قال عبد النبي انه مستعد ان يكتب الان امامه ليري ان الخط خطه ان كان لا يصدق . فمصر شعبان افندي على شفتيه وهو يتامله من جديد . كان الحول الذي في عينيه يغيظ الان اكثر من ذي قبل ، فلم يحتمل ان ينظر اليه طويلا ، ولم يلبث حتي انهي الامر كله بهزة من راسه وهو يقول :

ـ ولو ! حتي اذا كنت انت اللي كاتبها تبقى برضه باظت . مين قال لك تكتب اسمك في الحتة دي . اصال البصمة بتاعتك آخدها فين ؟

ولكن عبد النبي عبد الرسول صمم على ان يعرف ما ضرورة البصمة مادام قد وقع بامضائه ، وما فائدة القراءة والكتابة التي تعلمها اذا كان يجب ان يبصم دائما . فاحتقن وجه شعبان افندي وهتف ثائرا :

ـ ما ليش دعوة مش شغلي اللي بيتعلم بيتعلم لنفسه . واللي عاوز يكتب يكتب في بيتهم . انما هنا كله بيبصم . تعليمات البنك كده ! فاهم ؟ اتفضل باه فور من وشي .

ولكن عبد النبي عبد الرسول صمم ان يعرف لماذا يصر البنك على ان يبصم الناس . وقال : ان الامضاء في كل الدنيا تغني عن البصمة . فصرخ شعبان افندي يقاطعه وقد جحظت عيناه غيظا :

ـ باه اسمع يا جدع انت .. ما تفورش دمي ع الصبح . امضاء ايه اللي انت عاوز تمضيها ؟ هي فوضي الحكاية ؟ انت فاهم لما تمسك قلم وتكتب اسمك تبقى دي امضا ؟ يابني الامضا دي حاجة لها احكام ! لازم تترسم بحساب ! لازم كل مرة تطلع زي المرة اللي قبلها بالضبط ، بالمقاس ، لا زايدة ولا ناقصة . امال انت فاهم ايه لعب عيال الحكاية ؟

ولكن عبد النبي عبد الرسول قال انه في كل مرة يكتب اسمه كالمرة السابقة تماما ، بلا زيادة ولا نقصان .

فتنهد شعبان افندي وهو ينظر الي السماء مستغيثا ، ثم حدج الرجل بنظرة طويلة فاحصة قبل أن يقول :

ـ باه كده ؟ طيب خذ ! ادي ورقة وقلم . اكتب اسمك ووريني ..

فبسط عبد النبي الورقة امامه على رخامة البنك . ثم اطبقت اصابعه الغليظة على القلم الرصاص الذي قدمه اليه شعبان افندي . وشرع يكتب وهو يبلل طرف القلم بفمه من وقت الي آخر بينما انفرط عقد الطابور الذي وراءه ، وتجمع الفلاحون حوله يطلون من فوق كتفيه على الورقة ، ويتابعون حركة اصابعه بدهشة لا تقل عن دهشة شعبان افندي .

ومضي وقت طويل قبل ان يرفع عبد النبي راسه ، ويزيح الفلاحين من على كتفيه ، ويقدم الورقة الي شعبان افندي الذي نظر فيها بامعان . ثم في الاستمارة . وتعلقت انظار الفلاحين بوجه شعبان افندي وهو يقارن بين الورقتين .. ثم يرفع راسه وعلى شفتيه ابتسامة ظافرة ويصيح :

ـ الحمد لله ! تعال هنا . تعال بص بعينيك . باه دي زي دي ؟ شايف اللام هنا عاملة ازاي ؟ شايف النقطة بتاع النون ؟ هه ! قال امضا قال ! اجري يابني ربنا يخليك . شوف لك استمارة تانية وما تعطلش نفسك ..

وكان صوته هادئا ، ورقيقا ، وهو يقول ذلك . ولكن عبد النبي رفض ان يتزحزح . وقال ان كل امضاء لا يشترط ان يكون كالآخر تماما . ولكي يثبت كلامه اخرج من جيبه ايصالات موقعة بامضاء مدير البنك ، وفي كل امضاء منها حروف كثيرة لا تنطبق على الآخر . ثم نظر بعينيه الحولاوين الي شعبان افندي وعقد يديه امام صدره قائلا :

ـ ايه رايك باه :

ولم يعد شعبان افندي يطيق اكثر من ذلك . فقذف بالايصالات والاستمارة غاضبا خارج الشباك . وقذف بالقلم ايضا مع انه قلمه هو . وصاح وكل ملامحه ترتعش غضبا :

امشي ياجدع انت من قدامي احسن والله العظيم اوديك في ستين داهية انا عندي ضغط ومش ناقصك . فاهم ؟ عاوز تجيب استمارة تانية وتبصم قدامي هنا اهلا وسهلا .. مش عاوز تبقى تغور وتريحنا من خلقتك دي .. انت فاهم ايه ؟ هي فوضي ؟ عه ! قال يمضي قال

ولكن عبد النبي عبد الرسول قال انه لن يذهب ! ولن يشتري استمارة اخرى . وعبثا حاول الفلاحون في الطابور ان يقنعوه حتي لا تتعطل مصالحهم اكثر من ذلك . ولكن دماغه كانت انشف من الحجر . وظل واقفا في مكانه لا يتزحزح .. الي ان قال شعبان افندي :

ـ كده ؟ طيب اتفضلوا باه روحوا كلكم . مافيش شغل النهارده !

واغلق الختامة التي امامه . وطوى اوراقه ووضعها في الدرج . ثم وضع ساقا على ساق . وتحول يخاطب زملاءه الجالسين على المكاتب :

ـ بلاوي ايه دي اللي جاية تتحدف علينا ؟ قال ايه .. حضرته عاوز يمضي ! عاوز يمضي !

ثم التفت الي عبد النبي وقال :

ـ ما تيجي تقعد على مكتبي احسن ! واروح انا اشتغل في الساقية !

وراي الفلاحون خارج الشباك ان الموقف قد تجمد . وان شعبان افندي لن يسامح احدا . وعبد النبي لن يبرح مكانه . فبداوا يتذمرون . وسخط بعضهم على شعبان افندي ، وبعضهم على عبد النبي ، وبعضهم على الدنيا كلها . وبدات تتطاير هنا وهناك تعليقاتهم الغاضبة !

ـ مادام بيعرف يمضي حايبصم ليه ؟
ـ بيبصم علشان نخلص ونشوف مصالحنا .
ـ ده زي ما يكون ماحدش بيقرا ويكتب غيره !
ـ انا عارفة .. ده مقلب البلد كلها من يوم ما اتعلم النيلة الكتابة دي !
ـ ماهو شعبان افندي راخر ماعندوش حق .
ـ يا راجل ماتقولش كده ..

وكان الخلاف هادئا في البداية .. ولكنه لم يلبث ان احتدم ! وتصاعدت حرارته ! وانتهى كالعادة الي مشاجرة .. وكان البنك امام المركز مباشرة . فاسرع الضابط يرى ما الحكاية . وجاء العساكر . وخرج مدير البنك من مكتبه . وبعد أن تشاور الجميع مع بعضهم البعض ! وتكلموا تارة مع عبد النبي ! وتارة مع شعبان افندي ، وتارة مع الفلاحين الثائرين .. وقف المدير على احد المقاعد وصاح يهدئ الناس !

ـ خلاص ياجماعة . خلاص . كله يقعد ساكت .. حاناخد استماراتكم كلها .

وانتظر الي ان هدأت الزوبعة . فنزل من على المقعد وقال لشعبان افندي :

ـ مشي الاستمارة يا شعبان افندي مادام الامضا بتاعته . خلاص .

فسقط فك شعبان افندي على صدره . ومضت لحظات وهو يحملق في وجه المدير عاجزا عن ان يفهم . ثم بلع ريقه بصعوبة قبل ان يقول بصوت مبحوح :

ـ امشيها ؟
قال المدير :
ـ ايوه .

فبلع شعبان افندي ريقه مرة اخرى وقال بنفس الصوت المبحوح :
ـ انا ؟ انا امشيها ؟ سعادتك اللي بتقول كده ؟
قال المدير :
ـ ايوه . فيها ايه ؟

واذا بشعبان افندي ينتفض فجاة كانما اصابته الحمى ! وينفجر بغضب لم يسبق ان رآه احد فريسة له :

ـ فيها ايه ؟ فيها كرامتنا ياسعادة المدير ! فيها اصول الشغل وتعليمات البنك . اذا كان كل واحد حايمضي على كيفه ! يبقي الختامة دي جايبينها ليه ؟ واحنا هنا يبقي لزومنا ايه ؟

ولم يكن شعبان افندي في حياته كلها قد وجه كلاما على هذا القدر من الجراة لاي مدير ، او حتي باشكاتب . فخاف زملاؤه ان يكون عقله قد حدث له شيء .. واسرعوا يحيطون به ! ويهدئونه .. واجلسه احدهم على مقعد قريب بينما احضر الاخر كوبا من الماء لينعشه ويرد اليه الصواب .. اما المدير فتركهم وعاد الي مكتبه .

ومضي وقت طويل قبل ان يهدأ شعبان افندي ويكف عن الارتعاش ! ثم ينهض في صمت ويتجه الي الشباك .

كان وجهه يبدو عليه المرض . وفي عينيه ترتسم نظرة مذهولة تائهة كانه يمشي وهو نائم . وبعد ان سار خطوتين في اتجاه الشباك . انثنت احدي ساقيه تحته كانها مجوفة من الداخل . فاسرع زملاؤه يسندونه ، ولكنه نفضهم عنه بعيدا .. ووقف لحظة ينظر في الفراغ امامه قبل أن يغمغم لنفسه بصوت مبحوح :

ـ لا ! لا !

وبدلا من ان يتجه الي الشباك ! فوجئ زملاؤه بخطواته تتجه الي خارج البنك . ولحق به صوت الباشكاتب يستوقفه ! ويذكره بانه يجب اذا اراد الانصراف ان يستاذن المدير .. ولكنه واصل طريقه دون اكتراث وهو يقول :

ـ مدير ؟ هي بات فيها مدير ؟ لزومه ايه ؟ مادام الفلاحين حايمضوا ولزومنا كلنا ليه ؟ لزومنا ايه ؟

ووصل شعبان افندي الي القهوة وهو يكلم نفسه . وهناك طلب كوبا من الشاي وروى القصة للجالسين بجواره . ثم ذهب الي الجزار ! واشتري قطعة كبيرة من اللحم ، وروى له القصة مرة اخرى ! وعندما وصل الي البيت اعطي اللحم لامراته ! وجلس بين اولاده يحكي لهم ما حدث .

وبعد ساعتين تناول طعامه ! واعاد رواية القصة لامراته ثم غسل يديه ، وقبل اولاده . ودخل الي غرفته . وهناك رقد على السرير . وسحب الغطاء على وجهه . ومات !

صلاح حافظ

# شارع الأضواء

* مرت اسرة المطرب محرم فؤاد باسبوع عصيب .. تضاربت الاخبار حول مستقبل صوت المطرب الشاب .. الذى احتبس صوته لمدة ١٥ يوما كاملة . كان هناك شك فى انه مصاب بشلل فى الاحبال الصوتية .. ولكن بعد التدريبات التى يجريها على صوته فى جنيف تبين انه ارهاق .. وستنتهى مدة التدريب بعد ١٥ يوما يعود بعدها الى القاهرة حيث منعه الاطباء من الغناء لمدة ستة اشهر .. منذ يومين اتصل محرم باخوته تليفونيا ليطمئنهم بنفسه على صوته .. البرقية الوحيدة من الوسط الفنى التى فى الطريق اليه من الفرقة الماسية .

* الموسيقار فريد الاطرش فى حالة نشاط .. بعد انتهائه من تشييد الاسرة الذى غناه فى اعياد الثورة يلحن لاسرة جديدة .. الاسرة الجديدة مكونة من المطرب عادل مامون وزوجته المطربة هدى زايد فى لحنين منفصلين .

* خصمت النيابة الادارية من سعد أردش خمسة عشر يوما من مرتبه لارتكابه بعض المخالفات الادارية . سعد يفكر فى الاستقالة من عمله كمدير لمسرح الجيب .

* لاول مرة تظهر شخصية الحسين ابن على على المسرح بعد موافقة علماء الازهر على سيناريو المسرحية التى كتبها عبد الرحمن الشرقاوى .. عبد الله غيث سيقوم بدور الحسين للمسرح العالمى .

عفاف يحيى

.. أفلام فى الطريق إليك

# الزيارة

فى القاهرة .. وخلال الاسابيع القليلة القادمة . سوف يعرض احد الافلام التى اثار عرضها فى مهرجان «كان» الاخير ضجة .. وسبب الضجة التى اثارها فيلم الزيارة The visite ـ وهذا هو اسمه ـ ليس فقط أن التى تلعب دور البطلة فيه هى الممثلة العظيمة انجريد برجمان .. وان البطل هو الممثل الذائع الصيت انتونى كوين ..

بقلم حسن شاه

وانما السبب ان الفيلم ماخوذ عن مسرحية الكاتب السويسرى الشهير فردريك دورنيمات التى كتبها بالالمانية تحت عنوان ( زيارة السيدة العجوز la visite de la vieille Dame والتى ترجمها البعض الى الفرنسية تحت اسم الحقد The Rancune وهذه المسرحية اثارت ضجة كبيرة بين النقاد حتى قيل انها اعظم مسرحية ظهرت فى القرن العشرين . ففردريك دورنيمات كاتب مسرحى له اتجاهاته المعروفة فى عرض مشكلات الانسان المعاصر .. فالسيدة العجوز المليونيرة التى قدمها فى مسرحيته الرائعة والتى جعلها تعود الى مدينتها الصغيرة ( جيلن ) بعد غيبة خمسة واربعين عاما ـ فى الفيلم عشرين عاما فقط ـ لتشترى العدالة بمبلغ خرافى هو مليار من الجنيهات ـ فى الفيلم مليونا فقط ـ مقابل قتل الرجل الذى خدعها وهى شابة فى السابعة عشرة من عمرها وكان سببا فى طردها من المدينة وموت طفلهما الذى لم يعترف به .

هذه السيدة لم يقصد بها فردريك دورنيمات مجرد أى سيدة عجوز واسعة الثراء .. وانما قصد بها امريكا عندما عادت الى المانيا بعد الحرب العالمية الثانية لتطالب الشعب الالمانى بأن يحاكم نفسه فى نورمبرج مقابل المعونات الاقتصادية التى اغدقتها عليه . ومن هنا جاءت خطورة فكرة مسرحية دورنيمات التى اخذ عنها الفيلم الذى انتجته شركة فوكس .

وقد قام برنارد فيكى بعملية تحويل المسرحية الى فيلم .. الى سيناريو بالاشتراك مع بن بارزمان .. وجاءت عملية التحويل امينة تماما فيما عدا بعض التغييرات التى تتطلبها السينما .. فالسيدة العجوز فى المسرحية تبلغ حوالى الخامسة والستين من عمرها ولها ساق ويد صناعيتان من عاج الفيل الابيض بعد أن تهشم جسدها فى حادث طائرة .. اما فى الفيلم فالسيدة ليست عجوزا فهى مازالت فى السابعة والثلاثين وهى على درجة كبيرة من الجمال .. وتتمتع بالصحة التامة .. وبالاناقة الشديدة .

والفيلم يبدأ باهالى مدينة (جيلن) ـ وهى مدينة اوربية لم يحدد مكانها على خريطة اوربا ـ وهم فى حالة غير عادية . انهم فى انتظار السيدة (كارلا زاكاناسيان ) اغنى امراة فى العالم لمدينتهم الصغيرة التى كانت مسقطا رأسها والتى غادرتها منذ عشرين سنة .. فالمدينة تعانى من الفقر الشديد بعد أن توقفت جميع مصانعها ومناجمها وسوقها الكبير عن العمل دون سبب مفهوم .. واهالى جيلن يأملون فى أن تمنحهم المليونيرة ملكة البترول مبلغا كبيرا من المال يتمكنون به من اعادة الرخاء الى مدينتهم .. وهم يعقدون امالهم فى اقناع المليونيرة بمطلبهم على ( سيرج مولر ) اكبر بقال فى المدينة لقد كان حبيبا لها فى شبابها عندما كانت لاتزال تعيش فى مدينتهم وبيد الجميع يستعدون للقاء المليونيرة التى يتوقعون وصولها بعد الظهر فى القطار الوحيد الذى اصبح يتوقف فى محطتهم اذا بالسيدة زاكاناسيان تصل فجأة فى القطار الدبلوماسى الذى لا يتوقف أبدا عند جيلن .. ويهرول الكل وعلى راسهم العمدة والطبيب والقسيس والمدرس ورئيس الشرطة والبقال ( مولر ) وقد حملوا لافتات الترحيب بحبيبتهم ( كارلا ) الى المحطة .. وتنزل كارلا زاكاناسيان من القطار الدبلوماسى فى قمة جمالها مرتدية معطفا من الفيزون الابيض النادر .. ويتسمر أهل جيلن فى اماكنهم وهم يواجهون المليونيرة التى تقف امامهم فى كامل هيبتها تحدجهم بنظرات باردة .. قاسية .. غير انسانية .. ولكنها عندما تلمح بينهم وجه سيرج مولر تبتسم فى حرارة !

وتبدأ الزيارة ..

وتطلب المليونيرة من الجميع ان يتركوها وحدها مع سيرج مولر لانها تريد ان تزور معه الاماكن التى كانا يترددان عليها أيام حبهما القديم .. وفى سيارتها الرولزرويس الفاخرة التى يجلس فى مقعدها الامامى فهد اسود فى قفص من ذهب ينطلق موكب المليونيرة الى كوخ مهجور يقع بين النهر والمقابر حيث كانت تلتقى مع حبيبها سيرج منذ عشرين سنة وحيث نقش الاثنان اسميهما على جذع شجرة ضخمة .. وتتحدث كارلا فى حنان عن لقائها الاول بسيرج فى ذلك الكوخ المهجور .. وتلمح له بانها على استعداد لمساعدة المدينة .

ولكن المليونيرة التى لا يعرف احد سببا لزيارتها الغريبة حتى الآن تلقى بقنبلتها فى نفس المساء عندما تقيم المدينة حفل عشاء لتكريمها .. ففى ذلك الحفل يقف العمدة ليخطب ويمجد تلك الفتاة الذكية الكريمة التى كانت منذ عشرين سنة تعيش بينهم .. وتقف المليونيرة لترد على العمدة فى سخرية فتنفى عن نفسها كل الصفات الرائعة التى الصقها بها ..

ويستمع أهالى جيلن الى خطاب المليونيرة المسموم محاولين اعتباره مجرد دعابة .. وتستمر كارلا فى حديثها فتعلن من قنبلتها فهى على استعداد لان تمنح مدينة جيلن مليونين من الجنيهات .. مليون للمدينة .. ومليون للاهالى تقسم بينهم بالتساوى بشرط واحد هو انها تريد العدالة .. والعدالة بالنسبة لها هى قتل ( سيرج مولر ) !

وبين دهشة اهل المدينة يظهر ( بادريك ) محامى المليونيرة ليعلن انه كان قاضيا لمدينة جيلن عندما كانت كارلا فى السابعة عشرة وانها قد حضرت امامه فى المحكمة فى ذلك الوقت وكانت حاملا من سيرج مولر ولكن الاخير احضر شاهدى زور ليشهدا بأن كارلا كانت على علاقة معهما أيضا وعلى ذلك رفضت دعوى كارلا وطردها الاهالى من المدينة فاضطرت لان تعمل فى احد بيوت الدعارة فى تريستا وماتت طفلتها فى الملجأ . أما سيرج فقد أصبح حرا وتزوج من ماتيلدا كوناك ابنة صاحب أكبر متجر فى المدينة وهو المتجر الذى ورثه سيرج بعد ذلك . وان كارلا تطلب من اهالى جيلن تصحيح هذا الخطأ فى حقها ان تقتلوا سيرج مولر . وانهم عند وفاة سيرج سوف يتلقون منها مبلغ المليونى جنيه الذى يحتاجونه أشد الاحتياج !

ويثور العمدة ووراءه أهالى جيلن لهذا الطلب غير الشرعى الذى تطالبهم به المليونيرة .. ويعلن انهم يفضلوا أن يعيشوا فقراء على أن يصبحوا قتلة .. وتبتسم كارلا فى هدوء وتعلن انها سوف تنتظر !

ولكن هذا الموقف الحاسم للعمدة ولاهالى المدينة أخذ يتغير على مر الايام .. وبسرعة .. فكل واحد من اهالى جيلن اصبح يشعر فى اعماقه أن حياة رجل واحد هو سيرج تعوق الرخاء الذى سوف يعم الجميع اذا مات .. كل واحد منهم اصبح يشعر ان سيرج مدين له بحياته .... فاخذ الجميع يسحبون من بقالته كل شيء على الحساب .. وكارلا تقف معظم اليوم فى شرفة فندقها التى تطل على محل البقالة تنظر وتبتسم فى شماتة وهى واثقة من الانتصار لدرجة انها قامت بحفر قبر فى نفس المكان الذى كان يلتقيان فيه تحت الشجرة الضخمة .. كما امرت قسيس القرية بان يعد المراسم الجنائزية التى سوف تقام على روحه عندما يموت !

وفجأة وصلت المدينة الصغيرة عشرات من سيارات الكاميون تحمل مختلف انواع السلع .. واعلن فى المدينة ان اى شخص يستطيع ان يحصل على ما يشاء منها حتى دون أن يوقع بامضائه .. وتردد اهل المدينة قليلا .. ولكن سرعان ما احتاجتهم حمى الحصول على كل ما ينقصهم هم الذين ذاقوا مرارة الفقر طويلا .. حتى ماتيلدا زوجة سيرج وابنه انضموا الى الناس .. وشعر سيرج بانه قد ضاع !

ويبدأ سيرج يستنجد بكبار شخصيات المدينة ويطلب منهم أن يلقوا القبض على كارلا لانها تحرض الناس على قتله .. ولكن يتضح له أن الجميع قد حصلوا على أشياء جديدة .. فالعمدة حصل على سترة جديدة ومكتب وآلة كاتبة .. ورئيس الشرطة حصل على حذاء جديد .. حتى القسيس حصل على جرس جديد للكنيسة !

وتبدأ محاكمة سيرج مولر التى انتظرتها كارلا عشرين عاما كاملة .. ولصر كارلا على أن حكم الاعدام يجب ان يصدر باجماع اهل المدينة .. وانه اذا اعترض عليه شخص واحد من المدينة لا ينفذ .. ويصدر الحكم بالاعدام

وتسلم كارلا شيكا بمليونى جنيه الى عمدة جيلن ..

ثم تصرخ فى اهل المدينة قائلة انهم قتلة .. وانها تعفو عن سيرج تريده أن يموت .. تريده على العكس ان يعيش بين أهل مدينته الذين حكموا عليه بالاعدام من أجل المال . تريده أن يعيش فى جيلن حتى يذكر أهلها دائما بجريمتهم .. بانهم قتلة !

وتترك كارلا سيرج مولر فى مواجهة اهل مدينة جيلن وتتجه الى سيارتها الرولزرويس وهى تقول : ( انتهت الزيارة ) !

ولاشك ان النهاية الرائعة للفيلم اقوى بكثير من نهاية المسرحية التى تقول ان سيرج مولر قد مات بالسكتة القلبية عندما سمع الحكم عليه بالاعدام !

حسن شاه



انتونى كوين فى دور سيرج مولر . يقبل هو وعمدة المدينة يدى انجريد برجمان او المليونيرة زاكاناسيان !

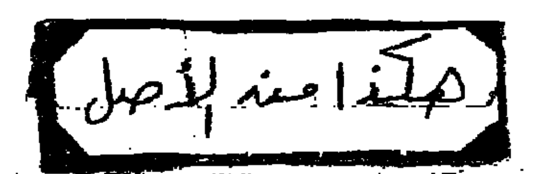
انجريد برجمان فى دور كارلا زاكاناسيان او السيدة العجوز تقف فى شرفتها تتامل فى شماتة ما يحدث لحبيبها القديم سيرج مولر ..







هكذا من الأصل





# أخبار الإعلانات

## (٣٠) وظائف خالية

**شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور مصنع شبرا الخيمة تعلن عن حاجتها الى ميكانيكين مهرة وسباكين أعمال صحية مهرة . تقدم الطلبات باسم السيد المهندس مدير المصنع مبينا بها المؤهل والخبرة فى موعد غايته ١٥ من هذا الشهر**

---

مطلوب فورا مائة طالب
**بالثانويه والاعدادية وراسبيهما**
لتوظيفهم ضباطا ومعاوني لاسلكي واخصائيي راديو وتليفزيون بعد دراسة مسائية عملية ونظرية لمدة ١٢ شهرا
**بمدرسة اللاسلكى بالزيتون**
٥١ سليم الاول ت ٨٦٥٤٨٤

---

اعلان رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٤
**شركة النصر لصناعة السيارات**
ش. م. ع

تطلب
اخصائيين لمركز تحليل البيانات وبحوث العمليات
مؤهل عال مع خبرة من ١–٨ سنوات باعمال الالات الحاسبة الاحصائية والالكترونية – بحوث العمليات .
ويشترط الالمام بالرياضيات اللازمة لهذا العمل . ويفضل الحاصلون على دراسات عليا .
وسيتم التعيين طبقا للائحة العاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهوري رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ .
ترسل الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد/ عضو مجلس الادارة المنتدب بالتفويض – شركة النصر لصناعة السيارات – وادى حوف / حلوان ) ويكتب على الظروف ( اعلان ٢٤ ) وتذكر البيانات التالية : –
الاسم – العنوان – تاريخ الميلاد – المعاملة العسكرية – المؤهل الدراسي – والخبرات السابقة – والوظيفة الحالية الرتب الحالية . حتى موعد غايته ٢٠–٨–١٩٦٤
وسيخطر من تنطبق عليهم الشروط بميعاد الاختبار .

---

**الجمهورية العربية المتحدة**
**هيئة قناة السويس**
**العلاقات العامة**

تعلن هيئة قناة السويس عن حاجتها الى التعيين فى مهنة «سائق سيارة» ويشترط فيمن يعين فى هذه المهنة :
١ – أن يكون من رعايا الجمهورية العربية المتحدة .
٢ – ألا تزيد سنه وقت التعيين على ٣٥ سنة .
٣ – أن يكون حاصلا على رخصة قيادة جميع أنواع السيارات
٤ – أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية أو أعفى منها .
٥ – أن يجتاز امتحان المسابقة الخاص بالمهنة .
وتقدم الطلبات باسم السيد رئيس هيئة قناة السويس ( الافراد – عمال ) على الانموذج الخاص بالهيئة ويمكن الحصول عليه من مكتب الهيئة ببور سعيد والاسماعيلية وبور توفيق والقاهرة فى موعد أقصاه يوم الخميس الموافق ٢٠–٨–١٩٦٤
ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل هذا الاعلان أو التى ترد بعد الموعد المحدد أو التى تقدم على غير الانموذج المعد لذلك

---

أعلان رقم (٢٣) لسنة ١٩٦٤
**شركة النصر لصناعة السيارات**
ش. م. ع

تطلب :
١ – مهندسين :
بكالوريوس هندسة ( ميكانيكا او انتاج ) ويفضل الحاصلون على دراسات عليا .
تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/٢٣
٢ – فنيين للعمل بالتخطيط : بأحد الشروط التالية :
( أ ) خريجى مراكز التدريب الصناعى ( المطرية – كامب شيزار )
تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/٢٤
( ب ) مؤهل فنى متوسط مع خبرة باعمال التخطيط أو المتابعة
تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/٢٦
(جـ) مؤهل متوسط مع خبرة لا تقل عن أربع سنوات باعمال التخطيط أو المتابعة .
تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/٢٩
٣ – كتبة تنظيم بطاقات ( كاردكس ) مؤهل متوسط مع خبرة بأعمال الكاردكس أو مراقبة المخازن .
تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/٣٠
وسيتم التعيين طبقا للائحة العاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهورى ( ٣٥٤٦ ) لسنة ١٩٦٢ .
الحضور شخصيا للاختبار فى الموعد المحدد لكل وظيفة مع تقديم :
١ – بطاقة اثبات الشخصية .
٢ – صورة فوتوغرافية حديثة .
٣ – شهادة الخبرة .
**بادارة العلاقات الصناعية**
**اقسام الاختبار**
**وادى حوف/حلوان**

## (٣٠) وظائف خالية

**مدرسة راديو كميو نيكيشانز**
**رائدة أوائل اللاسلكى بالجمهورية**
١٣ ش سعيد بالاسكندرية
ت : ٣٣٩٤١
تعيل حملة الثانويه بنظامها القديم والحديث والاعداديه والابتدائيه وراسبيهما بنين وبنات لتخريجهم ضباط ومعاونين لاسلكيين اشتراك سعر مخفض للطلبة والطالبات الوافدين

---

مطلوب ابلاسيهات وموظفين اجنبى للشركه العربيه للتجاره رقم ( ١ ) ٢٦ يوليو شقة رقم ١٠١ بالقاهرة وتقدم الطلبات للادارة شخصيا

---

مؤسسة مالية تطلب وكلاء لها من أعيان الوجه البحرى والسويس وبورسعيد بشرط الشخصيه والاتصالات بمكافأة ٤٠ج شهريا خابر ص.ب ٢٤٥٨ القاهرة

---

مطلوب لاستوديو تاصر امام مدرسة السنية بالسيدة مصور ورتوشير ممتاز وآنسة لعمل سكرتيرة ت ٢٢٨٦٩

---

مطلوب آنسات وسيدات للعمل ( بالمؤسسة الدولية ) ٨ مدرسة ولى العهد بالعباسيه

---

**معهد اتحاد اللاسلكى**
٥ ميدان التحرير بالقاهرة ٢٢١٤٦
اشراف وزارتى التعليم العالى والمواصلات
لطلبة الثانوية العامة وما يعادلها وطالبات وطلبة الاعدادية وراسبيهما يؤهل لوظائف ضباط ومعاونى اللاسلكى بمرتبات عالية ، وهندسة الراديو والتليفزيون ، بمصروفات اقساط شهرية واعفاء من شروط المؤهل لابناء الدول العربية .
الاستعلامات طول اليوم والدراسة ٥ سبتمبر .

---

**فاركو للاسلكى**
٦٠ ش ٢٦ يوليو ت : ٧٣٥٥٥
امام ادارة الكهرباء والغاز بمصر
**بمصروفات جنيه واحد**
تؤهل ضباط ومعاونى اللاسلكى بالثانوية والاعدادية وراسبيهما
توجد فصول جديدة للبنات

---

**معهد الشرق الاوسط للاسلكى**
أكبر وأقدم معاهد اللاسلكى
اشراف
**وزارتى التعليم العالى والمواصلات**
شارع المبتديان امام دار الهلال
السيدة زينب القاهرة ت ٢٥٤٤٠
تقبل طلبات التحاق الدفعة الاولى من حملة الثانوية العامة بشعبتيها دون التقيد بالمجموع والدبلومات المتوسطة لتخريجهم ضباطا لاسلكيين بعد دراسة سنة واحدة وحملة الاعدادية وراسبيها بنين وبنات لتخريجهم معاونين لاسلكيين ومساعدين فنيين واعفاء طلبة الاقطار الشقيقة من شرط المؤهل الدراسى المصروفات المدرسية مخفضة وأعلها فى جميع مدارس اللاسلكى فى الجمهورية العربية المتحدة شروط القبول واستمارات الالتحاق تطلب يوميا من ٩ – ١ ص و ٤ – ٩ مساء

---

**انطلق . .**
**نحو مستقبل مشرق**
**بأحدث طرق الدراسة المبتكرة**
**ولا تنخدع**
من الدعاية الجوفاء
**قرار رقم ٩٠١**
صدر القرار ( ٩٠١ ) ويقضى
بقبول جميع الاوراق المقدمة من حاملى الاعدادية وما يعادلها وراسبى الاعدادية وما يعادلهـا وعددهم ٥٠٠ طلب حتى تاريخه . مع زيادة عدد الفصول الدراسية بمبنى جديد نظرا لحاجة الدولة الى طلبة التدريب المهنى قسم الكهرباء والراديو والتليفزيون والترانزستور لتعيينهم بالمصانع الحربية ومصانع التليفزيون ومصانع الترانزستور ومصانع وادى النطرون ومصانع فيليبس ومصانع صوت العرب . كما يقضى هذا القرار بقبول دفعة جديدة من الطلبة والطالبات ابتداء من اليوم الى يوم ٦٤/٨/١٣ ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم بعد هذا التاريخ
**❊ الدراسة مجانا**
● الدراسة صباحية ومسائية
● فصول مستقلة خاصة للطالبات
قدم طلبك من اليوم لتحوز باولوية القبول لمكتب التنسيق :
**مدرسة ناصر للتدريب المهنى والتليفزيون**
١٩ شارع البيدق
خلف بريد العتبة بالقاهرة

---

**بنك ادخار ميت غمر**
يعلن عن شغل وظيفة رئيس قسم الحسابات بالشروط الآتية :
١ – أن يكون حاصلا على دبلوم التجارة المتوسطة .
٢ – أن يكون له خبرة سابقه بالبنوك لا تقل عن خمس سنوات .
٣ – أن يجتاز الاختبارات الخاصة التى ستعقد فيما بعد ويخطر بها المتقدمون .
٤ – أن يكون من أبناء محافظة الدقهلية ويفضل ابناء مركز ميت غمر
فعلى من يرغب التقدم لادارة البنك بطلب باسم السيد مدير بنك ادخار ميت غمر المحلى مصحوبا برسم امتحان وقدره خمسون قرشا تسدد نقدا لخزينة البنك . وآخر موعد لقبول الطلبات هو عشرة أيام من تاريخه .

## (٣٠) وظائف خالية

شركة لبديا للتجاره ٣ عدلى القاهره تطلب . . . وموظف للعمل . . .

---

**موسسه ربات البيوت**
تطلب للتعيين فورا آنسات وسيدات ١٤ شارع ٢٦ يوليو شقة ١٤ تليفون ٥٩٥٥٦

---

شركه صناعيه كبرى تطلب :
٤ مهندسين زراعيين قسم صناعات غذائيه حديثى التخرج .
١ مهندس ميكانيكى خريج كلية الهندسه قسم القوى خبرة لاتقل عن ١١ سنة .
أكتب بالمؤهل والخبرة الى رقم ٥١٥ الاخبار فى موعد غايته ١٤–٨–١٩٦٤

---

**مصنع عرب نعوادم بالزقازيق**
يعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين وعلى من يرغب تقديم خطاب مسجل باسم المدير المالى والادارى موضحا به البنك الذى يتعامل معه ونوع تجارته حسب المجموعات الآتيه
(١) مهمات معدات الغزل
(٢) مهمات صناعية .
(٣) مهمات عامه . نظافه . معماريه كهربائيه مطبوعات .

---

مديرية التربية والتعليم بالغربيه
**مؤسسة اللاسلكى بطنطا**
تعيل دفعة جديدة بقسم هندسة الراديو والتليفزيون للطلبة والطالبات
وبناء على قرار وزارة المواصلات تقبل المؤسسة راسبى الاعدادية – الامتحانات النهائية بوزارة المواصلات – التعيين فور التخرج الكتب والاجهزة بالمجان – قسم داخلى للطلبة الغرباء – اشتراك سفر مخفض للوافدين – قدم أوراقك لمكتب تنسيق المؤسسة شارع النور بجوار المساحة

## (٣٠) للايجار

**للتنازل**
شقة من حجرتين كبيرتين مفروشة بديكور موقع ممتاز بوسط القاهرة خابر رقم ٤٤٤ بالاخبار

---

شقق و . . . خالية ومفروشة بهليوبوليس الزمالك الدقى بالمكتب العالمى ت ٤٤٧٦٦

---

شقق مفروشة بالقاهرة وضواحيها ت ٥٥١١٥

## (٣٠) مطلوب استئجار

مطلوب شقة سكنية خمس او ست غرف . جاردن سيتى على النيل الزمالك الدقى المخابرة ت ٨٢١٨٦٧

## (٣٠) مطلوب شراء

**مطلوب منزل استغلالى**
**من ٢٠٠٠ الى ٥٠٠٠ جنيه**
**السماسرة يمتنعون المخابرة**
**ت ٩٠٩٣٧٧**

## (٣٠) للبيع

ب ٩٥٠٠ عمارة ايراد صافى ٤ ٨٠ ج وبشارع عمومى وقابلة للتعلية ت ٩٠٦٧٨٩

---

بالتقسيط ب ٢٢٠٠٠ ج عمارة لوكس بمصر الجديدة ايراد صافى ١٨٠٥ ج ت ٩٠٦٧٨٩

---

للاضطرار ب ١٤٠٠٠ ج عمارة استغلالية بوسط البلد ايراد صافى ١٤٠٤ ج ت ٩٠٦٧٨٩

---

نعر ١١٠٠ بحالة الفابريقة تليفون ٨٦٤٠٢١ من ٣–٧ م الوسطاء يمتنعون

---

تليفزيون فيليبس هولاندى فريجدير بوش ٨ قدم ١٥ شارع ابوطافية حدائق شبرا أمام محطة سينما التحرير ستاطف

---

صيدلية للبيع
لعدم اتفاق الشركاء موقع ممتاز حى شعبى خابر تليفون ٨٦٩٦٥٧

---

للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة وفيليبس ٢٣ جديد للمغادرة بالمكتبة الحديثة بشيكولانى بشبرا يوميا من ٧ الى ٩ مساء

---

للبيع سيارة فورد ٥٨ هودروماتيك بحالة جيدة جدا ٦ سلندر نهائى ١٣٠٠ جنيه بدون سماسرة اتصل بابو السعود سيد حلاوة صاحب ورشة سيارات خلف سينما اوديون رقم ١٦

---

حدائق القبة
مدرسة العزبية الابتدائية ١٣ شارع امام سليمان بعزبة منصور تعلن عن مبنى جديد خابروها او سمير لطفى تليفون ٥١٠٩ المنصورة

---

**شركة أدفينا للاغذية المحفوظة**
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية
تعلن شركة ادفينا عن بيع سيارة بويك مستعملة موديل ٤٩
المعاينة تليفون ٦٤٩٧٧ اسكندريه

## (٤٠) مزايدات

**الهيئة العامة للانتاج الزراعى**
تعلن عن بيع محصول ليمون بلدى مالح فى مساحة ١٨ ط ١٠ ف بعزبة الجبل الاصفر بالمزاد العلنى بجلسة يوم الثلاثاء ٦٤/٨/٢٥ من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر بديوان الهيئة بالجيزة وتدفع . . . من تاريخ رسو المزاد لغاية ٣١–٥–٦٥
فعلى من يرغب الشراء معاينة المحصول والاطلاع على الشروط وحضور المزاد ومعه تأمين يوازى ٢٠٪ من قيمة أكبر عطاء يقدمه

---

الهيئة العامة للانتاج الزراعى
**منطقة مزارع الاسكندرية**
تعلن عن بيع نماز ٨ ف ٥ ط طبع كوبجو بمزرعة النوبارية بالمزاد العلنى جلسة يوم . . . ١٩٦٤ بمقر المنطقة بمزرعة الصبحية بجوار كوبرى الناموس – باكوس رمل اسكندرية – من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر – فمن له رغبة فى المزايدة معاينة المحصول والاطلاع على الشروط وحضور الجلسة ومعه تأمين يوازى ٢٠٪ من قيمة العطاء المقدم منه .

## (٤٠) مزايدات

**بيع بالمزاد العلنى**
الاسكندرية
. . . أغسطس . . . ١٩٦٤
معدات مصنع نسيج بحالة جيدة بالمخازن الكائن خلف مقاول سموحة بجوار شركة . . .
٦ انوال أوتوماتيكى مسيدان فرنسى بالموتور والمفتاح عرض ٣٨٥ و ٣٦٥ و ٤ و ٢ ماكوك .
١ – ماكينة سدادة صناعة فرنسية بالموتور – ١ حامل اكر طراز المانى جديد – ١ كسترة ماركة صلو صناعة فرنسى – ٢٥ درفيل عرض ٢٩٥ بالموتور والمفتاح والسلك جميعها جديدة لم تركب – ١ ماكينة فولون بلجيكى بدون موتور – ١ ماكينة غسيل بلجيكى بدون موتور –
المعاينة ابتداء من يوم الاحد ٦٤/٨/٩
الاستعلام تليفون ٦٧٤٩٩ بالاسكندرية
**الخبير : عزت على**

---

**شركة النيل للتامين**
بيع بالمزاد العلنى
الاحد ٩ اغسطس سنة ١٩٦٤
الساعة ١٢ ظهرا
أولا : ٨٥٣١ كيس خيش مبطنة بالورق الاسكندناق والبوليتيلين موجودة للمعاينة بمصانع النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية بعتاقة بالسويس
ثانيا : أ – مانعات صواعق كهربائية
ب – ١١٠ متر مشمع واقى من الغازات
موجودة للمعاينة بمقر الشركة قسم النقل ٥ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة
جلسة البيع بمكتب الخبير
**فاروق عبد العزيز**
٩٩ شارع رمسيس أمام سينما رمسيس ت ٧٥٨٦٠ بالقاهرة

---

**شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور مصنع شبرا الخيمة**
**تعلن عن بيع بالمزاد العلنى بتاريخ ٨/١٩ الاربعاء والمعاينة يوميا بمقر الشركة**
الآتى بيانه :
أولا : عربة بيجو مستعملة بدون كاوتشوك موديل ٤٧
ثانيا : اقفاص جريد كسر بالطن
ثالثا : صفائح فارغة مستعملة

## (٣٠) مدارس ومعاهد

مدرسة أخبار اليوم الخاصة
شهادات معتمدة لجميع المواد فى التفصيل – والخياطة – والتطريز آلة كاتبة – اختزال – لغـات
٣ شارع خيرت بالسيدة
شقة (٥) تليفون ٢٩١١٤

## (٣٠) آلات كاتبة

المكتب المصرى الحديث
تعليم آلة كاتبة
تصوير مستندات ترجمة نسخ طبع ٧ شارع نوبار بالمنشية تليفون ٣٦٦٠٣ وشارع صفية زغلول امام سينما مترو

## (٤٠) مزايدات

**اليوم مزاد كبير لداعى السفر**
السبت ٨ اغسطس الساعة ٤ بعد الظهر والاحد ٩ اغسطس الساعة ١٠٫٣٠ صباحا
**محتويات فيلا كاملة**
**تحف ورياش ثمين**
**تعلق شخصية كبيرة**
والكائنة بشارع احمد الخطيب فيلا رقم ٥ خلف وابور المياه امام مصنع الكوكاكولا
**خبير مثمن خليل السيد**
للاستعلام تليفون ٧٣٠٣٩

---

**اليوم السبت ٥ مساء**
**بيع هائل بالمزاد العلنى**
اثاثات ومفروشات ٣ شقق
منقولة لصالة بورسعيد للمزادات
٢٣١ شارع بورسعيد باسبورتنج
٤ حجرات نوم – حجرة سفرة بالرسم وصالونات والتريهات امريكانى – نجف كريستال – تحف – تابلوهات – دواليب – سراير – مرايا – اتوات منزلية عديدة – ثلاجات – بوتاجاز – راديوهات – صينيات – سرفيس – معدن ١٠٠ قطعة مذهب
٣ تليفزيون ١٩ ، ١٧ بوصه
سجاد عجمى وسوارى وكاشانى وتبريزى
**الخبير : انطون غطاس**
باسكندريه ت ٧٩٠٤٠ – القاهرة تليفون ٧٠٠٢٤٤

## (٣٠) موبيليات ومفروشات

لاختيار جهازك المفضل اقصدى فورا صالة
**موبيليات محمد جاب الله**
١٣ شارع سيزوستريس
ت : ٢٤٠٥١

## (٣٠) معاهد لاسلكى

**حملة الثانويه العامه**
طالبات وطلبة
فى اى تاريخ واى شعبه واى مجموع ودبلوم الفنون والصناعات والهندسة الطبية وما يعادل احدى هذه الشهادات .
**اضمن مستقبلك**
**واختصر تعليمك**
**واستلم وظيفتك**
ضابط لاسلكى برا وبحرا وجوا
وهندسة الراديو والتليفزيون
**معهد الكترو للتليفزيون**
٢ شارع جواد حسنى ( طلب حرب سابقا ) – ٥ شارع شريف امام وزارة الاوقاف ( مركز الخدمة ) –
**وذلك للاسباب الآتية :**
١ – الشهادة معترف بها دوليا
٢ – التعليم تحت اشراف وزارات التعليم العالى والتربيه والتعليم والمواصلات
٣ – أرقى معهد لاسلكى بالشرق الاوسط
٤ – مزود بمعمل حديث لايوجد مثله ابدا بمنطقة الشرق الاوسط
٥ – المعهد الوحيد المزود بمركز خدمه تليفزيونيه مجهز باحدث الاجهزة العلميه طبقا لشروط المؤسسة المصرية العامة للسينما والاذاعة والتليفزيون
٦ – المعهد الوحيد المزود بأقوى نخبة من الاساتذة المتخصصين .
٧ – المعهد الوحيد الذى يدرس البرقيات اللاسلكية الكاتبة والملاحة الجوية والبحرية .
٨ – المعهد الوحيد :
**مضمون النتائج**
٩ – المعهد الوحيد الذى يديره مهندس متخصص فى جميع الفروع الموضحة عاليه هو :
**المهندس ياسين حافظ**
( خبرة ١٨ عاما فى هذا الميدان )
الاستعلامات يوميا من ٨–٢ و٤–٩

## (٣٠) مدارس ومعاهد

مدارس التربية والتعليم الاعدادية الخاصة للبنين والبنات بحدائق القبة بنتائج امتحاناتها المشرفة ( الاعدادية والنقل ومصروفاتها المعتدلة ومدرسيها المتازين تقبل طلبات الالتحاق بكل الصفوف نظام السنة الواحدة الادارة ٩ شارع حدائق القبة ت ٨٢٥٦٦٧

---

**مدرسة مساعدات المرضات**
**مستشفى المواساة بالاسكندرية**
يعلن مستشفى المواساة بالاسكندرية عن حاجته الى تلميذات حاصلات على شهادة الدراسة الاعدادية التى يتضمن برنامج دراستها لغة انجليزية والسن مابين ١٦ – ٢٠ سنة وآخر ميعاد لتقديم الطلبات ٣٠–٨–١٩٦٤ وتقدم الطلبات شخصيا

## (٣٠) معاهد لاسلكى

مدارس الجمهورية بنين وبنات فى جميع الاقسام عن
**مدرسة الاسكندرية للاسلكى**
امام ٩٧ شارع محرم بك ت ٢٩٦٤٠ باسكندرية .
(الاول) فيكتور حبيب طانيوس (درجه ثانيه) على الجمهورية قسم الضباط
( الثانى ) عبد المنعم احمد سلامة ( درجة ثانية ) .
( الخامس ) محمود عبد الغفار شمس الدين ( درجة ثانية ) .
( الثانية عامة والرابعه خاصة ) سمية نظير قام ( قسم المعاونين )

فيكتور حبيب — سمية نظير قام

وبذلك تحتفظ المدرسه بصدارتها على
**مدارس اللاسلكى بالجمهورية**
تقبل من الآن حملة الثانوية العامة بانواعها لقسم الدرجة الثانية والاعدادية بانواعها وراسبيها والابتدائية لقسم الدرجة الثالثة قسم خاص للتليفزيون وآخر للراديو – للاستعلامات طول اليوم اشراف وزارتى التعليم العالى والمواصلات

## (٣٠) معاهد رياضية

تمرينات القبول للكليات العسكرية ت ٣٥٤٦٥

## (٣٠) موبيليات ومفروشات

الى الشعب العربى فى كل مكان يقدم الاخصائى المعروف عبده عوض
**محلات لوفر موبيل**
١٤ شارع هدى شعراوى
ت ٤٢٠٤٨
**تحف نادرة . بلوهات ديكور**
موبيليات صناعة عصرية مهندسون اخصائيون

## (٣٠) معاهد رقص

**تانجو – رومبا – تشتشا – تويست**
**رقصتان أساسيتان ورقصتان حديثتان**
تعلمها بمعاهد روبير بالقاهرة والاسكندرية
**ROBERT**
٨ ميدان طلعت حرب ت ٥٦٢٠٤
والزمالك ت ٨٠٥٤١٥ وهليوبوليس ت ٨٦٧٩٧٨ والاسكندرية ت ٢٨٢٠٤

## (٣٠) استشارات

المكتب الاستشارى للتامينات الاجتماعية ومكاتب العمل
التامين على العمال بالمؤسسة صرف المكافآت والمستحقات للعمال
تسوية الحسابات المتأخرة
المواعيد من ٦ – ١٠ مساء
تليفون ٢٩١١٤ – ٢٩١٨٨

## (٣٠) مواد غذائية

من المنوفيه الى منزلك ساخنا
**فطير مشلتت**
اتصل بادارة التوزيع بالقاهرة ت ٧٦٣١٩

## (٣٠) نظارات طبية

النظارة المثالية يقدمها
**فؤاد صبحى**
أخصائى النظارات الطبية
ميدان الاوبرا ٩١٥٥٥٥
ناصية عبد الخالق ثروت

## (٣٠) سيارات ولوازمها

**هورش**
٤ سلندر صناعة ألمانيا
لجميع الاغراض الصناعيه لسيارات النقل والاوتوبيس
توزيع : **كاسيا**
١٢٢ ش الجلاء بالقاهره

## (٣٠) مبيدات حشرية

**بوب**
الادارة السودانى . . .
يباع بجميع الصيدليات

## إعلانات مختلفة

**الشركة العامة للثروة المعدنية**
**احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتعدين**
**تعلن أن مركزها الرئيسى قد نقل الى مبنى ( ٢ ) شارع أثر النبى بمصر القديمة اعتبارا من يوم السبت ٨ أغسطس سنة ١٩٦٤ وأصبحت أرقام تليفوناتها كالآتى :**
**٢٤٦٥١ – ٧٤٣٩ . . .**

---

**دليل الأسكندرية**

**سجاد صادق** — (٣٠) سجاد وكليم
تشكيلة رائعة بسعر التكلفة
٤٣ ش سعد زغلول تليفون ٢٣٨٠٥ باسكندرية بالدور الاول عمارة سكر أمام شيكوريل

## كازينوهات

**كازينو الشاطبى**
الجائزة الاولى للسياحة لعام ١٩٦٣
هذا المساء استعراضات عالمية وشرقية . نادى ليلى وبار
فى الطعم عشاء وغداء
ت ٧٧٤٥٥

---

كازينو **مونسنيور** مطعم
تحت اشراف . . . جمالات محمد
. . . ماريا بيلار
ت ٢١٤٦٠

---

**اكسلسيور** بالازاريطة ت ٢٥١٣٠
. . . كاسبا

---

جوال **الاسكندرية** فى
فندق **سيسل** — فندق **نيرفا**
أناقات . . . فاخرة . . .

---

**فلوريدا** ت ٦٢٠١٦
مطعم – بار – نادى ليلى

---

**كازينو لاكورتا**
ساحلى . سيدى جابر ت ٧٤٦٩٥
مشروبات – مثلجات – المغنيه . . .
الدخول بدون رسوم

---

**ملهى الكوت دازور**
**الفنانة رتيبة الصفتى**
الراقصه سوسو عزالدين – سلامه زكى عنتر عاشور – فرقة يحيى للفنون الشعبية فوزى وفوزية – اوركستر ناشيونال كولوتية

---

دوشيل والصغيرة بالشاطبى

---

**كازينو فينيسيا**
**بشاطىء قصر المنتزة**
مطعم فاخر وبار

---

**مسرح الريحانى**
كامب شيزار ت ٧٤٩٦٤
فرقة نجيب الريحانى
تقدم : ٣٠ يوم فى السجن

**الليلة . . وكل ليلة**
**بملهى الكيت كات**
رقصة الشمعدان . الثنائى خضرة وبخاتى . الزعبلاوى والشتكاوى . اسماعيل عباس واولاده . ملاعبات مدهشة . وباقة من ألمع النجوم

**كازينو ايجلون**
الباليه ميجال سالو
المغنية كارمن – الراقصة زيزى مصطفى
عشاء راقص مطعم وبار فاخر ت ٣٦٦١٠

**لوكاندة وكازينو سيجال**
مطعم يونانى شرقى
للاسماك والجمبرى بشاطىء المكس بالدخيلة ت ٢٧٨٨١

**كازينو سامى السياحى**
موسسة سياحية ت ٦٤٧٣٠
يقدم بكل فخر اوركسترا
**جولدن جيشا كوفنت**
**والمغنية اليونانية**
**استرليتا**

**احمد فرغلى**
وكيل الفنانين بالاسكندرية
يقدم لحفلاتكم وافراحكم أشهر الفنانين والفنانات فى حدود كل ميزانية
٥٩ سعد زغلول ت ٢٩٦٠٩

**مدينة ملاهى كوته**
بالازاريطة ٢٦٦٢٦ الاسكندرية
اقضوا أمتع الاوقات فى الهواء الطلق حيث تجدون العابا ميكانيكية حديثة . كازينو مطاعم – مسارح . العاب سحرية – حديقة اطفال

معهد هيليوبوليس الرياضى
١٨ شارع . . .
ت ٦٤٥٨٧
اسكندرية

---

**مسرح اسماعيل يس**
طريق الجيش بكامب شيزار
فرقة اسماعيل يس
تقدم من كل بيت حكاية

**بملهى مونت كارلو**
**الفنانة توتو زغلول**
المطربة ثناء حمدى – الراقصة . . . محمد – ليل ماهر – شوشو وبخاتى – شياطين الجو اسماعيل واولاده

**الملهى الليلى هوليود**
**الفنانة ليلى سلامة**
نجوم التليفزيون – فواكه و الثنائى بحر ومنى ابراهيم ت ٧٢٤٣٩

**أسبوع تتعلم ٤ رقصات**
بمعاهد روبير للرقص بالقاهرة والاسكندرية
القاهرة ٨ ميدان طلعت حرب
الاسكندرية ٥٩ ش سعد زغلول

**سانتا لوتشيا**
نايت كلوب – تكييف
ت ٢٠٣٣٢ و ٢٤٢٤٠ – للمتعة والجمال على انغام اوركسترا

**سهرة عائلية ممتعة بملاهى الأهرام**
باسبورتنج . . . الكورنيش
كازينوهات جنة اطفال مسرح
سحرية العاب مسلية

**معهد موسيقى**
**ابراهيم عبد الله**
٢٧ شارع شريف ت ٢٩٦٠
دراسات مسائية للجنسين تحصل على دبلوم الموسيقى وكيل الفنانين للحفلات

**مشتركات عزة**
لشنط السيدات
٢٧ شارع شريف
اسكندرية

---

فندق المديترانيه
بيتشات هيلز
. . .

فندق **البيترانيه**
. . .
كافيتريا

تنعى أسرتا فودة والحاج احمد بكفر طنبول شهيد الوطن والواجب

## المهندس البحرى
## سليمان رضوان سليمان

**شهيد الباخرة نجمة الإسكندرية**

شقيق الطالبين رضوان وفتحي بالجامعة وحرم محمد فوده والمهندس فريد السيد ومحمد نصر المفتش بالتموين ومحمد حمزه المدرس الاول بالزقازيق وابن عم القبطان محيى فوده والمقدم محمود سليمان بالقوات المسلحة ومحمد عبد المنعم وابن اخت فتحى عبد المتعال المدرس ومصطفى بالاصلاح الزراعى وعبد الخالق وحرم على الحديدى وقريب ونسيب عائلات عبد المتعال والسبع بتوسا الغيط وعيطه بتلبنت وأزامل بميت العامل وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم بالمنصورة تلغرافيا شارع الجلاء بالمنصورة .

---

شيعت بالامس جنازة المرحوم

## عبد الفتاح صالح

بكهرباء القاهرة والد على المدرس وزايد بطب القاهرة وحرم صابر وزير وشقيق محمد وحسين وعم المهندسين عبد الخالق وعبد الفتاح محمد وابن عمة عبد الخالق عمدة منشاة أبو مليح واخوته ومحمد بالشهر العقارى وعبد الله بطب عين شمس وقريب ونسيب عبد العظيم عبد الحسيب وحلمى طه بالصحة والنقيب أحمد فتحى بالجيش وعائلات سعد وزايد بتنا وسليمان بيراوه وجارحى بأبو مليح والعزاء تلغرافيا لنا .

---

## فقيدة آل النمكى
## وعبد الصادق بأخميم

توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم الشيخ عبد اللاه النمكى والدة سليمان النمكى رئيس قسم الدراسات الاسلامية بالصومال واحمد النمكى المدرس بالثانوية الصناعية بسوهاج واخت الحاج محمد على عبد الصادق من الاعيان وعمة هاشم عبد الصادق التاجر بسوهاج واخيه زكريا وجدة سامح النمكى الملحق التجارى بوزارة الاقتصاد والعزاء تلغرافيا اخميم .

---

فايز القندور مهندس رى مركز بيلا ينعى بمزيد الحزن المرحوم

## المستشار زكى بدوى

ويشاطر اسرته الاحزان للفقيد الرحمة

---

**اسرة الحسابات بمديرية التربية والتعليم بالشرقية**

تنعى بمزيد الحزن خال السيد/السيد ابراهيم عبيد تغمد الله الفقيد برحمته

عنهم محمد عثمان

---

## الثانوية التجارية بالحلمية

للبنين تشاطر الاستاذ احمد شوقى محمد مرسى مدرس المواد التجارية بالمدرسة احزانه لوفاة المرحومة جدة السيدة حرمه فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

---

توفى لرحمة الله الاستاذ

## مصطفى ممتاز

مدير ادارة المحفوظات بالداخلية سابقا والد المقدم احمد ممتاز بامن الاسماعيلية واعتدال مديرة رقابة الافلام حرم الاستاذ احمد رشدى صالح وابتسام المحامية حرم الاستاذ سعيد السحراوى المحامى وايداع بمؤسسة التعاون الانتاجى حرم الاستاذ كمال عثان المدرس الاول بالثانوية التجارية بالزيتون والفنان المحرره بدار الهلال حرم المهندس لطفى سليط مدير أعمال بالرى وشقيق الاستاذ صابر ممتاز المراقب العام بالضرائب سابقا وحرم المرحوم اسماعيل عبد الهادى وخال السيد/ جمال سالم والمرحوم صلاح سالم واخوتهما وابن خالة الدكتور ابراهيم مجدى وصهر الاساتذة محمد واحمد ومحمود صادق والمهندس الزراعى عبد الحليم صادق وحرم الاستاذ احمد راشد وعم المهندس عبد الحميد ممتاز والرائد محمد ممتاز بالقوات المسلحة والاستاذ ابراهيم ممتاز وخال السيد/ابراهيم وشوقى والدكتور احمد دسوقى واخوته وجد محمود ممتاز وعباس ابراهيم يوسف وقريب ونسيب الاساتذة احمد ممتاز المستشار والدكتور رمضان صادق عميد هندسة اسيوط والدكتور عبد الخالق علام والمهندس اسماعيل حملى والدكاترة احمد ومدحت صادق وخبير المناجم محمود الهوارى والمقدم مهندس محمد وهبى السعران والاستاذ جمال صادق المحامى والاستاذ عز الدين صادق وعائلات السنهورى والصحن والحوشى وسيقتصر العزاء على تشييع الجنازة الساعة الحادية عشرة صباحا من جامع عمر مكرم تلغرافيا ٣٩ شارع ٢٥ بالدقى .

---

## شركة الحرير الصناعى

موظفو وموظفات اقسام الحسابات الميكانيكية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

## الاستاذ
## عبد العزيز عفارة

والد الزميل محمد عفاره بالحسابات المالية والانسة صدفه عفاره بالحسابات الميكانيكية تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم آله الصبر والسلوان

---

**عبد اللطيف احمد عبد اللطيف واسرته**

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى السيد الاستاذ شلبى احمد شلبى المحامى لوفاة شقيقه شهيد الواجب المرحوم

## محمد احمد شلبى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

. أسرة مدرسة هدى شعراوى المشتركة تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى فقيدة الشباب السيدة

## خليدة ابراهيم خميس

شقيقة الزميلة زينب وتشارك اسرتها الاحزان للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

---

الميكانيكيون الجويون بالوحدة ٢٥٠٠ ينعون والد زميلهم محمد فكرى العدوى للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان .

---

## الاتحاد الاشتراكى

لجنه مركز ميت غمر تعزى السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية لوفاة المرحوم شقيقه راجية للفقيد العزيز الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء .

الامين العام لمركز ميت غمر

محمد مصطفى الوتيدى

***

## عزاء

الدكتور محمد الجبرى وحرمه السيدة سعاد النجار يقدمان خالص العزاء للسيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية والمهندس حسن الشافعى فى وفاة المرحوم

## المهندس احمد الشافعى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

رمزى الشافعى المقاول بالمنوفية ينعى بقلب حزين المرحوم

## المهندس أحمد الشافعى

للفقيد الكريم الرحمة ولجميع الاسرة خالص العزاء

***

الاتحاد العام للعمال يتقدم بخالص التعزية للسيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية وللعائلة الكريمة فى الفقيد العزيز المرحوم

## المهندس احمد الشافعى

له الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان .

***

الحاج عبد الهادى الطويل وأخوه الحاج أحمد المقاولان بمليح يشاطرون السيد حسين الشافعى نائب الرئيس وعائلة الزيات أحزانهم لوفاة الفقيد المهندس أحمد الشافعى ويقدمون للاسرة خالص العزاء .

***

اسرة تفتيش الجمعية التعاونية للبترول بالدقهلية تتقدم بخالص العزاء للزميل الاستاذ عبد العزيز الشافعى لوفاة شقيقه المرحوم

## المهندس احمد الشافعى

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم العائلة الصبر والسلوان .

***

## الاتحاد الاشتراكى العربى بمحافظة المنوفية

امين واعضاء لجنة المحافظة وامناء واعضاء لجان البندر والمراكز ولجان الوحدات الاساسية والمؤسسات الجماهيرية ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

## المهندس احمد الشافعى

ويبتهلون الى الله تعالى أن يسكنه فسيح رضوانه ويضفى عليه واسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

---

محمد عرابى وكيل الفنانين وموظفو مؤسسة عرابى ينعون ببالغ الاسى المرحوم

## المهندس أحمد الشافعى

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان.

***

الرائد رفعت الفقى قائد الفتوة بالاسكندرية والرائد حلمى الفقى مفتش الفتوة بطنطا وأنيس الفقى يشاطرون السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية واسرته الاحزان لوفاة المرحوم

## المهندس أحمد الشافعى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

***

عزيز سليمان ابراهيم واخوه كامل بميت غمر يقدمان خالص العزاء للسيد المهندس حسن الشافعى لوفاة شقيقه تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء .

***

السيد عزت

عضو البعثة التعليمية بليبيا ينعى بمزيد الاسف والاسى ابن خالة

## المهندس أحمد الشافعى

ويشاطر السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية واخوته والاسرة الاحزان .

***

الحاج ابراهيم اللاح واخوته تجار اقطان بطنطا يقدمون خالص عزاءهم للسيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية لوفاة شقيقه المرحوم

## المهندس أحمد الشافعى

ويدعون للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر.

***

النقابة العامة لعمال الغزل والنسيج ولجانها النقابية تتقدم بخالص التعزية للسيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية وللعائلة الكريمة فى الفقيد العزيز المرحوم

## المهندس أحمد الشافعى

له الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان .

***

محمود الطورى وكيل مجلس مدينة قويسنا وعبد الشاق الطورى المحامى يشاطران السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية واخوته والاسرة الاحزان لوفاة

## المهندس أحمد الشافعى

اسكنه الله فسيح جناته .

---

تنعى أسرة مراقبة جودة الانتاج بمصنع ٢٧ الحربى والدة الزميل داود راغب داود للاسرة العزاء

---

المرحوم عبد المنعم عطيه

يا شقيق الروح ذكراك العاطرة دائمة فى قلوبنا حتى نلقاك .

اخوتك نبيل وفريال

---

**سنوالى نشر الاعلانات التى لم تنشر اليوم ... غدا ان شاء الله**

---

شيعت امس جنازة المرحوم الحاج

## أحمد عوض ضرغام

والد جمال ضرغام سكرتير محكمة الاستئناف ومحمد ضرغام بوزارة العدل وعم أحمد المهندس الزراعى بالمنصورة والنعيب عوض بسفارتنا بالمانيا والمهندس على وحرم محمد عزام بسجل طنطا وعبده سليمان بالمنصورة وفاطمة بمؤسسة اخبار اليوم وخال محمد عزام بمصنوعات طنطا واخوته والمهندس محمد السيد بالاسكان وصهر الحاج احمد عزام بطنطا وقريب الاستاذ محمد صيام المفتش بالثانوية والمهندس محمود سليمان بمساحة المنصورة وصهر سيد حماده واخوته وعائلة عزو بدمياط تلغرافيا ش ٢٨ مدينة التحرير بامبابه .

---

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

## عبد الرحمن محمد الصفتى

بالمعاش والد عبد المنعم المحاسب بشركة النصر للسيارات وطاهر بالشركة العامة للبترول وزوج شقيقة على وسعد ومحمد القماش المدرس بالتربية والتعليم وابن عم عبد الله الصفتى بالتربية والتعليم واللواء عبد الغنى مدير البوليس سابقا ومحمد عبد الوهاب مدير المكتبات بجامعة اسيوط ووالد حرم عبد الحميد السيد المحامى بالاشغال ووالد زوج شقيقة توفيق الطباع بمحكمة الاسكندرية واسماعيل المهندس وعبد المنعم مراقب الضرائب بالاسكندرية وقريب عائلات الخشن بالغربية والسماحى بالغربية والقاهرة والصفتى بالرحمانية والغربية

---

## مغامرات جيمس بوند



## اشهر رجل مخابرات فى العالم

تبدأ « أخبار اليوم » من اليوم نشر مغامراته المثيرة . انها القصة المسلسلة التى كتبها الكاتب العالمى « ايان فليمنج » . انها قصة « فى خدمة مخابرات صاحبة الجلالة » التى تروى مغامرات العميل رقم « ٧ » الذى منح سلطة القتل !

---

## شكر

## شكر

اسرة المرحومة حرم مصطفى فهمى مراقب عام الادارة بالتربية والتعليم سابقا . وحرم المرحوم محمود غالب الوزير السابق والاقارب والاصهار — يتقدمون بخالص الشكر الى كل من واساهم فى مصابهم الاليم ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة نواب الرئيس والسيد عبد اللطيف البغدادى والسيد كمال الدين حسين والسيد رئيس مجلس الامة والسادة رئيس الوزراء ونوابه والوزراء وجميع المتفضلين بتعزيتهم من رجال القضاء والمحاماة والشرطة والتعليم والطب والهندسة والشركات ويعد هذا شكرا خاصا لكل منهم لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم .

---

شكر

## آل الغمراوى والقشيرى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله يقدم آل الغمراوى والقشيرى ببنى سويف والمنيا والقاهرة واقاربهم واصهارهم بالغ الشكر والعرفان للسيد رئيس الجمهورية لتفضله بايفاد مندوب لتشييع جنازة المغفور لها

## السيدة حفيظة القشيرى

حرم المرحوم السيد

**محمد نظيم الغمراوى**

ويقدمون أصدق الشكر والتقدير للسادة نواب الرئيس ورئيس مجلس الامة ونواب رئيس الوزراء وفضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر والوزراء الحاليين والسابقين وأعضاء مجلس الامة والمحافظين ورؤساء مجالس ادارة المؤسسات والشركات والهيئات ومديريها ووكلاء الوزارات ومديرى المصالح بالوزارات ومحافظة بنى سويف ورجال الجامعات والمراقبات الطبية وهيئة مستشفى جامعة الاسكندرية وجميع السادة المتفضلين بمواساتهم سائلين الله لهم حسن المثوبة وخير الجزاء

---

الشحات عبد الله نجل المرحومة

**فهيمة مصطفى نجله بالعصلوجى**

يشكر منطقة تجنيد التل الكبير وأهالى العصلوجى وبلبيس والعزب حامد وأبو متنا والمتفضلين بمواساتهم اثابهم الله .

---

**شكر أسرة المرحوم البطل محمد ابراهيم أبو شنب**

والده واسرته واقاربه وصهره الاستاذ لبيب حسن يتقدمون بالشكر للمواسين فى فقيدهم بالبرق وبالحضور ويخصون السيد رئيس الجمهورية ونائبه السيد المشير عبد الحكيم عامر والسادة رئيس الوزراء وكمال رفعت وحسين الشافعى ورجال الاتحاد الاشتراكى ورؤساء أركان حرب القوات المسلحة ولواءاتها والسيد وزير التربية والتعليم والاطباء والمهندسين وموظفى المساحة لا أراهم الله مكروها فى عزيز لديهم .

---

تتقدم عائلة شعيا بسوهاج بالشكر لمن واساهم فى فقيدهم المرحوم

## فايز خير مرجان

سواء بالحضور أو بالبرق وبالنشر

---

## ذكرى

تحيى ذكرى الاربعين اسرة المرحوم

## عبد المنعم محمد عطية

اليوم بمنزلها بالمحلة شارع الانتاج لن يجف الدمع حتى نلقاك

---

عبد العزيز حلمى وكيل الالسن واخوته يحيون الذكرى الاولى لوالدتهم المرحومة

**حرم المرحوم سيد على جاد الله**

بتلاوة القرآن الكريم غدا الاحد صباحا للسيدات ومساء للرجال بالمنزل ٥٧ شارع ترعة الزمر بالعمرانية

---

## الذكرى السنوية

لفقيد القضاء المرحوم المستشار

## محمود صبرى يونس

تحييها الاسرة بالمنزل ١١ شارع يشبك عباسية مساء الاحد القادم

---

## لجنة التربية العسكرية
## تزور معسكرات الحرس الوطنى

تزور لجنة التربية العسكرية بوزارة الشباب معسكرات الحرس الوطنى الصيفية . تبدأ الزيارة يوم الاربعاء القادم وتستمر حتى يوم ٢٠ اغسطس: يزورون خلالها معسكرات مرسى مطروح

---

## تعزيز العلاقات
## بين الجمهورية العربية وكينيا

صرح محمد فايق مدير مكتب الرئيس للشئون الافريقية عقب اجتماعه فى نيروبى مع الرئيس جومو كنياتا رئيس وزراء كينيا بانه تم بحث وسائل تعزيز العلاقات بين الجمهورية العربية المتحدة وكينيا كما تضمنت هذه (المباحثات) طرق تنفيذ برنامج المساعدات التى تقدمها الجمهورية العربية المتحدة الى كينيا .

وذكر محمد فايق أن هذه المباحثات هى استمرار لمباحثات ناصر/كينياتا فى القاهرة .

---

## زيادة التبادل التجارى
## بين الجمهورية العربية وروسيا

دلت الاحصائيات الاخيرة على أن العلاقات التجارية بين الجمهورية العربية المتحدة والاتحاد السوفيتى تمثل زيادة مطردة عاما بعد عام وان حجم التجارة المتبادلة بين القاهرة وموسكو فى عام ١٩٦٢ قد زاد على ٤٠ مليون جنيه مناصفة بينهما . وينتظر أن يزداد حجم التبادل التجارى بين البلدين فى السنوات القليلة القادمة الى ما يساوى ٥٠ مليون جنيه كل عام . صرح بذلك محمد على عامر وكيل وزارة الاقتصاد .

---

## فيلم عن بلادنا
## بدور السينما الايطالية

يعرض قريبا فى دور السينما الايطالية وعلى شاشة التليفزيون الايطالى فيلم مصر هبة النيل من روائع الانتاج العالمى ويستغرق عرضه خمس ساعات . والفيلم يصور مدى التقدم الذى حققته الجمهورية العربية المتحدة فى مختلف الميادين . كما يصور تاريخها العريق . وقد تقرر عرض الفيلم فى مهرجان فينيسيا الدولى فى ١٥ اغسطس الحالى

---

**مغامرات جيمس بوند — بقلم ايان فليمنج**

كل المعلومات التى سمعتها عن مكانه تظهر كذبها .

— هذا غير معقول — هذا كان سافرو قد مات فما ذا ليطالبنى رئيس "م" بالبحث عن شبح !

— إننى أعمل هنا فى حماية عصابة "مافيا" الذين يجب أن أطلعهم على محاولتك .. أنت تعرف ما هى مافيا ؟

— إننى أجرى تجارب تامة على البحث عن مادة جديدة لصنع السكر .. يظهر أنك تريد سرقة أسرار أبحاثى ..

كانت ملامح وجه البروفسور الألمانى تختلف تماما عن ملامح رئيس العصابة الذى يبحث عنه

— أنا لا أفهم ماذا تريد!



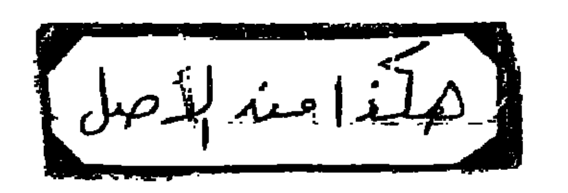

وبدأ بونج نفسه انه استطاع أن يهرب قبل أن يلحق به رجال عصابة مافيا ..

واستطاع جيمس بوند أن يبتكر طريقة للهرب من جزيرة صقلية .

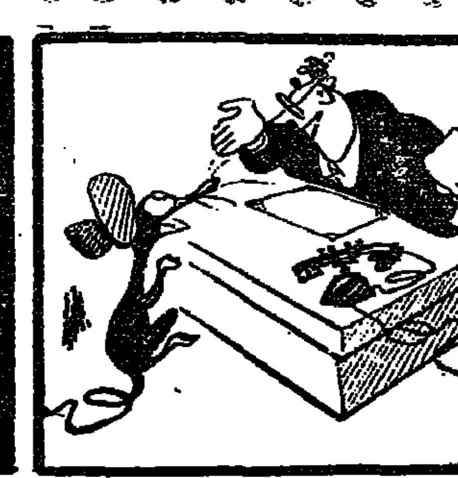
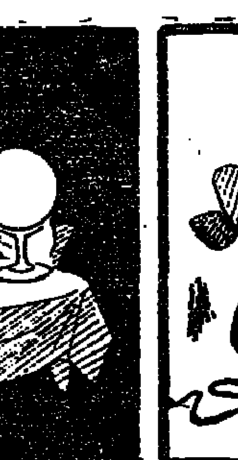
بقية المغامرات فى أخبار اليوم يوم السبت القادم

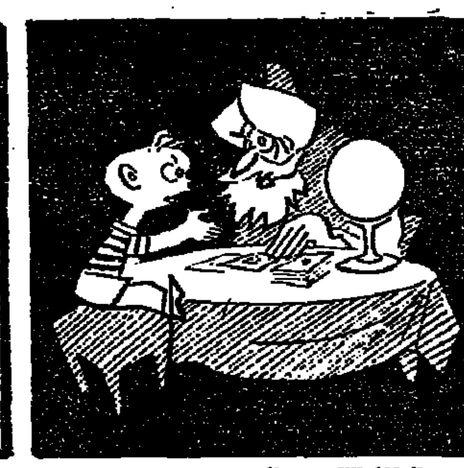
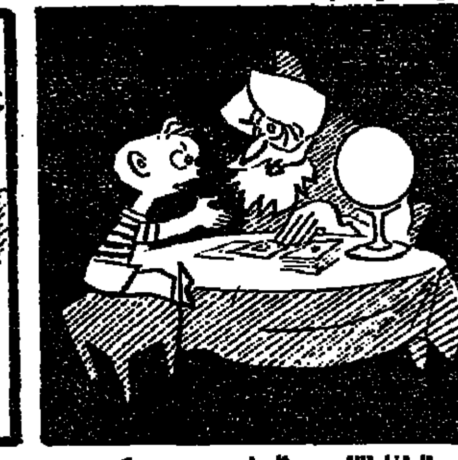
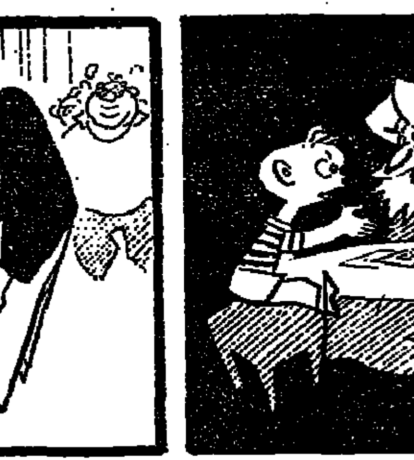
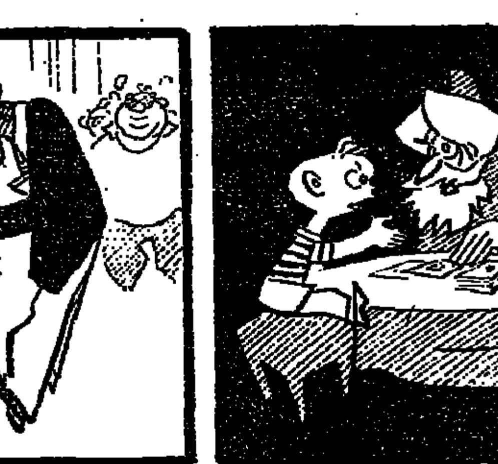
---







ـ التلميذة ـ حظى وحش ... نمرى صغيرة فى الامتحان وكبيرة فى الفساتين ! ...

مدير الكهرباء لفاز السبتية : مبروك ح نجدد لك العقد ٣ سنين .. !

الطفل لقارىء البخت ـ بص كويس يا راجل انت ... ازاى تقول ان ماليش ماضى ! ...

الزبون ـ جرى ايه للسجاير ... مالها بقت وحشة كده ؟؟
البائع ـ مدير الشركة مقتنع ان التدخين خطر وعاوز يكره الناس فى السجاير !

الجيل الجديد
الطفلة ـ تصور ان ماما لغاية دلوقتى ما ترضاش تاخد رأيى فى مشاكلها الخاصة وتروح تستشير الطبيب النفسانى ... !

## فكرة !

هل شعرت بمغص وآلام شديدة اثناء الليل ، وتصورت ان مصرانك الاعور قد التهب فجأة ؟

هل جربت ان تتصل بكبار الاخصائيين اثناء الليل ، فوجدت ان معظمهم قد نزعوا كوبس التليفون حتى ( ترن ) انت ، ويتمتعوا هم بنومهم اللذيذ ؟

لقد وجد العلماء حلا كما ذكرت منذ ايام ، وهو الطبيب الالكترونى الذى تطلبه فى التليفون ، ثم تضع السماعة على صدرك ، فترسل الاسلاك نبضات قلبك الى عقل الكترونى يسمع هذه النبضات وينصحك باستدعاء اخصائى على الفور ، أو يطمئنك بأنك فى قوة الحصان !

وظهر هذا الاسبوع جهاز جديد .

انه يوفر عليك ، ادارة رقم تليفون الطبيب الالكترونى !

ان الجهاز الجديد هو طبيبك الخاص ، الذى يلازمك فى كل مكان تذهب اليه ، ويسعفك على الفور دون ادارة رقم التليفون !

واهمية هذا الجهاز انه قليل التكاليف ، وليس فيه تعقيد الطبيب الالكترونى . انه فى حجم جهاز الترانزيستور !

انه اخصائى فى الامراض الباطنية !

وهو يوفر تكاليف كشف الاشعة ، وتحليل المعدة والدم !

اذا أصبت بالمغص تضعه على بطنك !

وهنا يتولى الجهاز الكشف على بطنك وكأنه طبيبك الخاص !

وهو لا يكتفى بتشخيص مرضك ، انه يصف لك الدواء !

فالجهاز الجديد يفحص ويفكر ثم يتكلم !

انه يقول لك : اذهب الى الاخصائى ، فأنت مصاب بأعراض قرحة فى المعدة !

ويقول لك : ان مصرانك الاعور ملتهب ! لا تشرب مشروبا ساخنا ! اذهب غدا الى الطبيب !

او يقول لك : اشرب شربة زيت خروع او ملعقة كربونات الصودا ! لقد أسرفت فى الطعام !

واول من سيسافر الى القمر ، سيصحب معه هذا الجهاز !

فالقمر خال من الاطباء !

ومن غير المعقول ارسال شاب الى القمر ، وتركه هناك تحت رحمة أوهامه ، لانه لا يعرف أسباب المغص الذى يشعر به !

ان هذا الجهاز هو طبيبك الخاص فى المستقبل !

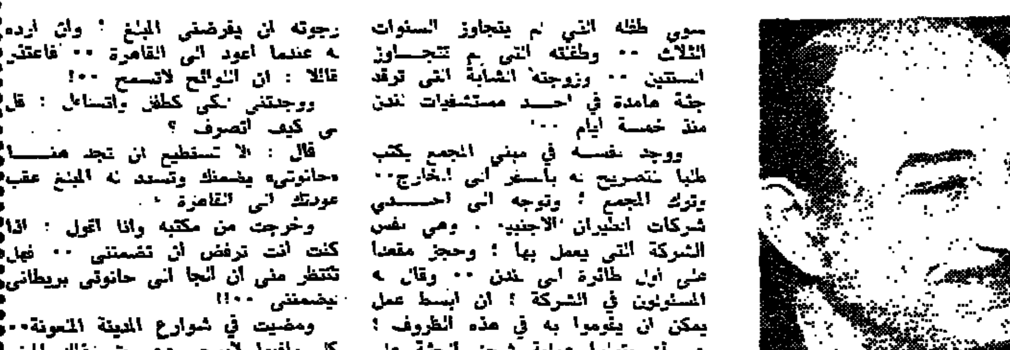
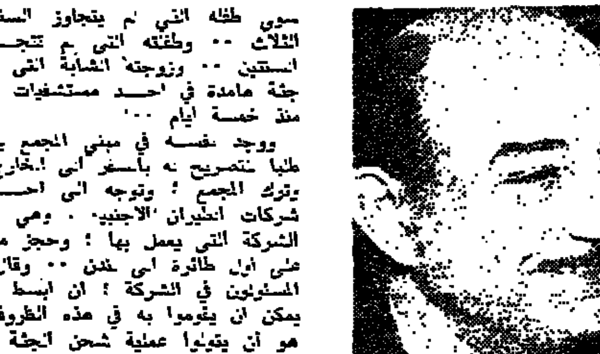
انه الطبيب الذى سيصحبك اذا ذهبت الى قريتك الصغيرة او سافرت فى رحلة طويلة بالقطار !

انه الطبيب الذى سيصحب فى المستقبل الذين يحاولون اكتشاف المناطق المجهولة فى الصحراء !

انه الطبيب الذى سيطيل العمر ، لانه سيحذف من حياة الناس فترات الشك والقلق ؟

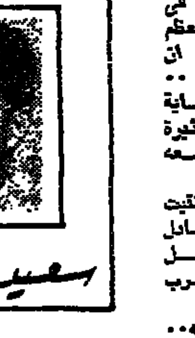
على امين

# المعرض المشئوم الذى تسبب فى قيام حربين ..
# هـل يتسبب فى قيام حرب عالمية ثالثة ؟


**فى الحياة .. أشياء كثيرة تثير الحيرة ، ويصعب تفسيرها تفسيرا سليما يقنع العقل والمنطق .. ومن بين هذه الاشياء التشاؤم والتفاؤل .. وكل انسان لابد وان يتشاءم أو يتفاءل فى ظروف معينة .. وتحت تأثير مؤثرات معينة .**

**ولكن هناك أفرادا يشذون عن هذه القاعدة ، ويتشاءمون من أشياء قد لا تثير الانتباه ، أو الاهتمام .. مثلا أعرف صديقا يتشاءم من رؤية الفئران .. ! ولو تصادف ووقع بصره على فار ، فانه يعتكف فى بيته ، ولا يخرج طوال اليوم مهما كانت الظروف !**



بقلم
سعيد سنبل

وكثيرون يتشاءمون من الرقم «١٣» ! ولو سألتهم عن سر احساسهم هذا ؛ لعجزوا عن الادلاء باجابة مقنعة .. وقد وصل جنون التشاؤم من هذا الرقم فى امريكا الى درجة لا تصدق .. ان معظم المصاعد هناك لاتحمل هذا الرقم .. ان الارقام تبدأ من واحد وتقف عند ١٢ .. ثم تبدأ من ١٤ وتستمر حتى نهاية عدد الطوابق ..! وهناك فنادق كثيرة فى امريكا تحذف الرقم ١٣ ولا تضعه على اية حجرة ..!

ولما كنت فى سويسرا اخيرا ، والتقيت بأحد السويسريين ؛ ورحنا نتبادل الحديث .. سألنى فجأة الرجل السويسرى : هل تعتقد ان الحرب العالمية الثالثة ستقوم هذا العام ؟

قلت : هذا امر يصعب التكهن به .. فقد تقوم الحرب فجأة .. وقد لاتقوم مطلقا ..!



قال : اننى اخالفك الرأى .. اننى اعتقد انها ستقوم هذا العام ..!

قلت : وما الذى يدفعك الى هذا الاعتقاد ..؟

قال : المعرض المشئوم ..!

قلت : أى معرض ؟

قال : المعرض الذى سيفتتح فى لوزان بعد شهر ..!

قلت : وما علاقة المعرض بالحرب ؟

قال : اسمع .. ان هذا المعرض يقام كل ٢٥ سنة .. انه أضخم معرض يقام فى سويسرا .. ولكنه معرض مشئوم .. لقد اقيم أول مرة فى عام ١٩١٤ فقامت الحرب العالمية الاولى .. واقيم للمرة الثانية فى عام ١٩٣٩ ؛ فاشعل هتلر الحرب العالمية الثانية .. وها هو سيقام للمرة الثالثة فى الشهر القادم .. لذلك فاننى لا استبعد ان تقوم الحرب العالمية الثالثة فى هذا العام ..!

وضحكت .. وقلت للرجل السويسرى : ولماذا لاتكون ان الصدفة وحدها ؛ هى التى ربطت بين قيام المعرض ؛ وقيام الحرب العالمية ؟

هسرح الرجل قليلا وقال : هناك اشياء يصعب تفسيرها .. فلننتظر .. ونرى ..!

وما سمعته من الرجل السويسرى .. سمعته من الكثيرين فى سويسرا .. حتى ان بعض الصحف السويسرية نشرت مقالات مطولة فى هذا الموضوع قبل افتتاح المعرض بأيام قليلة .. وتساءلت : هل تقوم الحرب العالمية الثالثة هذا العام ..؟

وتركت سويسرا ؛ وعدت الى القاهرة .. ونسيت حكاية المعرض تماما .. ولكنى عدت وتذكرت الحكاية من جديد؛ على اثر الاحداث الرهيبة التى جرت اخيرا فى آسيا ؛ والتى تنذر بحروب طاحنة ..!

اننى لا أؤمن بالنحس ، وبهذا اللون من التشاؤم .. ومع ذلك فاننى فى هذه الساعات ؛ أحاول أن أقنع نفسى؛ بأنه لاعلاقة بين المعارك التى تجرى بين أمريكا وفيتنام الشمالية .. وبين المعرض السويسرى الذى لايزال يفتح ابوابه للمتفرجين فى مدينة لوزان !!

### ثقة المستهلك

لا أحد ينكر الجهود الضخمة التى بذلت من أجل تصنيع بلادنا .. ولا احد ينكر أن الثورة الصناعية التى قامت عندنا ؛ ساهمت مساهمة جدية فى تطوير المجتمع من مجتمع زراعى متخلف ، الى مجتمع صناعى متطور ؛ ولا احد ينكر فضل التصنيع فى زيادة الدخل العام ، ورفع مستوى المعيشة بين الافراد لا احد ينكر كل هذا ..

ولكن التصنيع وحده لايكفى ..

وزيادة انتاجنا الصناعى وحده تكفى ..

وظهور سلع جديدة فى الاسواق يوما بعد يوم لا يكفى ..

وانطلاق صناعاتنا خارج الحدود ، وغزوها الاسواق الاجنبية لايكفى ..

انما يجب أيضا بالاضافة الى كل هذا ان تكسب صناعاتنا ثقة المستهلكين

اقول هذا ؛ بمناسبة ما طرأ على سيجارة اينمونت فى الايام الاخيرة من تغييرات ؛ دفعت جميع المدخنين ، وعندهم يعد بمئات الالوف الى التساؤل المستمر : ماالذى يجرى داخل اسوار الشركة المنتجة لهذه السيجارة ؟

وسر هذا التساؤل يرجع الى ظهور اعراض غريبة ؛ على شكل السيجارة ؛ وعلى طريقة تغليفها .. مرة تباع العلبة وهى مغلفة بورق السيلوفان الشفاف .. ومرة تباع بغير هذا الغلاف .. مرة تباع وهى مغلفة بورق مفضض ، ومرة اخرى تباع بغير هذا الورق .. مرة تظهر السيجارة وبها الفلتر الفل .. ومرة اخرى تباع بغير الفلتر الفل !!

صور غريبة متعددة لسلعة واحدة ؛ يقبل على استهلاكها مئات الالوف .. ان لم تكن الملايين ..

ومن الطبيعى ان تثير هذه التغييرات؛ علامات استفهام عديدة .. فالمفروض فى السلعة ان تتحسن باستمرار ؛ او على الاقل تحتفظ بمستواها .. أما ان تفقد بعض خصائصها ، او بعض مزاياها .. فان هذا امر يثير الحيرة والتساؤل .. خاصة اذا كانت السلعة تدخل البيوت فى كل يوم ؛ ويقبل على استعمالها الملايين ..

وقد سألت الاستاذ احمد امين عوض الله رئيس مجلس ادارة الشركة المنتجة لهذه السيجارة ؛ عن الاسباب التى ادت الى هذه التغييرات الغامضة التى يفاجأ بها المدخنون ولا يعرفون لها تفسيرا ..



فتبين لى ان الشركة المنتجة اضطرت الى هذه التغييرات لأسباب خارجة عن ارادتها .. ان الاقبال على هذه السجاير تزايد بشكل غير طبيعى فى السنوات الاخيرة؛ حتى اصبحت الآن تمثل ٥٥٪ من مجموع انتاج السجائر .. وامام هذا التزايد الكبير فى انتاجها واستهلاكها .. أصبحت المصانع المنتجة لورق السيلوفان والورق المفضض وفتر الفل عاجزة عن توفير مواد التغليف المطلوبة .. خاصة ان الطلب على انتاج هذه المصانع تزايد من جهات اخرى نتيجة تزايد الاستهلاك العام .. وامام هذه الاوضاع ؛ اضطرت الشركة الى احداث التغييرات التى لمسها جميع المدخنين ؛ حتى لا تتأثر عجلة الانتاج بالظروف الخارجة عن ارادتها ..

واكد لى رئيس مجلس الادارة ؛ ان السيجارة نفسها .. وهى جوهر الانتاج ؛ لم يطرأ عليها أى تغيير ؛ وان التغيير اقتصر على التغليف ..

وواضح من اجابة رئيس مجلس الادارة ؛ ان الشركة لم تقدم على هذه التغييرات ، بقصد التوفير ؛ وزيادة ارباحها على حساب المستهلكين .. كما تعتقد اغلبية المدخنين .. انما اقدمت على هذا التصرف لظروف خارجة عن ارادتها ..



محمود رياض
هل يرضى بهذه اللوائح

والسؤال الآن : كيف يتسنى للمستهلكين ان يعرفوا هذه الحقيقة ؟

لقد كان من واجب الشركة المنتجة ان تعرض على المستهلكين الاسباب والدوافع التى اضطرتها الى احداث هذه التغييرات .. وان تؤكد لهم ان السيجارة نفسها لم تتغير .. وبذلك تكسب ثقة المستهلك .. وهى فى رأيى اهم من اى شىء آخر ..

لقد اخترت سيجارة اينمونت بالذات؛ لانها اكثر اسم تداولا بين الناس .. وما حدث لها ؛ يحدث بالنسبة لسلع اخرى .. ويمكن أن يحدث بالنسبة لسلع جديدة ..

وواجبنا فى هذه الفترة من حياتنا .. فترة البناء والانطلاق .. ان نضمن ثقة المستهلك .. ولا ندع سبيلا لزعزعتها .. وكسب الثقة وضمانها لا يتحققان الا بالمصارحة .. وتوضيح الاسباب التى تؤدى الى تغيير مواصفات اية سلعة ..

ان هذه المصارحة .. تقتل الابواب امام كل الشائعات الكاذبة .. والتكهنات غير السليمة .. انها الطريق السليم لكسب الثقة ؛ وتأكيدها ..

### حتى أنتم ..!

فى يوم السبت ٢٥ يونيو .. دق جرس التليفون فى منزل المواطن (س.ر) وقال المتحدث انه مسئول فى ادارة القناصل .. وانه يرغب فى رؤية المواطن فورا ..!

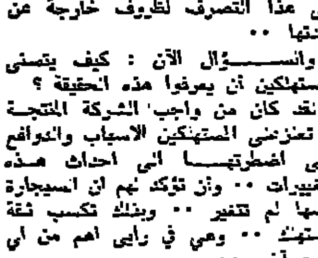
واسرع المواطن (س.ر) الى وزارة الخارجية ، وتوجه الى ادارة القناصل؛ وسأل عن المسئول الذى خاطبه بالتليفون .. واستقبله المسئول فى مكتبه ؛ وقدم اليه برقية بعثت بها قنصليتنا فى لندن الى الادارة العامة بالقاهرة .. برقية تقول : ابلغوا المواطن (س.ر) ان زوجته التى كانت تعالج فى احد مستشفيات لندن ؛ قد توفيت بتاريخ ٢٠ يونيو..! هل ينوى الحضور لاستلام جثتها ..؟ اذا كانت هذه هى رغبته فابلغوه ان تكاليف الشحن تبلغ ١٦٠ جنيها استرلينيا ..

وخرج المواطن من بوابة وزارة الخارجية يجر قدميه .. غافلا عن الضجيج الذى تسببه السيارات العديدة التى تمر أمامه .. لم يعد يرى امامه سوى طفله التى لم تتجاوز السنوات الثلاث .. وطفلته التى لم تتجاوز السنتين .. وزوجته الشابة التى ترقد جثة هامدة فى احد مستشفيات لندن منذ خمسة ايام ...

ووجد نفسه فى مبنى المجمع يكتب طلبا لتصريح له بالسفر الى الخارج .. وترك المجمع ؛ وتوجه الى احدى شركات الطيران الاجنبية ، وهى نفس الشركة التى يعمل بها ؛ وحجز مقعدا على اول طائرة الى لندن .. وقال له المسئولون فى الشركة ؛ ان ابسط عمل يمكن ان يقوموا به فى هذه الظروف ؛ هو أن يتولوا عملية شحن الجثة على نفقة الشركة ..

وفى اليوم التالى حصل المواطن على تأشيرة خروج للزيارة لاتبيح له تحويل اكثر من ٢٠ جنيها .. وفى يوم الاثنين كان يركب اول طائرة متجهة الى لندن ..

ويقول المواطن : عندما حلقت الطائرة فوق لندن .. احسست بكراهية غريبة للمدينة .. وعندما نزلت ارض المطار رحت اتساءل : متى اخرج من هذا السجن الكريه ؟



ان كل ما فى المدينة يذكرنى بمأساتى، ويشعل الآلام فى حواسى .. انها شؤم .. شؤم ..! جئتها من قبل اطلب منها الحياة لزوجتى .. ففقدت فيها الحياة الى الابد !!

ومضيت اسير فى شوارعها .. وانا مختنق .. الكل حولى يضحكون ؛ ويمرحون ؛ ويصخبون .. وانا وحدى حزين ..! وتنفست عندما وجدتنى اقف امام مبنى قنصليتنا .. هذه قطعة من ارض بلدى .. وفيها أناس أنا منهم ؛ وهم منى .. وأحسست بوحشتى تتبدد ..

واستقبلنى نائب القنصل .. قدم لى العزاء .. وسألنى : هل اعددت المبلغ اللازم لنقل الجثة ؟ فأجبته بأن شركة الطيران التى أعمل بها ستتولى القيام بهذه العملية .. فسكت نائب القنصل لحظة ثم قال : ولكن المبلغ المطلوب ليس لشحن الجثة بالطائرة ، انما لنقلها فى صندوق ؛ وتوصيلها الى المطار ..!

قلت له : ان البرقية التى وصلت ادارة القناصل ؛ لم تشر الى هذا الامر .. كل ماقالته تكاليف الشحن تبلغ ١٦٠ جنيها ..

قال نائب القنصل : ان هذا المبلغ هو تكاليف الصندوق والنقل الى المطار ..

قلت : وما اعمل الآن ..؟

قال : كم معك ؟

قلت : ان تأشيرة خروجى لم تسمح لى بتحويل اكثر من ٢٠ جنيها ..

قال : شىء مؤسف ..!

قلت : والعمل ..؟

قال : ندفنها هنا ..!!

ـ ندفنها هنا ..؟ هل تعتقد اننى تحملت كل هذه المشاق لتقول لى ندفنها هنا ..!!

ولم اشعر بما دار بينى وبين نائب القنصل .. كل الذى اتذكره انه قال لى : تعال غدا لتقابل القنصل ..!

وقابلت القنصل فى اليوم التالى .. ويرد على مسامعى ماقاله النائب .. رجوته ان يقرضنى المبلغ ؛ وان ارده عندما اعود الى القاهرة .. فاعتذر قائلا : ان اللوائح لاتسمح ..!

ووجدتنى ابكى كطفل واتساءل : قل لى كيف اتصرف ؟

قال : الا تستطيع ان تجد هنا حانوتيا يضمنك وتسدد له المبلغ عقب عودتك الى القاهرة .

وخرجت من مكتبه وانا اقول : اذا كنت انت ترفض أن تضمننى .. فهل تنتظر منى ان الجأ الى حانوتى بريطانى يضمننى ..!!

ومضيت فى شوارع المدينة الملعونة .. كل مافيها لايرحم .. حتى ذلك المبنى الصغير الذى هو قطعة من ارض بلادى ..!

وذهبت الى فرع الشركة التى اعمل بها .. لا ادرى ماذا افعل .. وقال لى مدير الفرع : لا تقلق .. سندبر لك المبلغ .. وعاد بعد قليل يقول : ان قوانين النقد فى بلادكم لاتسمح لنا ان نعطيك اية نقود هنا .. لذلك ابرقنا الى فرعنا فى القاهرة نطلب منهم تحويل النقود المطلوبة ..

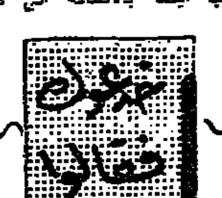
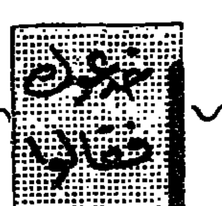
وفى اليوم التالى قام فرع الشركة بتحويل المبلغ المطلوب بعد أن حصل على موافقة رقابة النقد ..

انتهت قصة المواطن الحزين (س.ر) الذى ماتت زوجته الشابة فى لندن، بعد أن فشلت الجراحات العديدة فى انقاذ حياتها ؛ وابقائها الى جوار طفليها البريئين ..

واننى لا انشر هذه القصة بقصد ذرف الدموع على مأساة شاب تعرض لايام وساعات عصيبة .. ولا بقصد اتهام القنصل او نائبه بالقسوة .. فقد يكون القنصل معذورا فى أن اللوائح لا تسمح باقراض المواطنين .. وقد يكون القنصل نفسه غير قادر على اقراض المبلغ المطلوب من جيبه الخاص .. ولكن يجب الا تتحول اللوائح والقوانين الى سوط عذاب ؛ يزيد فى آلام المعذبين .. يجب ان تفرق بين النصابين الذين يحتالون على القناصل والقنصليات .. وبين المواطنين الابرياء الذين تطحنهم المحن وهم خارج حدود بلادهم ..

واننى واثق أن وزير الخارجية السيد محمود رياض لايقبل ؛ ولن يقبل .. ان تستمر فى وزارته لوائح عتيقة ترفض ضمان المواطنين الصالحين .. وتطلب منهم البحث عن حانوتى ليضمنهم ..!

سعيد سنبل

مجهول تقاولوا

# إن هذا شعر ..!

**نصرت هذه الحلقات منذ مولدها قبل عشرين عاما على التجوال هنا وهناك على هامش الطب ، فاستسمح قراءها اذا انحرفت بهم فى هذه الحلقة قليلا عن هامش الطب الى هامش الادب .. ولى بالادب علاقة قديمة ، ولى معه ماض عتيد ، قرأته ومارسته ، وتعاملت مع جملة لوائه فى بعض الاحيان .. وما ظن هذا الانحراف انحرافا حادا او خطيرا فبين الادب والصحة ، وهى أسمى ما فى الطب ، وشيجة قربى وآصرة جوار .. فالادب هو الكلام الذى توافرت له الصحة**

بقلم
سعيد عبده

.. صحة البنية فى اللفظ السلس ، وصحة الروح فى الاسلوب الممتع ، وصحة العقل فى المعنى الكريم ...

وما اقتحم اليوم هامش الادب شاعرا او ناقدا ، وانما اقتحمه قارئا من حقه عندما يقرأ للاديب او للشاعر أن يجد فيما يقرؤه لهذا أو ذاك شيئا من الزاد الروحى المفروض أن الادب يعبه للقراء ، والمتعة الوجدانية المفروض أن الادب ينبت حناها فى صحراء الحياة .

منذ بضعة أسابيع قرأت للدكتور احمد كمال زكى نقدا فى مجلة الرسالة لشاعر حديث ، أو لعله قديم ، حال بينى وبين معرفته اعتكافى الطويل فى صومعة الطب والاطباء . وقرأت فيما النقد أشعارا منسوبة الى هذا الشاعر ، التى أبادر فأقول انى لاأكن لشخصه غير الاحترام ، الواجب له كمواطن عربى والواجب للفئة التى ينتمى اليها ـ فئة الشعراء ـ التى أعدها أجمل واسمى مافى الوجود من هدايا السماء ...

أشعارا مفروضا فيها أنها أشعار عربية ، موجهة لى ولأمثالى من القراء العرب ، لنستمتع بوحيها لأيى ، ونستمدها ظلا تتفيأ فيه أرواحنا المحترقة بهجير الحياة ، وبدلا من أن أحس لذة الرحيق أو قرة الظل ، أحسست وأنا أقرأ هذه الاشعار ، احساس الشخص السائر فى الطريق يحلم ، فانهال على رأسه فجأة زمبيل مشلول بالحصى والحجارة ، من مشنع بناء مستحدث ، انفلت انفلاتا من أيدى البناة ..!

**الاحرف عربية نعم ، والكلمات عربية ما فى ذلك شك ، وميزان الشعر يحمل ، وبقة المعايير الشرعية للشعر العربى الاصيل ، ولكن مأوراء عسله الواجهات العربية فيه يجد الشعر العربى نفسه فيه ـ كما يقول المتنبى : غريب الوجه واليد واللسان ، واتجاه يحتاج فيه القارىء العربى الى دليل وترجمان ..**

يقول الشاعر ، لافض فوه :

[illegible]

اعزف بالعيب والمحرات
آلة الخير يالها تتحدى
دقيوت صمت بورق سفات
ان الطبقة التى انتمى اليها طبقة

منتقلة توا ، وربما كانت قريبة من ذروة الثقافة فى هذا الجيل . وكان المفروض انها عندما تقرأ شعرا تفهمه ، وتنتشى به . وفى مجلس ضم عددا من هذه الطبقة المثقفة حاولنا كلنا أن ننتشى من هذا الشعر بخاتنا النشوة ، وحاولنا أن نفهمه مستعينين عليه بمقدمة الناقد ، فاستعصى الفهم فى البداية .

[illegible]

والشعر آخر التحية ..

ان هذا الشىء قد يكون شعرا سبق زمانه ، وربما استساغه قراء الشعر العربى فى سنة ٢٧٤٢ بعد الميلاد عندما تنتشر فى الشعر لغة البرقيات ويألف الناس اختصار الاسم الموصول والفعل التالى له . كما هو الحال فى « الاهلت » و « السخت » والذى تقرأ الشعر العربى كله فلا تجد له أكثر من بضعة أمثلة مبعثرة بين مئات من الشوامخ العوالى من آيات الشعر القوى الرصين ...

بيد انى اعتقد انه فى الوقت الحاضر ، وبمقاييس الشعر العربى المعروفة يصعب جدا على القارىء أن يجد فى هذا الشعر قطرة واحدة من رحيق الوحى الالهى ، أو شبرا واحدا من ظل الفردوس التى تستطيع أن تفىء فيه أرواح البشر المنهك ... انه شعر بعيد تماما عن صحة الكلام .. شعر مصاب بالروماتيزم

قال شاعر يصف مراتب الشعراء :
الشعراء فاعلمن اربعة
فشاعر يجرى ولا يجرى معه
وشاعر يصول وسط المعمعة
وشاعر من حقه أن تسمعه
وشاعر لاتستحى أن تصفعه !

واعتذر الى القراء الاستمع عن قراءة السلسلة فى حلقاتها فى هذه الحلقة

[illegible] أربعة أسابيع ، فعلينى أخيرا والعجز هذا الاسبوع .

سعيد عبده











امراض الحب !

احذرى من عدم التوفيق فى [الحب] يقول دكتور وليام راوتليـ[ـدج] ... الامراض النفسية وال... نيويورك ان ( اللخبطة ) العاطفية قد تسبب الصداع النصفى وقر[حة المعدة] والربو وبعض الامراض ...

***

العصر الذهبى للمراة !

قالت ليدى بيرد زوجة [الرئيس] الامريكى ان عصر الذرة [هو العصر] الذهبى للمرأة ، فقد أثبتت المرأة انها ... تقف على قدم المساواة ... فى كل شىء ؛ حتى فى ... الى الفضاء ! ...

***

آخر صيحة فى أزياء الـ[خريف] فستان من الحرير الاسود هفهف ... الصدر ، عرض اخيرا ... أزياء الخريف !

***

كيف تتأكدين من جمالك !

لا تكتفى برأى صديقتك ... وطريقة تسريح شعر ... الامريكية الصغيرة ... تقول ان رأى المرأة ... دائما صائبا ، ولا ... مخلصا ، وتنصح ... أن تحترم رأى أمها ... هى المرأة الوحيدة ... ترى ابنتها أجمل ، ... كنت مخطوبة ، فلا تسترشدى برأى خطيبك ... فهو الرجل الوحيد ... على أن يسير مع ... الدنيا !